

### Сведения о ведущей организации

по диссертации Шаминой Ольги Алексеевны

на тему «Формирование модели стратегического управления малыми предприятиями  
медиаиндустрии»,

представленной на соискание учёной степени кандидата экономических наук  
по специальности 08.00.05– Экономика и управление народным хозяйством (менеджмент)

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	СПбГИКиТ
Фамилия, имя, отчество, ученая степени, ученое звание руководителя ведущей организации	Евменов Александр Дмитриевич доктор экономических наук, профессор
Почтовый индекс, адрес организации	191119, г. Санкт-Петербург, ул. Правды, 13
Веб-сайт	<a href="https://www.gukit.ru">https://www.gukit.ru</a>
Телефон	+7 (812) 315-72-85
Адрес электронной почты	rektorat@gukit.ru
<b>Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Культура как движущая сила развития современного общества: Министерство культуры РФ, СПбГИКиТ; А.Д. Евменов и др. (коллективная монография) / СПбГИКиТ, 2019.</li><li>2. Сиволап Т.Е. Сохранение культурного наследия: вклад российского предпринимательства. Монография – СПб.: СПбГИКиТ, 2016. 12 п.л.</li><li>3. Содержательные аспекты идентификации институциональных единиц в системе национальных счетов России. // Петербургский экономический журнал № 1, 2020, с. 109-119. 1 п.л.</li><li>4. Проектная деятельность в сфере культуры: региональный аспект. // Петербургский экономический журнал: научно-практический рецензируемый журнал / Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения. – СПб., 2020. – № 3. – с. 65-75. 1 п.л.</li><li>5. Русаков А.Ю., Шогенова З.Х. Влияние эпохи новой экономической политики на развитие отечественного кинематографа. // Петербургский экономический журнал: научно-практический рецензируемый журнал / Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения. – СПб., 2020. – № 3. – с. 141-146. 1 п.л.</li><li>6. Барсуков Д.П., Полянин А. В., Соболева Ю. П. Алгоритм создания социально ориентированной предпринимательской структуры. // Петербургский экономический журнал № 2, 2019 с. 112-120. 1 п.л.</li><li>7. Магомедов М.Н., Носкова Н.А. Перспективы развития сферы культуры в условиях цифровой экономики // Петербургский экономический журнал СПбГИКиТ, № 4 2019.</li><li>8. Магомедов М.Н., Носкова Н.А. Проектная деятельность в практике управления сферой культуры Российской Федерации. // Петербургский экономический журнал, СПб.: СПбГИКиТ, 2019 №1 С.15-24. 0.6 п.л.</li></ol>	