МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный экономический университет»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

ОСНОВЫ ТЕОРИИ КОММУНИКАЦИИ

Направление подготовки	*42.03.01 Реклама и связи с общественностью*
Направленность (профиль) программы	*Реклама и связи с общественностью в бизнесе*
Уровень высшего образования	*бакалавриат*
Форма обучения	*очная*

Санкт-Петербург
2021

Содержание

1. Перечень компетенций и этапы их формирования в процессе освоения дисциплины 3
2. Структура ФОС по дисциплине 3
3. Показатели и критерии оценки компетенций 5
4. Шкала оценивания результата 7
5. Перечень заданий по дисциплине 8
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания 12
7. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями 13

1. Перечень компетенций и этапы их формирования в процессе освоения дисциплины

1.1. Фонд оценочных средств предназначен для оценки результатов обучения по *учебной дисциплине*.

Рабочей программой дисциплины (модуля) предусмотрено формирование следующих компетенций:

Таблица – 1.1.1. Перечень формируемых дисциплиной компетенций

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикаторов достижения компетенции
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном(ых) языке(ах), выстраивает стратегию устного и письменного общения в рамках межличностного и межкультурного общения
Аудитория	ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	ОПК –4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп ОПК-4.2. Использует основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий / групп общественности, учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов

2. Структура ФОС по дисциплине

Проведение оценки осуществляется путем сопоставления продемонстрированных обучающимся результатов освоения компетенций с заданными критериями.

Для положительного заключения по результатам оценочной процедуры по учебной дисциплине установлено пороговое значение показателя, при котором принимается положительное решение, констатирующее результаты освоения дисциплины.

Таблица – 2.1. Объекты оценивания и наименование оценочных средств

Номер и наименование тем *и/или разделов/тем*	**Формы текущего контроля успеваемости/ Формы промежуточной аттестации**	**Объекты оценивания**	**Вид занятия / Наименование оценочных средств**	**Форма проведения оценки** **Устная/ письменная**
1	**2**	**3**	**4**	**5**

Тема 1. Понятие и основные элементы коммуникации как социальной, этической, профессиональной и культурной базы общения.	Текущий контроль	Междисциплинарная база трактовок понятия «коммуникация». Субъекты, объекты, инструменты процесса коммуникации. Эффекты коммуникации. Социальная, этическая, профессиональная и культурная базы коммуникационной деятельности.	Дискуссия, презентация	Устная
Тема 2. Типология социальной коммуникации.	Текущий контроль *Рубежный контроль*	Уровни социальной коммуникации. Соотношение типов источника и получателя. Типология социальной коммуникации следующим характеристикам: по признакам субъектов коммуникации; по количеству сторон, участвующих в коммуникации; по масштабности и массовости вовлекаемых в него лиц; по источникам регулирования процесса коммуникации; по способу установления и поддержания контакта; по инициативности коммуникаторов; по степени организованности; по признакам ситуации общения, по степени завершенности коммуникации; по пространству взаимодействия и др.	Дискуссия, презентация *КТ-1/контрольная работа*	Устная
Тема 3. Эволюция социальной коммуникации и современное информационное общество в многообразии этической, ценностной, конфессиональной и культурной проблематики.	Текущий контроль	Развитие средств коммуникации в процессе антропогенеза. Коммуникативные революции. Коммуникационные технологии и современное информационное общество. Межкультурное пространство современности.	Дискуссия, презентация	Устная
Тема 4. Процессно-информационный подход к коммуникации.	Текущий контроль	Информационно-коммуникативное общество: общая характеристика. Модели социальной коммуникации К. Шеннона и У.Уивера, Ч.Осгуда и У.Шрамма, Г.Луссуэлла, Г.Фреге, Ф.де Соссюра, С.Огдена и И.Ричардса, Б.Вестли и М.Маклина, Т.Ньюкомба, Ч. Морриса, П. Грайса,Р.Барта, Р.Якобсона и др. Каналы массовой коммуникации, источники информации. Роль СМИ в современном обществе. Коммуникативная компетентность субъекта коммуникации.	Дискуссия, презентация	Устная
Тема 5. Семиотический подход к коммуникации в сложном конфессиональном,	Текущий контроль	Семиотическая теория коммуникации. Язык и коммуникация. Основные категории семиотики. Парадигмы и синтагмы. Денотация и коннотация. Метафора и метонимия. Коды. Модусы Адреса. Артикуляция.	Дискуссия, презентация	Устная

