

### *Отзыв на автореферат диссертации*

*Соболевой Ольги Владимировны на тему: «Управление развитием культурно-событийного туризма в регионах Российской Федерации», представленной на соискание ученой степени кандидата экономических наук по специальности 08.00.05 – Экономика и управление народным хозяйством (рекреация и туризм)*

Диссертационное исследование Соболевой Ольги Владимировны посвящено разработке теоретических, методологических и методических подходов к формированию и развитию культурно-событийного туризма в регионах Российской Федерации. Целесообразность исследования не вызывает сомнения и обусловлена тем фактом, что культурно-событийный туризм активно влияет на повышение конкурентоспособности и обеспечение экономической устойчивости туристских дестинаций. При этом данное направление требует формирования единого научного подхода, на основе которого могли быть выработаны методические рекомендации для представителей индустрии событий и сферы рекреации и туризма, относительно перспектив реализации программ культурно-событийного туризма в условиях российских регионов.

Весьма важным является тот факт, что соискатель провел на основании собственной методики сравнительный анализ современного состояния культурно-событийного туризма в Алтайском крае, Астраханской, Белгородской, Иркутской, Калининградской, Калужской, Кировской, Костромской, Псковской и Тульской областях, который показал существование реальной возможности увеличения количества культурных акций событийной направленности всероссийского, межрегионального, регионального и муниципального масштаба в областных центрах и в населенных пунктах муниципальных образований. Данное обстоятельство свидетельствует о высокой практической значимости научного исследования.

Результаты исследования достаточно полно опубликованы в научной печати, в том числе в изданиях, рекомендованных ВАК РФ. Соискателем опубликовано 17 статей по исследуемой тематике, что свидетельствует о высоком профессиональном и научном уровне диссертанта.

В ходе прочтения возник ряд вопросов к соискателю, которые не умаляют явных достоинств работы и носят рекомендательный характер:

1. В автореферате содержится достаточно много упоминаний о факторах влияния на развитие культурно-событийного туризма. Вместе с тем было бы целесообразно провести ранжирование данных факторов на основании определенных критериев (например, в зависимости от уровня значимости, риска и т. д.).

2. Из автореферата остается неясным какие теоретические подходы отечественных и зарубежных авторов были использованы при разработке собственной модели взаимодействия органов власти субъекта РФ при подготовке событийных мероприятий культурной направленности?

