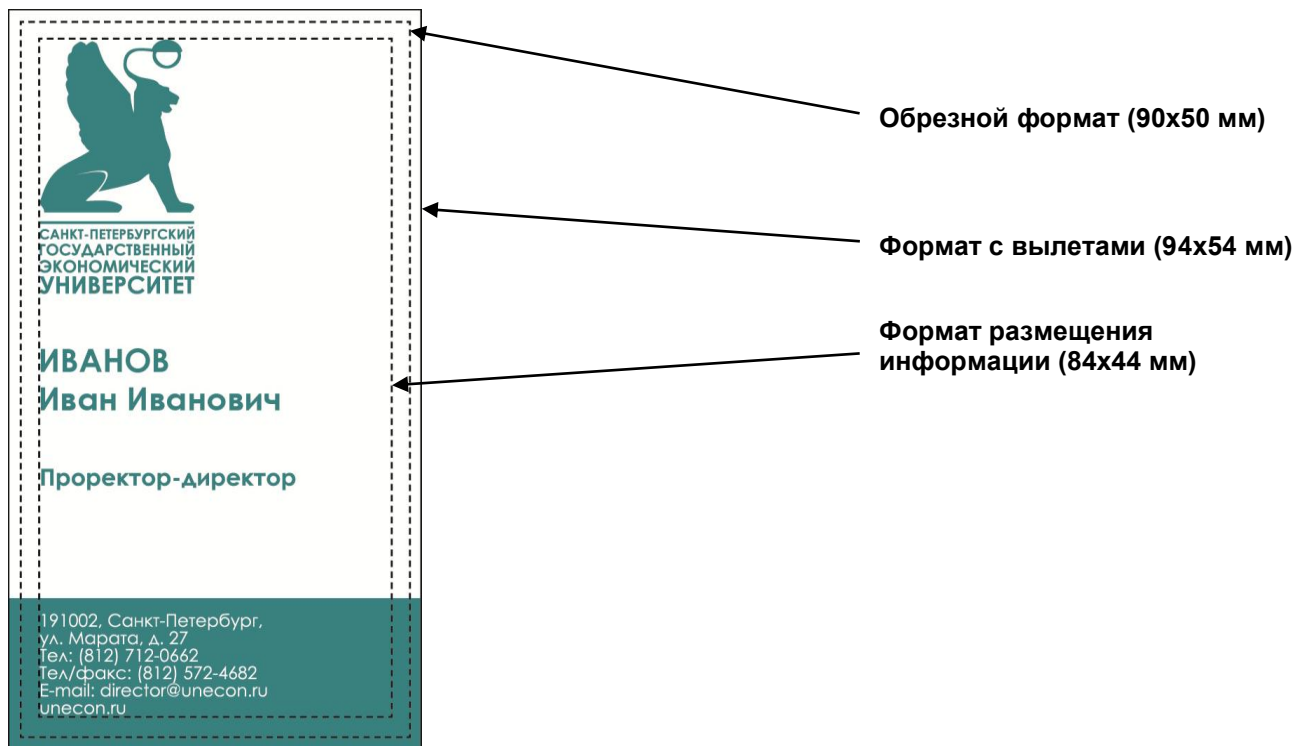


РЕКОМЕНДАЦИИ К ОРИГИНАЛ-МАКЕТАМ, ПОДАВАЕМЫМ НА ЦВЕТНУЮ ЦИФРОВУЮ ПЕЧАТЬ

- Оригинал-макеты (ОМ) принимаются в электронном виде (композитные, без сепарации на каналы), совместимые с платформой РС.
- Максимальный формат запечатываемого поля 310x440 мм, на бумаге формата SRA3 (450x320 мм) и 340x505 мм на бумаге 360x520мм.
- В качестве носителей могут использоваться диски CD-, DVD-диски, Flash-карты, накопители с USB подключением. Вы также можете использовать электронную почту: print@unecon.ru

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА

- Цветовая модель для всех изображений и шрифтов – CMYK EuroScale 2000.
- Суммарное заполнение цвета по каналам не менее 10%, и не более 340%.
- Оптимальное разрешение растровых изображений – 300 ppi, в масштабе 1:1.
- Исключайте использование тонких линий толщиной менее 0,25 pt.
- Шрифты должны быть переведены в «кривые» (Outlines), размер не менее 5 pt.
- В ОМ обязательно должен быть вылет (bleed) за обрезной формат – 3 мм, одинаковый со всех сторон, для буклетов, журналов и книг – 5 мм.
- Вся значимая информация в ОМ должна быть размещена не ближе 3 мм от границ обрезного формата и от линии фальцовки (сгиба).
- Скругление углов в макете не производится.



