

Сведения об официальном оппоненте
 по диссертации Давыдовой Варвары Алексеевны
 на тему: «Звукоизобразительная лексика в вымышленных языках:
 фоносемантический анализ»,
 представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук
 по специальности 10.02.19 – Теория языка

Ф.И.О.	Шамина Елена Анатольевна
Специальность, по которой защищена диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук	10.02.19 – Теория языка
Ученая степень	кандидат филологических наук
Ученое звание	-
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»
Занимаемая должность	Доцент кафедры фонетики и методики преподавания иностранных языков
Почтовый индекс, адрес организации, телефон, сайт, электронная почта	199034, Россия, г. Санкт-Петербург, Университетская наб, д. 7-9 (812) 328-08-42 http://spbu.ru mail@spbu.spbu.ru
Список научных трудов Шаминой Е.А. по теме оппонируемой диссертации с 2018г. по 2022г.	
1.	Шамина Е.А. Обучение иноязычному произношению: когнитивные, психолингвистические и социолингвистические основания // «Теоретическая и Прикладная Лингвистика», Благовещенск: Изд-во Амурского государственного университета, Вып.8, № 1, 2022, стр.202 – 213. (ВАК)
2.	Беседина Е.И., Кузьмич И.В., Шамина Е.А. К вопросу о базовых компонентах формирования поликультурной личности // Дискурс. СПб.: ЛЭТИ, 2021. Т. 7. № 1. С. 140-152. (ВАК)
3.	Шамина Е.А. Проблема поэтического иконизма в разных языках // Критика и семиотика. 2019. № 2. С. 262–271. (ВАК, Scopus)
4.	Шамина Е.А. Когнитивная валентность звукоподражательной лексики (экспериментальное исследование) // Когнитивные исследования языка. 2018. № 34. С. 338-342. (ВАК)
5.	Shamina E.A., Myachinskaya E.I., Ryabukhina Y.V. Language variation in the advertising discourse: a cross-cultural approach // XLinguae. 2018. Т. 11. № 2. С. 420-436. (Scopus)

6.	Шамина Е.А. Универсальная классификация ономастов С.В. Воронина как инструмент изучения языковых звукоподражаний // Актуальные проблемы языкознания. СПб.: ЛЭТИ, 2019. Т. 1. С. 277–281.
7.	Суховалов И.И., Шамина Е.А. Звуковая форма английских литературных заклинаний: иконический подход // Англистика XXI века. Материалы IX Всероссийской межвузовской научно-методической конференции. СПб.: СПбГУ, 2019. С. 422–427.
8.	Шамина Е.А. Когнитивные аспекты фоносемантики // Язык и мышление: психологические и лингвистические аспекты. Материалы XIX международной научной конференции, посвящённой 100-летию со дня рождения В.И. Кодухова. Покров, 2019. С. 117–119.
9.	Шамина Е.А. Сопоставительный анализ звукоизобразительных элементов оригинального и переводного поэтического текста: к проблеме фоносемантической картины мира // Актуальные проблемы языкознания. СПб.: ЛЭТИ, 2018. Т. 1. С. 334–340.
10	The Natural Environment for the Experimental Study of Phonosemantics // Proceedings of the 10 th International Conference of Experimental Linguistics. Lisbon, Portugal. October 2019. P.193 – 196.
11	Shamina, E.A., Voroshnina, M.V. Verbs of Motion in the Literary Text: Problems of translating from English into Russian // Science SPbU–2020. Сборник материалов Международной конференции по естественным и гуманитарным наукам 25 декабря 2020 года. СПб.: Скифия-принт, 2021. ISBN 978-5-98620-509-0, стр. 1694-1695
12	Шамина Е.А. Иконические свойства песенных текстов // Галеевские чтения: Материалы международной научно-практической конференции (“Прометей -2020”). Казань, 2020, стр. 145-147

Кандидат филологических наук,
доцент кафедры фонетики и методики
преподавания иностранных языков,
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
образования «Санкт-Петербургский
государственный университет»



Шамина Е.А.

199034, Россия, г. Санкт-Петербург,
Университетская наб, д. 7–9
(812) 328-08-42
<http://spbu.ru>
mail@spbu.spbu.ru

ПОДПИСЬ РУКИ

Шамина Е. А.

УДОСТОВЕРЯЮ

виз. степ. по конф.
Семеряков
15.04.2022



15.04.2022