культурном и социально-этическом пространстве современности.	*Рубежный контроль*	Интертекстуальность. Знаки и современное информационное, мультикультурное общество.	КТ-2/защита доклада-презентации	
Все темы и разделы:	**Промежуточная аттестация**	Обобщенные результаты обучения по дисциплине теоретических знаний и практических навыков	Вопросы	Письменная
Итоговый контроль по дисциплине	-	Вопрос 1. Знать: теоретические подходы к определению понятия коммуникации и закономерности устного и письменного общения в ситуации межкультурного общения. Вопрос 2. Уметь: идентифицировать и использовать эффективную коммуникационную модель с коллегами в профессиональном сообществе и с представителями других культур. Вопрос 3. Владеть: инструментами поиска информации о текущих запросах и потребностях целевых аудиторий, а также предотвращения конфликтов в коллективе в современном информационном и мультикультурном обществе.	Вопросы к ГИА	-

3. Показатели и критерии оценки компетенций

Оценка знаний, умений, владений может быть выражена в параметрах *«очень высокая», «высокая»*, соответствующая академической оценке *«отлично»; «достаточно высокая», «выше средней»,* соответствующая академической оценке *«хорошо»*; «*средняя», «ниже средней», «низкая»,* соответствующая академической оценке *«удовлетворительно»; «очень низкая»,* соответствующая академической оценке *«неудовлетворительно».*

Таблица – 3.1. Текущий контроль

№	Виды работ	Критерии оценивания			
		Отсутствует компетенция	**Базовый уровень освоения компетенции**	**Повышенный уровень освоения компетенции**	**Продвинутый уровень освоения компетенции**
1	Работа на лекциях	Отсутствие участия студента в работе на занятии	Единичное высказывание	Высказывание суждений, активное участие в работе на занятии	Высказывание неординарных суждений, активное участие в работе на занятии
2	Работа на практических/семинарских занятиях	Выполнено менее 54%	Выполнено выше 54% до 69 %	Выполнено от 70% до 84 %	Выполнено выше 85%

3	Работа на практических занятиях, решение общих практических задач	Отсутствие участия в обсуждении, решении, неправильное решение	Единичное высказывание, решение с ошибками	Высказывание суждений, активное участие в ходе решения, правильное решение с отдельными замечаниями	Высказывание неординарных суждений, активное участие в ходе решения, правильное решение без ошибок
4	Работа на практических занятиях, решение индивидуальных практических задач	Отсутствие участия в обсуждении, решении, неправильное решение	Единичное высказывание, решение с ошибками	Высказывание суждений, активное участие в ходе решения, правильное решение с отдельными замечаниями	Высказывание неординарных суждений, активное участие в ходе решения, правильное решение без ошибок

Критерии оценивания формулируются для каждой компетенции и отражают опознаваемую деятельность обучающегося, поддающуюся измерению.

Таблица – 3.2. Обобщенные критерии оценивания освоения компетенции:

1	**2 (балл 54)**	**3 (балл 55-69)**	**4 (балл 70-84)**	**5 (балл 85-100)**
Отсутствует компетенция	Отсутствует компетенция	Базовый уровень освоения компетенции	Повышенный уровень освоения компетенции	Продвинутый уровень освоения компетенции
Компетенция не освоена. Студент не владеет необходимыми знаниями.	Компетенция не освоена. Обучающийся частично показывает знания, входящие в состав компетенции, понимает их необходимость, но не может их применять.	Компетенция освоена. Обучающийся показывает общие знания, входящие в состав компетенции, имеет представление об их применении, умение извлекать и использовать основную (важную) информацию из полученных знаний	Компетенция освоена. Обучающийся показывает полноту знаний, демонстрирует умения и навыки решения типовых задач.	Компетенция освоена. Обучающийся показывает глубокие знания, демонстрирует умения и навыки решения сложных задач, умение принимать решения, создавать и применять документы, связанные с профессиональной деятельностью; способен самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов и технологий.

Базовый уровень освоения компетенций - обязательный для всех обучающихся по завершении освоения дисциплины.

