

## ОТЗЫВ

официального оппонента, кандидата экономических наук, доцента Тестиной Яны Сергеевны на диссертационную работу Соболевой Ольги Владимировны на тему: «Управление развитием культурно-событийного туризма в регионах Российской Федерации», представленную на соискание степени кандидата наук по специальности 08.00.05 – Экономика и управление народным хозяйством (рекреация и туризм)

### *Актуальность темы диссертационного исследования.*

В настоящее время ускоренное развитие рекреации и туризма является неотъемлемым компонентом обеспечения устойчивого экономического роста, оказывает непосредственное влияние на развитие экспорта услуг как важной составляющей платежного баланса страны, развитие региональной экономики, повышение конкурентоспособности отечественной экономики в целом. Одним из приоритетных направлений реализации новой инновационной политики государства является интенсивное развитие современных интегративных форм и видов туризма. К числу таковых необходимо причислить и культурно-событийный туризм. Тот факт, что опыт формирования программ культурно-событийного туризма в России насчитывает незначительный период, а интерес к подобным туристским продуктам растет, актуализирует проблемы поиска эффективных инструментов обеспечения конкурентоспособности проектируемых туристских продуктов, а также разработки современных методов управления процессом их развития на региональном уровне с учетом преимуществ инновационных технологий.

Основное внимание в диссертационной работе уделено исследованию важной проблемы — формированию и реализации модели развития культурно-событийного туризма, что невозможно без научно-методического обоснования теоретических основ их комплексной оценки, а также подхода к анализу показателей туристской деятельности и уровня конкурентоспособности проектируемых туристских продуктов.

Все вышеперечисленное в совокупности позволяет сделать вывод о том, что тема диссертационного исследования О.В. Соболевой, поставленные автором цель и задачи являются сегодня достаточно актуальными как в теоретическом, так и в практическом планах.

### *Оценка содержания диссертационной работы, ее завершенность.*

Широкий спектр вопросов, рассмотренных в результате проведенного исследования, требует определенной логики построения диссертации. Рецензируемая работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы (205 наименований).

Во введении автор обосновывает актуальность исследования, точно определяет его объект и предмет, формулирует цель и задачи исследования,

раскрывает его научную новизну, теоретическую и практическую значимость. Дается краткое изложение содержания диссертации.

Целью диссертационного исследования О.В. Соболевой является разработка научно-методических положений и практических рекомендаций по построению и реализации перспективной модели и алгоритма развития культурно-событийного туризма в российских регионах. Так как отсутствует комплексная теоретическая и методическая база для реализации подобных инициатив в сфере культурно-событийного туризма, исследования в этой области, результаты которых имеют как теоретическую, так и практическую значимость для органов государственной власти федерального и регионального уровня и представителей российского предпринимательства, несомненно, актуальны.

В строгом соответствии с логикой научного исследования первую главу диссертант посвящает теоретическому анализу научных трудов отечественных и зарубежных авторов, касающихся рассматриваемой проблематики. Этот анализ охватывает теоретические и прикладные исследования в области организации и управления культурно-событийным туризмом. Автор раскрывает генезис подходов к трактовке понятия формирования и реализации программ культурно-событийного туризма. Обозначены роль и место культурно-событийного туризма среди схожих видов туризма и рассмотрены отличительные свойства данного направления туристской деятельности, приведены практические примеры, подтверждающие авторскую точку зрения. Излагаются методические подходы к управлению культурно-событийным туризмом, на основе которых формируются, в следующей главе исследования, структурная модель бизнеса.

Вторая глава посвящена характеристике структурной модели культурно-событийного туризма и ее особенностям. Автором рассмотрены различные формы культурно-событийного туризма, и определено его место в туристско-рекреационной системе страны и региона. Структурная модель предложена в качестве инструмента реализации государственной политики в области рекреации и туризма. Выделены базовые направления отечественного изобразительного искусства перспективные для развития культурно-событийного туризма в РФ.

В третьей главе выполнен тщательный и всесторонний анализ мероприятий культурно-событийного туризма в Тульской области в контексте мирового опыта. Разработаны методические рекомендации по внедрению структурной модели культурно-событийного туризма, представленной ранее в диссертационном исследовании. В завершении была проведена апробация предложенных рекомендаций на примере создания регионального центра культурно-событийного туризма, которая показала, что такое учреждение может быть рентабельным при применении методических рекомендаций автора.