РАСТРОВАЯ ГРАФИКА

- Оптимальное разрешение растровых изображений – 300 ppi, в масштабе 1:1.
- Изображения, скаченные со страниц Интернет не принимаются!
- Цветовая модель для всех растровых изображений – CMYK EuroScale 2000
- Суммарное заполнение цвета по каналам не менее 10%, и не более 340%.
- Шрифты должны иметь размер не менее 5 pt, растеризованны.
- Исключайте использование тонких линий толщиной менее 0,25 pt.

- Вылет изображения за линию реза должен быть не менее 3 мм.
- **ОМ** может быть предоставлен в следующих форматах:
.TIFF – однослойные, без прозрачности.
.EPS и **.PDF** – однослойные, без прозрачности, подготовленные к печати в соответствии с вышеизложенными рекомендациями.
.PSD (Adobe Photoshop (до CS5)) – однослойные, без прозрачности.

ВЕКТОРНАЯ ГРАФИКА

- Подключенные (подлинкованные) файлы растровой графики должны соответствовать рекомендациям и подаваться отдельно от векторных файлов.
- Цветовая модель для всех векторных изображений – CMYK EuroScale 2000
- Суммарное заполнение цвета объектов не менее 10%, и не более 340%.
- Минимальная толщина линий 0.25 pt.
- Шрифты должны быть переведены в «кривые» (Outlines), размер не менее 5 pt.
- Не допускается использование OLE-объектов (импортированных через буфер обмена).
- Градиенты, тени должны быть растеризованны (300 ppi) и подшумлены.
- **ОМ** может быть предоставлен в следующих форматах:
.AI (Adobe Illustrator - до CS5) – однослойные, шрифты должны быть переведены в кривые
.CDR (CorelDraw до 12 версии) – многостраничные, не рекомендуется использование фрактальных и PostScript заливок.
.EPS и **.PDF** – подготовленные к печати в соответствии с вышеизложенными рекомендациями.

ОРИГИНАЛ-МАКЕТ МНОГОСТРАНИЧНЫХ ИЗДАНИЙ (ВЕРСТКА)

- Подключенные (подлинкованные) шрифты, файлы растровой и векторной графики должны соответствовать рекомендациям и подаваться отдельно от файлов верстки.
- Цветовая модель для всех изображений – CMYK EuroScale 2000.
- Суммарное заполнение цвета объектов не менее 10%, и не более 340%.
- Минимальная толщина линий 0.25 pt.
- Шрифты должны иметь размер не менее 5 pt, по возможности переведены в кривые.
- Спуск полос, расстановку обрезных меток производить не обязательно.
- Не допускается использование OLE-объектов (импортированных через буфер обмена).
- **ОМ** может быть предоставлен в следующих форматах:
.INDD (Adobe Indesign - до CS5) - Перед передачей верстки произвести процедуру Package... (меню File) для сбора всех используемых файлов рисунков и шрифтов в одной папке.
.CDR (CorelDraw до 12 версии) – Перед передачей верстки произвести процедуру Prepare for service bureau... (меню File ▶ Prepare for service bureau) для сбора всех используемых файлов рисунков и шрифтов в одной папке.
.PS, .PDF – подготовленные к печати в соответствии с вышеизложенными рекомендациями, с вылетами изображений за обрез (например для A4 – 220x307 мм).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ШРИФТОВ

- Шрифты должны иметь размер не менее 5 pt.
- При предоставлении файлов верстки или графики используемые шрифты рекомендуется перевести в «кривые» (Outlines) или растеризованны (300 ppi), либо подаваться вместе с этими файлами.
- Рекомендуется использование PostScript и OpenType шрифтов.
- Цветовая модель для всех текстов – CMYK EuroScale 2000.
- Суммарное заполнение цвета шрифта не более 280%.

ОСОБЕННОСТИ ПЕЧАТИ ЦВЕТОВ И ЭЛЕМЕНТОВ.