Повышенный уровень освоения компетенций - превышение минимальных характеристик сформированности компетенции для обучающегося.

Продвинутый уровень освоения компетенций - максимально возможная выраженность компетенции, важен как качественный ориентир для самосовершенствования так и дополнительное к требованиям ОПОП освоение компетенций с учетом личностных характеристик:

- активное участие в конференциях, конкурсах, круглых столах и т.д. с получением зафиксированного положительного результата по вопросам, включенным в дисциплину;
- разработка и реализация проектов с применением компетенций, указанных в рабочей программе;
- демонстрирует умение применять теоретические знания для решения практических задач повышенной сложности и нестандартных задач;
- выполнение в срок всех поставленных задач.

4. Шкала оценивания результата

Таблица – 4.1. Шкала критериев оценивания компетенций

Оценка	Содержание
1 2 (балл до 54)	Демонстрирует непонимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. Демонстрируется первичное восприятие материала. Работа незакончена и /или это плагиат.
3 (балл 55-69)	Демонстрирует частичное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых, к заданию выполнены. Владение элементами заданного материала. В основном выполненный материал понятен и носит целостный характер.
4 (балл 70-84)	Демонстрирует значительное понимание проблемы обозначенной дисциплиной. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. Содержание выполненных заданий раскрыто и рассмотрено с разных точек зрения.
5 (балл 85-100)	Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. Продемонстрировано уверенное владение материалом дисциплины. Выполненные задания носят целостных характер, выполнены в полном объеме, структурированы, представлены различные точки зрения, продемонстрирован творческий подход.

Шкалы оценивания и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине регламентируются Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования и Положением о балльно-рейтинговой системе.

Для оценки сформированности результатов обучения по дисциплине используется **традиционная форма аттестации/ балльно-рейтинговая система успеваемости обучающихся**:

Формой итогового контроля по дисциплине является *экзамен,* итоговая оценка формируется в соответствии со шкалой, приведенной ниже в таблице:

Баллы	Оценка
<55	неудовлетворительно
<70	удовлетворительно

<85	хорошо
>85	отлично

5. Перечень заданий по дисциплине

5.1. Задания для текущего контроля:

Таблица - 5.1.1. Перечень заданий текущего контроля и их наименование

Наименование оценочных средств	Содержание задания
Презентация	Темы презентаций: I. Коммуникационные модели в развитии общества. 1. Модель коммуникации сквозь призму PR, рекламы и пропаганды. 2. Социологические и психологические модели коммуникации. 3.Двухступенчатая модель коммуникации. 4. Э. Ноэль-Нойман: спираль молчания. 5. Диффузная коммуникационная модель. 6.Модель привратника. 7.Структура новости. 8.Метафора. 9. Семиотические модели коммуникации 10.Модель Романа Якобсона. 11. Модель Юрия Лотмана. 12.Модель Умберто Эко. 13.Модели психотерапевтической коммуникации. 14.Нейролингвистическое программирование (НЛП). 15.Модель Зигмунда Фрейда. 16.Модель Карла Густава Юнга. 17.Модель Жака Лакана. 18. Модели мифологической коммуникации. 19.Модель Клода Леви-Стросса. 20.Модель Ролана Барта. 21.Модель Карла Густава Юнга.
Дискуссия	Темы: 1. Коммуникации как социальное явление. 2. Коммуникация и этика. 3. Коммуникация в профессиональных сообществах. 4. Коммуникация и культура. 5. Типология социальной коммуникации. 6. Уровни социальной коммуникации. 7. Соотношение типов источника и получателя. 8. Типология социальной коммуникации: -по признакам субъектов коммуникации; -по количеству сторон, участвующих в коммуникации; -по масштабности и массовости вовлекаемых в него лиц; -по источникам регулирования процесса коммуникации; -по способу установления и поддержания контакта; -по инициативности коммуникаторов; -по степени организованности; -по признакам ситуации общения, -по степени завершенности коммуникации; -по пространству взаимодействия.