В целом диссертация О.В. Соболевой, являясь законченным исследованием, представляет решение актуальных задач, обеспечивающим возможность экономического роста российских туристских дестинаций в стратегической перспективе и повышению конкурентоспособности российских турпродуктов.

*Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций.*

Обоснованность полученных результатов обусловлена корректным использованием теоретических и методических разработок в области управления туристской деятельностью, экспертных оценок и разработок отечественных и зарубежных экономистов, аналитических данных, а также личных исследований автора.

Выводы диссертации базируются на обширном обзоре литературы, который позволил обосновать научную проблему, сформулировать цель исследования и последовательность задач, ведущих к ее достижению. Автором проведена аналитическая работа, определено предметное поле исследования. Само понятие культурно-событийного туризма как генезиса организационно-экономического взаимодействия сразу нескольких важных сегментов национальной экономики в значительной степени является результатом научной деятельности автора, сформулированным в диссертации. Результаты, полученные автором, не противоречат выводам, к которым пришли другие исследователи в области управления индустрией туризма, и развивают теорию менеджмента туристско-рекреационных систем и комплексов.

Таким образом, можно сделать вывод о высокой обоснованности научных положений, выводов и результатов, сформулированных в диссертационном исследовании.

*Научная новизна, теоретическая и практическая значимость диссертационного исследования*

В диссертации О.В. Соболевой представлены следующие результаты, обладающие научной новизной и имеющие практическую ценность:

-Автор развивает понятие «культурно-событийный туризм», дополняя его содержание условиями и процедурами применения в тех сферах экономики, где социальная значимость нововведения сопрягается с высоким уровнем инновационной активности (например, индустрией событий). В рамках данного понятия выделен ряд основных характеристик культурно-событийного туризма.

-Диссертант предлагает разработанную им классификацию видов культурно-событийного туризма по источнику происхождения. В рамках данной классификации предлагается различать собственный туристский продукт и привлечённый туристский продукт культурно-событийного назначения, причем туристский продукт может располагаться в диапазоне от полностью собственного до полностью привлечённого туристского продукта.

На основе полученных О.В. Соболевой теоретических результатов:

-Сформирована структурная модели культурно-событийного туризма, учитывающая необходимость достижения синергетического эффекта в развитии региональных туристских дестинаций;

-Разработаны универсальные рекомендации, позволяющие повысить эффективность государственного регулирования сферы культурно-событийного туризма на законодательном уровне субъектов РФ и пригодные для использования в различных российских регионах.

#### *Достоверность полученных результатов*

Представленные в работе выводы соискателя базируются на концептуальных положениях и методических разработках, представленных в трудах отечественных и зарубежных ученых по проблематике оценки эффективности и результативности развития программ культурно-событийного туризма в условиях региональной экономики.

Кроме того, достоверность полученных результатов обеспечивается, прежде всего, наличием в работе практического обоснования проблемы и ее актуальности, теоретического и эмпирического исследования на основе зарубежной практики. Достоверность исследования обеспечивается логикой исследования, использованием научных методов. Достоверность результатов также подтверждается участием автора на международных научно - практических конференциях.

#### *Рекомендации по использованию результатов диссертации.*

Результаты диссертационного исследования могут быть использованы в качестве теоретической базы для реализации программ культурно-событийного туризма в российских регионах. Разработанные предложения позволят повысить инновационную активность и конкурентоспособность предприятий и организаций сферы рекреации и туризма. Внедрение авторских рациональных предложений даст возможность привлечь новый растущий сегмент потребителей, на который действующие туристские компании ранее не ориентировались.

В этой связи использование результатов диссертационного исследования Соболевой О.В., которое заключается в повышении эффективности государственной поддержки культурно-событийного туризма на законодательном уровне субъектов РФ, становится весьма актуальным. Внедрение заявленных автором рациональных предложений способно привести к появлению на рынке качественных и доступных туристских продуктов и услуг, тем самым повлиять на эффективность развития программ внутреннего туризма и повысить их конкурентоспособность на международном рынке в условиях ухудшения рыночной конъюнктуры и серьезных структурных сдвигов в системе ценностных ориентиров потребителя в сфере рекреации и туризма.