- Цветовая модель для всех изображений и шрифтов – CMYK EuroScale 2000 или др.
- Суммарное заполнение цвета по каналам не менее 10%, и не более 340%.
- Для передачи «нейтрального» серого цвета не используйте CMYK, передавайте его процентом Black, в противном случае можно получить оттеночность.
- В связи с неустойчивостью к внешним воздействиям (температура, влажность в помещении) рекомендуется печатать пробный оттиск и сверять его с оригинал-макетом, также возможна разнооттеночность в тираже или при повторном тираже.
- Шрифты должны иметь размер не менее 5 pt.
- Исключайте использование тонких линий толщиной менее 0,25 pt.
- Цифровая технология критична к печати **однородных заливок** (особенно плотных) и **градиентов и теней**. Если не предпринять необходимых мер, наблюдается более или менее выраженная, полосатость («banding»). Рекомендуется избегать таких решений, либо растеризовать такие элементы и добавьте "шум" (noise в Photoshop).
- РИП цифровой машины обрабатывает векторные и растровые объекты различным образом. При этом растровое изображение и векторная заливка могут иметь различный оттенок, хотя в макете они имеют один цвет. Для избегания такого эффекта рекомендуется, при создании **ОМ**, использовать только один там изображений, либо растеризовать заливку.

ОСОБЕННОСТИ ПЕЧАТИ ПЕРЕМЕННЫХ ДАННЫХ.

- Для печати переменных данных используются оригинал-макеты в соответствии с данными рекомендациями.
- В макете отмечается место, цвет, размер, шрифт переменного текста.
- Переменные данные подаются отдельно в виде таблицы Word или Excel, причем каждый переменный объект описывается в отдельной ячейке.

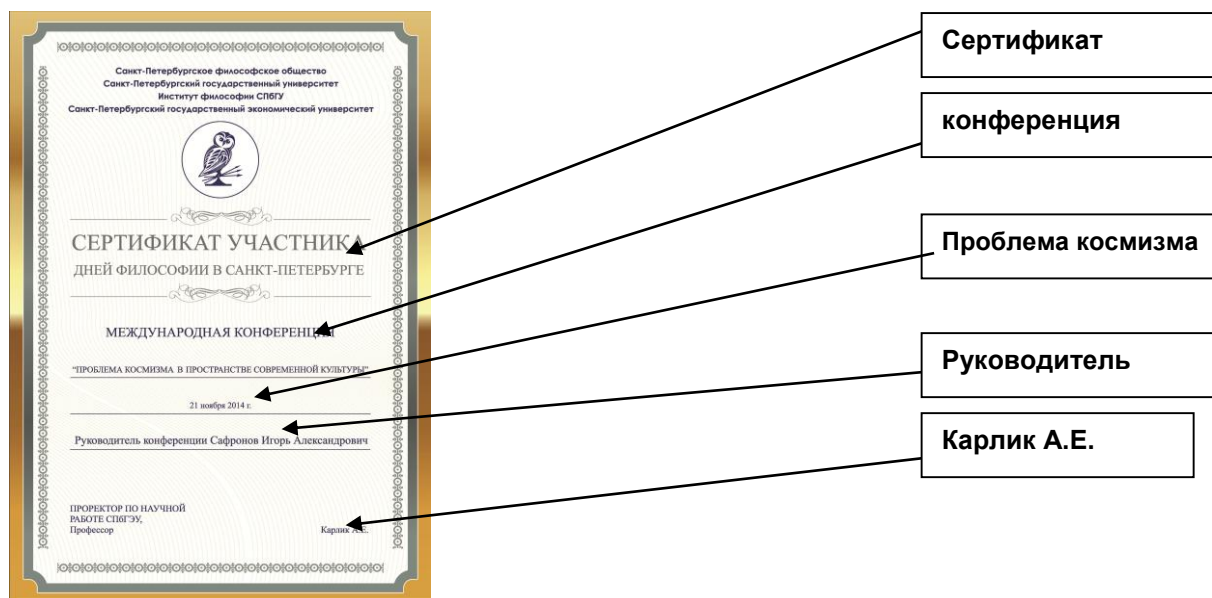


Таблица переменных данных:

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|--------|---------|------------|-------------------|----------------|--------------|
| Попов | Аркадий | Николаевич | За многолетнюю... | Директор | С.С. Сидоров |
| Иванов | Иван | Иванович | За успешную... | Зам. директора | П.П Петров |
| ... | ... | ... | ... | ... | ... |

ПОДПИСНОЙ ЛИСТ

Пробный лист либо технологическая карта подписывается заказчиком, с указанием всех недостатков и замечаний. В случае неудовлетворительного качества, по причинам несоответствия предоставленного оригинал-макета заказчиком данным рекомендациям, повторные оттиски оплачиваются заказчиком отдельно.

Перечень данных условий может изменяться и дополняться. Доработка материалов, поданных не в соответствии с рекомендациями, оплачивается отдельно. Дополнительные пояснения и рекомендации Вы можете получить, позвонив нам по телефону.

Издательство Экономического университета

191023, Россия, Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова д.32

тел.: (812) 458-97-76

e-mail: print@unecon.ru