	9. Эволюция социальной коммуникации и современное информационное общество. Взгляд на проблему развития коммуникации в будущем. 10. Процессно-информационный подход к коммуникации. 11. Языковая личность. Язык и коммуникация. 12. Семиотика как наука. 13. Семиотика и тенденции современного мультикультурного общества. 14. Фрейм и рекламная коммуникация. 15. Знак и коммуникация в современном информационном обществе. Мемы, эмодзи, смайлы, бренды, логотипы и семиотика.
Контрольная работа	**Контрольная точка № 1**-по пройденному материалу **Контрольная точка № 2** Задание: подготовить доклад-презентацию

5.2. Контрольные точки БРС

Контрольная точка № 1 в форме контрольной работы (письменная).

Задание: необходимо ответить на следующие вопросы:

1. Соотношение понятий «коммуникация» и «общество».
2. Вопросы этики в межличностной коммуникации.
3. Коммуникация в профессиональных сообществах.
4. Коммуникация и культура.
5. Типология социальной коммуникации.
6. Уровни социальной коммуникации.
7. Соотношение типов источника и получателя в коммуникационном процессе.
8. Типология социальной коммуникации:
   -по признакам субъектов коммуникации;
   -по количеству сторон, участвующих в коммуникации;
   -по масштабности и массовости вовлекаемых в него лиц;
   -по источникам регулирования процесса коммуникации;
   -по способу установления и поддержания контакта;
   -по инициативности коммуникаторов;
   -по степени организованности;
   -по признакам ситуации общения,
   -по степени завершенности коммуникации;
   -по пространству взаимодействия.

На выполнение КТ № 1 обучающимся выделяется один академический час.

Требования к структуре ответа: полнота и корректность.

Методические рекомендации по подготовке:

- повторение лекционного материала;
- разбор практических задач и конкретных ситуаций;
- использования рекомендуемой литературы;
- посещение консультаций преподавателя.

Контрольная точка № 2

Задание: подготовить доклад-презентацию и защитить их.

Перечень тем для докладов:

1.Модель Бронислава Малиновского.

2.Модели аргументирующей коммуникации.

3.Модели имиджевой коммуникации.

4.Модели пропагандистской коммуникации.
5.Прикладные модели коммуникации.
6..Модель Клода Шеннона (математическая).
7. Модель Норберта Винера (кибернетическая).
8.Модель Теодора Ньюкомба (социально-психологическая).
9.Модель Оле Хольсти (модель контент-анализа).
10.Модель Вашингтона Плэтта (разведывательная).
11.Модель Уильяма Юри (конфликтологическая).
12.Теоретические модели коммуникации.
13. Модель Антонио Грамши (марксистская).
14.Модель Виктора Шкловского (литературная).
15.Модель Николая Евреинова (театральная).
16.Модель Густава Шпета (герменевтическая).
17.Модель Владимира Проппа (фольклорная).
18.Модель Михаила Бахтина (культурологическая).
19.Модель Чарльза Морриса (прагматическая).
20.Модель Цветана Тодорова (нарративная).
21.Модель Пьера Бурдье (социологическая).
22.Модель Поля Грайса (прагматическая).
23.Модель Петра Ершова (театральная).
24.Модель Александра Пятигорского (текстовая).
25.Модель Мишеля Фуко (философская).
26.Модель Йохана Хейзинга (игровая).
27.Модель Клода Леви-Строса (антропологическая).
28.Модель Жана Бодрийяра (вещественная).
29.Модель Жака Деррида (деконструктивистская).
30..Модель Жиля Делеза (постструктуралистская).
31.Модель Марселя Мосса (антропологическая).

5.3. Промежуточная аттестация

Вопросы к экзамену:

1. Объект и предмет теории коммуникации.
2. Общее понимание коммуникации. Обыденное содержание понятия.
3. Междисциплинарное основание понятия «коммуникация».
4. Понятие коммуникативной личности. Параметры коммуникативной личности. Субъект коммуникации.
5. Объект коммуникации и его роль в коммуникационной деятельности субъектов коммуникации.
6. Вербальная и невербальная формы коммуникации.
7. Понятие и типология коммуникативных актов.
8. Типология коммуникативных субстанций.
9. Типологии коммуникации.
10. Виды и типы социальных коммуникаций: методологические подходы и основные классификации.
11. Понятие и типология коммуникативных действий.
12. Понятие языковой личности в теории коммуникации.
13. Типология социальных коммуникаций по критериям типа канала, типа сообщения, эффекта, наличия обратной связи, дополнительным критериям.