### *Замечания и дискуссионные положения работы.*

Несмотря на высокую оценку актуальности, новизны результатов исследования, их обоснованности и достоверности, следует отметить ряд недостатков и спорных моментов, выявленных в процессе знакомства с представленной к защите диссертацией. К содержанию работы могут быть сделаны следующие замечания:

1. Необходимо уточнить на основании каких конкретных положений и каким образом учитывается роль образовательных учреждений, в том числе дополнительного профессионального образования, в предложенной автором структурной модели культурно-событийного туризма?

2. Безусловно, диссертационное исследование Соболевой О.В. выиграло бы, если бы автор раскрыл более детальное содержание данных о развитии культурно-событийного туризма в различных странах мира с учетом их индивидуальных особенностей, помимо подробно исследуемой им Республики Чехии.

3. В диссертации значительное внимание уделяется вопросам совершенствования нормативной базы стратегии развития туристской индустрии РФ на период до 2035 года. Каким образом можно оценить эффективность и результативность предлагаемых автором изменений нормативно-правовой базы на федеральном и региональном уровне?

4. В рамках одного из этапов алгоритма создания регионального центра по проведению мероприятий культурно-событийной направленности (с. 146) автор выделяет мониторинг проводимых мероприятий культурно-событийной направленности и оценку экономической эффективности регионального центра. Однако, в тексте диссертации отсутствуют как методические подходы к организации процедуры проведения заявленного мониторинга, так и не расшифровываются какие конкретно показатели могут быть использованы для осуществления оценки экономической эффективности регионального центра.

Отмеченные недостатки не снижают значимости проведенного соискателем исследования, ценности научных и практических результатов, их достоверность и обоснованность. В целом отмеченные замечания не влияют на общую положительную оценку диссертационного исследования О.В. Соболевой.

### *Общее заключение.*

Работа характеризуется единством, завершенностью, смысловой законченностью, связностью, структурной организованностью, научным стилем изложения, полным и логически последовательным раскрытием содержания темы исследования. В конце каждой главы сформулированы выводы, обобщающие отдельные положения, выносимые на защиту. Полученные результаты исследования соответствуют поставленной цели и задачам диссертационного исследования. Автореферат и публикации

соискателя в достаточной степени отражают основное содержание диссертации.

Основные положения и выводы работы подкреплены аналитическими таблицами и рисунками, оформленными в соответствии со стандартами издания научных публикаций. В целом, диссертация и автореферат подготовлены в соответствии с требованиями по их построению, структуре и оформлению, отвечают основным положениям ВАК РФ.


При изложении материала автор опирается на тщательно изученный им зарубежный опыт, прежде всего Республики Чехии, где практика инновационного развития культурно-событийного туризма получила существенное распространение. Разработанные автором методические рекомендации по управлению развитием культурно-событийного туризма в регионах РФ, по мнению оппонента, достаточно подробно проработаны, имеют комплексный характер, объединяя в себе управленческую, маркетинговую, инновационную и проектную составляющие.

В целом на основании изучения диссертации и автореферата О.В. Соболевой, можно сделать следующие выводы:


- Тема диссертации является актуальной;
- Научные положения, выводы и рекомендации, сформулированные в диссертации, обоснованы и достоверны;
- Представленные выше замечания не влияют на ценность проведенного исследования;
- Содержание автореферата соответствует основным положениям диссертации.

На основании вышеизложенного считаю, что комплекс рассмотренных в диссертации вопросов и уровень решаемых задач представляются соответствующими требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата экономических наук. Содержание диссертации соответствует специальности 08.00.05 - Экономика и управление народным хозяйством (рекреация и туризм).

Диссертационное исследование Соболевой О.В. «Управление развитием культурно-событийного туризма в регионах Российской Федерации» является завершенной научно - квалифицированной работой, которая по критериям актуальности, научной новизны, обоснованности и достоверности выводов и рекомендаций соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор, Соболева Ольга Владимировна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата экономических наук по специальности 08.00.05 - «Экономика и управление народным хозяйством (рекреация и туризм)».

 / Тетяна С.



  
16 января 2016 г.