



Гусейнов Аслан Магоммедэмин оглы

Институт магистратуры
направление «Финансы и кредит»,
магистерская программа
«Государственные и муниципальные финансы»
I курс
Ф315 группа

Научный руководитель – доцент кафедры
государственных и муниципальных финансов
Федосов Виталий Анатольевич

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФИНАНСОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация. В работе проведен анализ методологических основ финансовой деятельности учреждений культуры в Российской Федерации. Автором выявлены особенности финансового обеспечения учреждений культуры в Санкт-Петербурге на примере театров: Российский государственный академический театр драмы имени А. С. Пушкина (Александринский) и Санкт-Петербургский театр «Суббота». В ходе проведенного исследования определены проблемы финансового обеспечения государственных учреждений культуры и предложены пути их решения.

Ключевые слова: государственное учреждение, финансы, бюджет, финансовое обеспечение, культура.

Abstract. The study analyzes the methodological foundations of the financial activities of cultural institutions in the Russian Federation. Author has revealed features of financial security of cultural institutions in St. Petersburg, taking as an example two theatres: The Russian State Pushkin Academy Drama Theater and St. Petersburg theater «Saturday». During the work has been identified a number of issues of financial security of state institutions of culture and ways of their solution.

Keywords: public institution, budget, finance, financial security, culture.

Электронный адрес автора работы: aslan94@mail.ru