14. Коммуникативно-информационные источники.
15. Типология коммуникационного взаимодействия.
16. Основные методологические подходы в теории коммуникации.
17. Социальная коммуникация: соотношения типов источника и получателя.
18. Развитие средств коммуникации в процессе антропогенеза.
19. Соотношение предмета теории коммуникации с предметными областями смежных наук.
20. Массовая коммуникация и ее особенности в современном обществе.
21. Модель Г. Лассуэла и массовая коммуникация.
22. Дискурс в теории коммуникации. Понятия «фрейм», «схема», «скрипт», «сценарий».
23. Динамика общества и развитие средств массовой коммуникации.
24. Семиотический подход: общая характеристика.
25. Объект и предмет семиотики социальной коммуникации.
26. Типология кодов и знаков.
27. Свойства и характеристика знаков.
28. Семиотика в определении Р.Барта.
29. Семиотика в трактовке У.Эко.
30. М.Фуко и теория коммуникации.
31. Понятие и структура знака. Модель Ч.Пирса.
32. Смысловое и экспрессивное значение знака.
33. Понятие и структура знака. Модели Г. Фреге, Ф. де Соссюра и С. Огдена – И. Ричардса.
34. Прагматика. Подходы Ч. Морриса и П. Грайса.
35. Модель социальной коммуникации Б. Вестли-М. Маклина.
36. Модель социальной коммуникации Т. Ньюкомба.
37. Трансакционная модель социальной коммуникации.
38. Проблемы и противоречия информационно-коммуникативного общества.
39. Модель социальной коммуникации К. Шеннона-У. Уивера.
40. Информационно-коммуникативное общество: общая характеристика.
41. Коммуникативные революции.
42. Коммуникационные технологии и информационное общество.
43. Системный подход к коммуникации.
44. Модель Ч. Осгуда-У. Шрамма
45. Коммуникационная система и система коммуникаций
46. Коммуникационная компетентность субъекта коммуникации как фактор его эффективной деятельности в обществе.
47. Коммуникационное действие и коммуникационная деятельность
48. Информационная теория коммуникации.
49. Информация как общенаучная категория.
50. Энтропия и отрицательная энтропия в коммуникационном процессе.

Практические задания к экзамену:
1. Креолизованный текст в практике коммуникации.
2. Метафора и метонимия в интерпретационном процессе субъекта коммуникации: практическое воплощение.
3. Значение кодов в социокультурном развитии коммуникации (привести примеры культурных кодов на примере 2-3 стран).
4. Денотация и коннотация в интерпретационной деятельности субъекта коммуникации (примеры коммуникационных сценариев).
5. Интерактивный фрейм в межличностной коммуникации (примеры коммуникационных форматов с неотъемлемым.
6. Дискурс как показатель целостности коммуникации (примеры целостности дискурса).
7. Понятие, особенности и функции массовой коммуникации.
8. Эффективный коммуникатор в современном коммуникационном пространстве (примеры и анализ).

9. Сущность, структура и функции социально-коммуникативных технологий.
10. Инновационные перспективы в развитии коммуникации.
11. Проиллюстрируйте сферу применения двухступенчатой модели коммуникации.
12. Спроецируйте модель Э. Ноэль-Нойман на политическую коммуникацию в РФ.
13. Приведите примеры диффузной коммуникационной модели.
14. Спроецируйте модель привратника в контекст телевизионной коммуникации.
15.Проиллюстрируйте основные структурные компоненты подготовки новости в СМИ.
16. Рассмотрите развитие бренда сквозь призму метафоры (практическое воплощение метафоры).
17. Как осуществляется метафора в межличностной коммуникации.
18. Как реализует себя модель Романа Якобсона в российском обществе, приведите примеры.
19. Докажите, что коммуникационная модель Юрия Лотмана является фундаментальной в развитии современного общества.
20. Спроецируйте модель Умберто Эко на коммуникативные проявления информационного общества в России.
21. Алгоритм идентификации нейролингвистического программирования в коммуникационных сценариях СМИ.
22. Как проявляется модель Зигмунда Фрейда в практике межличностного общения.
23. В чем практическое значение модели Жака Лакана.
24. Приведите примеры модели мифологической коммуникации сквозь призму рекламы
25. В каких практических форматах мы можем использовать модель Шеннона-Уивера.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура оценивания результатов обучения по дисциплине, характеризующих этапы формирования компетенции*(ий)*, представлена паспортом фонда оценочных средств по дисциплине (раздел 1).

