

В диссертационный совет Д 212.354.09  
при ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский  
государственный экономический  
университет»

**Сведения о ведущей организации**  
по диссертации Ефремовой Марии Павловны на тему  
«Концепт SAFETY/ SECURITY в английской языковой картине мира»  
по специальности 10.02.04 – Германские языки

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «КубГУ»
Ведомственная принадлежность организации	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Почтовый индекс и адрес организации	350040, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Ставропольская, д. 149
Официальный сайт организации	<a href="https://www.kubsu.ru/">https://www.kubsu.ru/</a>
Адрес электронной почты	rector@kubsu.ru
Телефон	8 (861) 219-95-01
Кафедра (научное подразделение), осуществляющая подготовку отзыва	кафедра английской филологии
Публикации работников организации за последние 5 лет (не более 15 публикаций) в <b>рецензируемых научных изданиях</b> по проблематике сферы исследования соискателя:	
1. Катермина В. В. Концепт «образование» в английском массмедийном дискурсе XXI века : лингвокультурный аспект / В. В. Катермина, В. В. Егорова. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "ФЛИНТА", 2021. – 260 с. – ISBN 9785976546165. <b>(монография)</b>	
2. Катермина В. В. Личные имена собственные в художественном тексте: процессы концептуализации / В. В. Катермина // Ономастика Поволжья : материалы XVIII Международной научной конференции. В 2 томах, Кострома, 09–10 сентября 2020 года. – Кострома: Костромской государственный университет, 2020. – С. 58-63. – DOI 10.34216/2020-1.onomast.58-63.	
3. Катермина В. В. Концептуализация понятия «закон» в англоязычном неологическом дискурсе / В. В. Катермина // Язык. Право. Общество: Сборник статей VI Международной научно-практической конференции. Пенза, 10–13 ноября 2020 года / Под редакцией О.В. Барабаш, Н.А. Павловой, А.В. Александровой. – Пенза: Пензенский государственный университет, 2020. – С. 335-337.	
4. Катермина В. В. Концепт «ПРИРОДА» в повести К. Грэхема “The Wind in the Willows”: лингвостилистический потенциал / В. В. Катермина, С. Х. Липириди // Филологические науки в XXI веке: актуальность, многополярность, перспективы развития : сборник научных трудов. – Краснодар: Кубанский государственный университет, 2020. – С. 33-44.	

5. Катермина В. В. Концептуализация цвета в творчестве Ф.С. Фицджеральда (на материале коротких рассказов) / В. В. Катермина, В. М. Волова // Филологические науки в XXI веке: актуальность, многополярность, перспективы развития : сборник научных трудов. – Краснодар: Кубанский государственный университет, 2020. – С. 28-33.
6. Катермина В. В. Концептуальные смыслы в системе англоязычных (англо-американских) неонаминаций как способ воплощения ценностных ориентиров в языковом менталитете / В. В. Катермина // Язык и культура в эпоху интеграции научного знания и профессионализации образования : Материалы III международной научно-практической конференции. В 2-х частях, Пятигорск, 11–12 апреля 2019 года. – Пятигорск: Пятигорский государственный университет, 2019. – С. 29-35.
7. Волошин Ю. К., Костюк А. В. Вербализация эмоционального концепта "JOY" в английском языке / А. В. Костюк, Ю. К. Волошин // Междисциплинарные аспекты лингвистических исследований: сборник научных трудов. – Краснодар: Кубанский государственный университет, 2019. – С. 87-94.
8. Волошин Ю. К. Репрезентация концепта TIME в английском языке / Ю. К. Волошин // Вестник Пятигорского государственного университета. – 2019. – № 1. – С. 56-59. **(ВАК)**
9. Катермина В. В. Особенности структурирования и восприятия информации в фреймах концепта "экология" / В. В. Катермина, М. А. Макеева // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2018. – № 3(31). – С. 69-76. – DOI 10.29025/2079-6021-2018-3(31)-69-76. **(ВАК)**
10. Зиньковская А. В. Лексико-семантические особенности репрезентации концепта вины в современной английской литературе (на материале романа Халеда Хоссейни "Бегущий за ветром") / А. В. Зиньковская, М. Б. Лазарева // Филологические науки в XXI веке: актуальность, многополярность, перспективы развития: Сборник научных трудов / Под редакцией В.И. Тхорика, В.В. Катерминой, А.М. Прима, А.В. Самойловой. – Краснодар: Кубанский государственный университет, 2018. – С. 32-37.
11. Волошин Ю. К. Константы культуры: концепт "ДРУГ" в русской и английской лингвокультурах / Ю. К. Волошин, Л. И. Сидорова // Социально-гуманитарный вестник: Всероссийский сборник научных трудов / Главный редактор Н.П. Курусканова. – Краснодар: Краснодарский центр научно-технической информации, 2018. – С. 96-99.
12. Волошин Ю. К. Концепт ОГОНЬ: структура и способы вербализации / Ю. К. Волошин // Вестник Пятигорского государственного университета. – 2018. – № 1. – С. 141-145. **(ВАК)**
13. Цатурян М. М. Речемыслительные стереотипы в языке и культуре / М. М. Цатурян, Л. М. Пелипенко // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2018. – № 2. – С. 165-167. **(ВАК)**
14. Катермина В. В. Концепт "HORROR" и языковая личность Стивена Kinga / В. В. Катермина // Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. – 2017. – № 3(26). – С. 65-72. **(ВАК)**
15. Волошин Ю. К. Актуализация концепта "ХЛЕБ" / Ю. К. Волошин // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. – 2017. – Т. 23. – № 1-1. – С. 72-76. **(ВАК)**

Проректор по научной работе и инновациям



М.В. Шарафан