Комплект оценочных средств хранится на кафедре, подлежит обновлению по мере необходимости. Для промежуточной аттестации в виде экзамена каждое ОС по дисциплине обновляется и утверждается за 14 дней до начала сессионного периода и хранится в недоступном месте от несанкционированного доступа. Ответственность несет кафедра.

Порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Университета по ОПОП регламентируются Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Текущий контроль успеваемости в Университете является формой контроля качества знаний обучающихся, осуществляемого в межсессионный период обучения с целью определения качества освоения ОПОП.

Текущий контроль успеваемости осуществляется: на лекциях, практических (семинарских) занятиях, в рамках контроля самостоятельной работы.

Обучающиеся заранее информируются о критериях и процедуре текущего контроля успеваемости преподавателями по соответствующей учебной дисциплине (модуля).

Успеваемость при текущем контроле характеризует объем и качество выполненной обучающимся работы по дисциплине (модулю).

Педагогические виды и формы, используемые в процессе текущего контроля успеваемости обучающихся, определяются методической комиссией кафедры. Выбираемый вид текущего контроля обеспечивает наиболее полный и объективный контроль (измерение и фиксирование) уровня освоения результатов обучения по дисциплине.

Преподаватели предоставляют сведения о текущей успеваемости обучающихся в рамках проведения текущей аттестации в семестре в деканаты/ учебный отдел института в сроки, определенные внутренними распорядительными документами Университета (факультета, *института*).

В целях обеспечения текущего контроля успеваемости преподаватель проводит консультации.

Преподаватель, ведущий занятия семинарского типа, проводит **аттестацию обучающихся за прошедший период**. Аттестация проводится, если проведено не менее 3 практических (семинарских) или лабораторных занятий, в установленные деканатом/институтом сроки, не реже 1 раза за учебный семестр. Обучающиеся аттестуются путем выставления в соответствующую групповую ведомость записей по системе: «аттестован» или «не аттестован».

Преподаватель, проставляя итоги аттестации, доводит результаты аттестации до сведения студенческой группы и объясняет причины отрицательной аттестации по запросу обучающегося.

При аттестации обучающихся учитываются следующие факторы:

– результаты работы на занятиях, показанные при этом знания по дисциплине (модулю), усвоение навыков практического применения теоретических знаний, степень активности на практических (семинарских) занятиях;

– результаты и активность участия в семинарах и коллоквиумах;

– результаты выполнения контрольных работ;

– результаты и объем выполненных заданий в рамках самостоятельной работы обучающихся;

– результаты личных бесед со студентами по материалу учебной дисциплины (модуля);

– посещение студентами, семинарских и практических занятий, лабораторных работ;

– своевременная ликвидация задолженностей по пройденному материалу, возникших вследствие пропуска занятий либо неудовлетворительных оценок по результатам работы на занятиях.

– результаты прохождения контрольных точек по дисциплине (при использовании балльно-рейтинговой системы)

Промежуточная аттестация обучающихся Университета является формой контроля результатов обучения по дисциплине с целью комплексного определения соответствия уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся требованиям, установленным образовательной программой.

При использовании БРС:

Формирование оценки текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины осуществляется с использованием балльно-рейтинговой системы оценки знаний обучающихся, требования к которым изложены в Положении о балльно-рейтинговой системе.

7. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и **при необходимости обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц**.

Самостоятельная работа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов позволяет своевременно выявить затруднения и отставание и внести коррективы в учебную деятельность. Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы, обучающихся с

ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования, электронных тренажеров и т.п.).

Основные формы представления оценочных средств – в печатной форме или в форме электронного документа. Для обучающихся с нарушениями зрения предусматривается возможность проведения текущего и промежуточного контроля в устной форме. Для обучающихся с нарушениями слуха предусматривается возможность проведения текущего и промежуточного контроля в письменной форме.

Таблица 7.1. – Категории обучающихся с ОВЗ, способы восприятия ими информации и методы их обучения.

Категории обучающихся по нозологиям		Методы обучения
с нарушениями зрения	Слепые. Способ восприятия информации: осязательно-слуховой	*Аудиально-кинестетические*, предусматривающие поступление учебной информации посредством слуха и осязания. Могут использоваться при условии, что визуальная информация будет адаптирована для лиц с нарушениями зрения: *визуально-кинестетические*, предполагающие передачу и восприятие учебной информации при помощи зрения и осязания; аудио-визуальные, основанные на представление учебной информации, при которых задействовано зрительное и слуховое восприятие; *аудио-визуально-кинестетические*, базирующиеся на представлении информации, которая поступает по зрительному, слуховому и осязательному каналам восприятие.
	Слабовидящие. Способ восприятия информации: зрительно-осязательно-слуховой	
С нарушениями слуха	Глухие. Способ восприятия информации: зрительно-осязательный	*визуально-кинестетические*, предполагающие передачу и восприятие учебной информации при помощи зрения и осязания. Могут использоваться при условии, что аудиальная информация будет адаптирована для лиц с нарушениями слуха: *аудио-визуальные*, основанные на представление учебной информации, при которых задействовано зрительное и слуховое восприятие; *аудиально-кинестетические*, предусматривающие поступление учебной информации посредством слуха и осязания; *аудио-визуально-кинестетические*, базирующиеся на представлении информации, которая поступает по зрительному, слуховому и осязательному каналам восприятие.
	Слабослышащие. Способ восприятия информации: Зрительно-осязательно-слуховой	
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Способ восприятия информации: зрительно-осязательно-слуховой	– *визуально-кинестетические*; – *аудио-визуальные*; – *аудиально-кинестетические*; – *аудио-визуально-кинестетические.*

Таблица 7.2. – Способы адаптации образовательных ресурсов.

Условные обозначения:

«+» —образовательный ресурс, не требующий адаптации;

«АФ» — адаптированный формат к особенностям приема-передачи информации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ формат образовательного ресурса, в том числе с использованием специальных технических средств;

«АЭ»— альтернативный эквивалент используемого ресурса

Категории обучающихся по нозологиям		Образовательные ресурсы				
		Электронные				Печатные
		мультимедиа	графические	аудио	текстовые, электронные аналоги печатных изданий	
С нарушениями зрения	Слепые	АФ	АЭ (например, создание материальной модели графического объекта (3Dмодели)	+	АЭ (например, аудио описание)	АЭ (например, печатный материал, выполненный рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля)
	Слабовидящие	АФ	АФ	+	АФ	АФ
С нарушениями слуха	Глухие	АФ	+	АЭ (например, текстовое описание, гипер-ссылки)	+	+
	Слабослышащие	АФ	+	АФ	+	+
С нарушениями опорно-двигательного аппарата		+	+	+	+	+

Таблица 7.3. - Формы контроля и оценки результатов обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в СПбГЭУ

Категории обучающихся по нозологиям	Форма контроля и оценки результатов обучения
С нарушениями зрения	– *устная проверка:* дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.; – *с использованием компьютера и специального ПО*: работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, дистанционные формы, если позволяет острота зрения - графические работы и др.
С нарушениями слуха	– *письменная проверка:* контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.; – *с использованием компьютера и специального ПО:* работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, графические работы, дистанционные формы и др.

С нарушениями опорно-двигательного аппарата	– *письменная проверка, с использованием специальных технических средств* (альтернативных средства ввода, управления компьютером и др.): контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.; – *устная проверка, с использованием специальных технических средств* (средств коммуникаций): дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.; – *с использованием компьютера и специального ПО* (альтернативных средств ввода и управления компьютером и др.): работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, графические работы, дистанционные формы - предпочтительнее обучающимся, ограниченным в передвижении и др.

7.1. Задания для текущего контроля для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется с использованием оценочных средств, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации, в том числе с использованием специальных технических средств.

Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ направлен на своевременное выявление затруднений и отставания в обучении и внесения коррективов в учебную деятельность. Возможно осуществление входного контроля для определения его способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала.

7.2. Задания для промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

Форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

Промежуточная аттестация, при необходимости, может проводиться в несколько этапов. Для этого рекомендуется использовать рубежный контроль, который является контрольной точкой по завершению изучения раздела или темы дисциплины, междисциплинарного курса, практик и ее разделов с целью оценивания уровня освоения программного материала. Формы и срок проведения рубежного контроля определяются преподавателем (мастером производственного обучения) с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся.