МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный
экономический университет»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

КУЛЬТУРА СЕРВИСА В МИРОВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЯХ

Направление подготовки	*43.03.01 «Сервис»*
Направленность (профиль) программы	*Организация и управление сервисом в сфере транспорта*
Уровень высшего образования	*бакалавриат*
Форма обучения	*заочная*

Санкт-Петербург
2020

Содержание

1. Перечень компетенций и этапы их формирования в процессе освоения дисциплины 3
2. Структура ФОС по дисциплине 3
3. Показатели и критерии оценки компетенций 6
4. Шкала оценивания результата 8
5. Перечень заданий по дисциплине 9
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания 19
7. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями 21
Заключение кафедры о соответствии ОМ ФОС и ОПОП 25

1. Перечень компетенций и этапы их формирования в процессе освоения дисциплины

1.1. Фонд оценочных средств предназначен для оценки освоения образовательных результатов учебной дисциплины «Культура сервиса в мировых цивилизациях».

Рабочей программой дисциплины предусмотрено формирование следующих компетенций:

Таблица 1.1.1. Перечень формируемых дисциплиной компетенций

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикаторов достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.
		УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.2. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.
		УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.

2. Структура ФОС по дисциплине

Проведение оценки осуществляется путем сопоставления продемонстрированных обучающимся результатов освоения компетенций с заданными критериями.

Для положительного заключения по результатам оценочной процедуры по учебной дисциплине установлено пороговое значение показателя, при

котором принимается положительное решение, констатирующее результаты освоения дисциплины.

Таблица 2.1. Объекты оценивания и наименование оценочных средств

Номер и наименование разделов	**Формы текущего контроля успеваемости/ Формы промежуточной аттестации**	**Объекты оценивания**	**Вид занятия / Наименование оценочных средств**	**Форма проведения оценки Устная/ письменная**
1	**2**	**3**	**4**	**5**
1. Проблемы изучения мировых цивилизаций. Содержание понятия «цивилизация» и историческое развитие представлений о цивилизации.	Текущий контроль	Понимание ключевых закономерностей трансформации культуры сервисной деятельности в контексте развития мировых цивилизаций.		
2. Искусство, наука, технологии, сервисная деятельность в системе изучения истории мировых цивилизаций.	Текущий контроль	Способность к оценке роли культуры сервисной деятельности в системе изучения истории мировых цивилизаций.		
3. Ирригационные цивилизации Древнего мира.	Текущий контроль	Понимание особенностей культуры сервиса в ирригационных цивилизациях Древнего мира.		
4. У истоков европейской цивилизации: Античный мир.	Рубежный контроль Контрольная точка №1	Способность к оценке и интерпретации культуры сервиса как феномена мировых цивилизаций.	ПЗ: Практическая работа	Устная, письменная

5. Цивилизации средневекового Запада и Востока.	Текущий контроль	Способность к анализу и оценке цивилизационных процессов, культурных доминант и особенностей культуры сервиса в цивилизации средневекового Запада и Востока.		
6. Европейская цивилизация эпохи Возрождения.	Текущий контроль	Способность к анализу и оценке цивилизационных процессов, культурных доминант и особенностей культуры сервиса в европейской цивилизации эпохи Возрождения.		
7. Цивилизационные процессы, культурные доминанты и картина мира эпохи Нового времени.	Текущий контроль	Способность к анализу и оценке цивилизационных процессов, культурных доминант и особенностей культуры сервиса в европейской цивилизации Нового времени.		
8. Современные мировые цивилизации и этнокультурные регионы мира.	Текущий контроль	Знание современных цивилизаций и этнокультурных регионов мира, понимание значения диалога культур, формирования межкультурного взаимодействия, межэтнической толерантности, поликультурного и межконфессионального сотрудничества.	ПЗ: Презентация	Устная
9. Российское цивилизационное пространство.	Текущий контроль	Умение сопоставлять и анализировать социокультурные особенности формирования культуры сервиса в российском цивилизационном пространстве.	ПЗ: Собеседование	Устная
10. Проблема взаимодействия цивилизаций и трансформации культуры сервиса в эпоху становления глобальной культуры.	Рубежный контроль Контрольная точка №2	Знание ключевых закономерностей трансформации культуры сервисной деятельности в контексте развития мировых цивилизаций.	ПЗ: Дискуссия/ Индивидуальное задание	Устная, письменная

Все темы и разделы:	**Промежуточная аттестация**	Обобщенные результаты обучения по дисциплине теоретических знаний и практических навыков		
Итоговый контроль по дисциплине	-	Вопрос 1. Содержание понятия «цивилизация» и историческое развитие представлений о культуре и цивилизации. Вопрос 2. Социокультурные особенности формирования культуры сервиса России в контексте развития мировых цивилизаций. Вопрос 3. Проблема межкультурных отношений и диалога цивилизаций в контексте глобального мира: культурные коды в контексте глобализации.	Вопросы к ГИА	-

3. Показатели и критерии оценки компетенции

Оценка знаний, умений, владений может быть выражена в параметрах *«очень высокая», «высокая»*, соответствующая академической оценке *«отлично»; «достаточно высокая», «выше средней»,* соответствующая академической оценке *«хорошо»*; «*средняя», «ниже средней», «низкая»,* соответствующая академической оценке *«удовлетворительно»; «очень низкая»,* соответствующая академической оценке *«неудовлетворительно».*

Таблица – 3.1. Текущий контроль

№	Виды работ	Критерии оценивания			
		Отсутствует компетенция	**Базовый уровень освоения компетенции**	**Повышенный уровень освоения компетенции**	**Продвинутый уровень освоения компетенции**
1	Работа на лекциях	Отсутствие участия студента в работе на занятии	Единичное высказывание	Высказывание суждений, активное участие в работе на занятии	Высказывание неординарных суждений, активное участие в работе на занятии
2	Работа на практических/ семинарских занятиях	Выполнено менее 54%	Выполнено выше 54% до 69%	Выполнено от 70% до 84%	Выполнено выше 85%

3	Работа на практических занятиях, выполнение практических работ и индивидуальных заданий, участие в дискуссии	Отсутствие участия в обсуждении, решении, неправильное решение	Единичное высказывание, решение с ошибками	Высказывание суждений, активное участие в ходе решения, правильное решение с отдельными замечаниями	Высказывание неординарных суждений, активное участие в ходе решения, правильное решение без ошибок
4	Работа на практических занятиях, выполнение презентации	Отсутствие презентации	Формальное выполнение работы, 80% текстовой информации в слайдах	Презентация частично раскрывает тему, содержит интересный визуальный материал	Презентация полностью раскрывает тему, содержит интересный, специально подобранный визуальный материал, является творческой работой

Критерии оценивания формулируются для каждой компетенции и отражают опознаваемую деятельность обучающегося, поддающуюся измерению.

Таблица – 3.2. Обобщенные критерии оценивания освоения компетенции:

1	**2 (балл 54)**	**3 (балл 55-69)**	**4 (балл 70-84)**	**5 (балл 85-100)**
Отсутствует компетенция	Отсутствует компетенция	Базовый уровень освоения компетенции	Повышенный уровень освоения компетенции	Продвинутый уровень освоения компетенции
Компетенция не освоена. Студент не владеет необходимыми знаниями.	Компетенция не освоена.. Обучающийся частично показывает знания, входящие в состав компетенции, понимает их необходимость, но не может их применять.	Компетенция освоена. Обучающийся показывает общие знания, входящие в состав компетенции, имеет представление об их применении, умение извлекать и использовать основную (важную) информацию из полученных знаний.	Компетенция освоена. Обучающийся показывает полноту знаний, демонстрирует умения и навыки решения типовых задач.	Компетенция освоена. Обучающийся показывает глубокие знания, демонстрирует умения и навыки решения сложных задач, умение принимать решения, создавать и применять документы, связанные с

1	2 (балл 54)	3 (балл 55-69)	4 (балл 70-84)	5 (балл 85-100)
Отсутствует компетенция	Отсутствует компетенция	Базовый уровень освоения компетенции	Повышенный уровень освоения компетенции	Продвинутый уровень освоения компетенции
				профессиональной деятельностью; способен самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов и технологий.

Базовый уровень освоения компетенций - обязательный для всех обучающихся по завершении освоения дисциплины.

Повышенный уровень освоения компетенций - превышение минимальных характеристик сформированности компетенции для обучающегося.

Продвинутый уровень освоения компетенций - максимально возможная выраженность компетенции, важен как качественный ориентир для самосовершенствования так и дополнительное к требованиям ОПОП освоение компетенций с учетом личностных характеристик:

- активное участие в конференциях, конкурсах, круглых столах и т.д. с получением зафиксированного положительного результата по вопросам, включенным в дисциплину;
- разработка и реализация проектов с применением компетенций, указанных в рабочей программе;
- демонстрирует умение применять теоретические знания для решения практических задач повышенной сложности и нестандартных задач;
- выполнение в срок всех поставленных задач.

4. Шкала оценивания результата

Таблица – 4.1. Шкала критериев оценивания компетенций

Оценка	Содержание
1 2 (балл до 54)	Демонстрирует непонимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. Демонстрируется первичное восприятие материала. Работа незакончена и /или это плагиат.
3 (балл 55-69)	Демонстрирует частичное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых, к заданию выполнены. Владение элементами заданного материала. В основном

	выполненный материал понятен и носит целостный характер.
4 (балл 70-84)	Демонстрирует значительное понимание проблемы обозначенной дисциплиной. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. Содержание выполненных заданий раскрыто и рассмотрено с разных точек зрения.
5 (балл 85-100)	Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены. Продемонстрировано уверенное владение материалом дисциплины. Выполненные задания носят целостных характер, выполнены в полном объеме, структурированы, представлены различные точки зрения, продемонстрирован творческий подход.

Шкалы оценивания и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине регламентируются Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования и Положением о балльно-рейтинговой системе.

Для оценки сформированности результатов обучения по дисциплине используется **балльно-рейтинговая система успеваемости обучающихся**:

Формой итогового контроля по дисциплине является экзамен. Успешным считается освоение дисциплины с итоговой оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации – «неудовлетворительно».

5. Перечень заданий по дисциплине

5.1. Задания для текущего контроля:

Таблица - 5.1.1. Перечень заданий текущего контроля и их наименование

Наименование оценочных средств	**Содержание задания**
Дискуссия	Темы дискуссий: 1. Проблема межкультурных отношений и диалога цивилизаций в контексте глобального мира: культурные коды в контексте глобализации. 2. Проблема «Восток-Запад» в контексте современности: постиндустриальная цивилизация и традиционное общество. 3. Культура в эпоху цифры: новые вызовы цивилизационного развития. 4. Проблемы и противоречия развития современной цивилизации. 5. Трансгуманизм как проблема современной цивилизации.
Презентация	Темы презентаций: 1. Регион Востока как культурно-исторический феномен в истории древних цивилизаций. 2. Роль Библейской археологии в изучении мировых цивилизаций. 3. Исчезнувшие цивилизации: загадки гибели и причины забвения.

	4. Ментальная направленность древневосточных обществ: загробная жизнь как смысловая доминанта бытия. 5. Теократический режим правления в странах Востока. 6. Институт семьи и брака на Востоке. 7. Почему справедливо высказывание: «История начинается в Шумере»? 8. Человек в цивилизациях древнего Ближнего Востока. 9. Теократический строй древнеегипетского государства. 10. Особенности социальной структуры индийского общества. 11. Исторические версии гибели древнеегипетской цивилизации. 12. Историческая судьба Ассирийской державы. 13. Загадки Хеттской цивилизации. 14. Персидский царь Кир Великий: легенды и действительность. 15. Иран эпохи династии Ахеменидов. 16. Буддийская цивилизация: историческая состоятельность и перспективы развития. 17. Первый китайский император Цинь ши хуанди: личность и деяния. 18. Доколумбовы цивилизации: история открытия и изучения. 19. Судьбы индейцев Америки в свете цивилизационного развития. 20. Особенности цивилизационного развития Мезоамерики. 21. Вероучительные основания Исламской цивилизации. 22. Становление Исламской цивилизации. 23. Социальные основы Исламской цивилизации: правитель, община, личность. 24. Теократический строй мусульманского государства. 25. История Арабского халифата. 26. История Османской империи. 27. Политическая история мусульманских народов. 28. Процесс модернизации обществ Востока: механизм и направленность. 29. Модели модернизированного общества Востока. 30. Античный мир: хронологические и пространственные границы. 31. Критская цивилизация. 32. Древнегреческая цивилизация: идеал гармонии и совершенства. 33. Полисный тип античного государства. 34. Афинская демократия – классический демократический режим древности. 35. Спарта и Афины – альтернативные пути эллинской государственности. 36. Личность и коллектив в античную эпоху. 37. Античная Греция: основа эллинской солидарности. 38. Эволюция идеала и общества в древнегреческой цивилизации. 39. Александр Македонский – великий устроитель всемирного братства или завоеватель мира? 40. Правители эпохи эллинизма. 41. Загадка Этрусской цивилизации. 42. Древнеримская цивилизация: идеал мужества и простоты. 43. Диктатура Юлия Цезаря: реставрация древнеримской свободы или путь к единовластию.

	44. Эволюция идеала и общества в древнеримской цивилизации. 45. «Золотой век» Рима: эпоха становления римской империи. 46. Цезари эпохи Римской империи. 47. Проблема кризиса и падения Западной римской империи. 48. Нравственная эволюция античного общества. 49. Проблема гибели античной цивилизации в свете концепции упадка нравов. 50. Становление христианской цивилизации: идейные и социально-политические предпосылки. 51. Христианские истоки европейской цивилизации. 52. Христианизация Европы. 53. Онтологические основания Византийской цивилизации. 54. Принцип «симфонии» властей в византийском обществе. 55. Историческая судьба викингов. 56. Социальная структура средневекового общества. 57. Личность и коллектив в эпоху раннего средневековья. 58. Средневековый город. 59. Бюргер и буржуа эпохи средневековья. 60. Личность и общество в эпоху Возрождения. 61. Итальянские гуманисты: стиль жизни и мышления. 62. «Универсальный человек» – идеал эпохи Ренессанса. 63. Реформация: исторические причины, тенденции, последствия. 64. Й. Хейзинга об «осени» средневековья. 65. Основы европейского парламентаризма. 66. Кромвель и судьбы Английской цивилизации. 67. Становление национальных европейских государств. 68. Великая французская революция как воплощение идейных исканий европейского Просвещения. 69. Идейные вдохновители Великой французской революции. 70. Рациональное и иррациональное в Великой французской революции. 71. Великая французская революция и проблема ценности человеческой жизни. 72. «Модернизированная» личность индустриального общества. 73. Феномен Американской цивилизации. 74. Американская цивилизация: локальный вариант Европейской культуры. 75. Социализм как историческая альтернатива капиталистического развития. 76. Ценностные основания современной цивилизации. 77. Технократизм современной цивилизации. 78. Перспективы развития постиндустриального общества. 79. «Информационное» общество: тенденции и перспективы развития. 80. Современная цивилизация как выражение массовой культуры.
Собеседование	Вопросы к собеседованию: 1. Российская идентичность как культурно-цивилизационный феномен. 2. Культурно - цивилизационные элементы российской идентичности.

	3. Современная российская цивилизация: процессы конструирования и трансформации. 4. Конструирование российской идентичности: представления и практики. 5. Глобализация и российская идентичность: культурно - цивилизационные трансформации. 6. Информационные стратегии в контексте межкультурного диалога. 7. Место и функции российского социокультурного пространства и российской цивилизации. 8. Своеобразие русской культуры в ее историческом развитии. 9. Национальная концепция искусства. 10. Соборное начало российской цивилизации: значение в XXI веке.

5.2. Контрольные точки БРС

Первая контрольная точка в форме практической работы (письменная/устная).
Задание на практическую работу:

Выполнение практической работы включает анализ, интерпретацию и оценку источников информации, раскрывающих специфику культуры сервиса в контексте одной из мировых цивилизаций. Студент выбирает тему практической работы и согласует ее с преподавателем. На основании рекомендаций преподавателя, студент самостоятельно отбирает от 3 до 5 источников, касающихся темы практической работы. В ходе выполнения практической работы необходимо изучить данные письменные источники, обобщить имеющиеся знания и подготовить представление результатов практической работы в форме таблицы:

№ п/п	**Автор (авторы) при наличии**	**Наименование источника/ работы**	**Характеристика культуры сервиса в контексте цивилизации**	**Интерпретация и оценка особенностей культуры сервиса в контексте цивилизации**
Наименование темы практической работы				
1	**2**	**3**	**4**	**5**
1				
2				
3				
…				

Темы практической работы:

1. Культура сервиса как феномен цивилизации Древней Месопотамии.
2. Культура сервиса как феномен цивилизации Древнего Египта.
3. Культура сервиса как феномен цивилизации Древней Индии.

4. Культура сервиса как феномен цивилизации Древнего Китая.
5. Культура сервиса как феномен Древних цивилизаций Мезоамерики.
6. Культура сервиса как феномен средневековой японской цивилизации.
7. Культура сервиса как феномен арабо-исламской цивилизации.
8. Культура сервиса как феномен античной цивилизации Древней Греции периода Гомеровского периода.
9. Культура сервиса как феномен античной цивилизации Древней Греции периода классики.
10. Культура сервиса как феномен античной цивилизации Древнего Рима.
11. Культура сервиса как феномен цивилизации Средневекового Запада.
12. Культура сервиса как феномен византийской цивилизации.
13. Культура сервиса как феномен западноевропейской цивилизации XVII века.
14. Культура сервиса как феномен западноевропейской цивилизации XVIII века.
15. Культура сервиса как феномен западноевропейской цивилизации XIX века.
16. Культура сервиса как феномен современной цивилизации Соединенных Штатов Америки.
17. Культура сервиса как феномен современного скандинавского этнокультурного региона.
18. Культура сервиса как феномен современной цивилизации Арабского Востока.
19. Культура сервиса как феномен современной цивилизации Китая.
20. Культура сервиса как феномен современной цивилизации Японии.
21. Культура сервиса как феномен современной цивилизации Латинской Америки.
22. Культура сервиса как феномен современного африканского этнокультурного региона.
23. Культура сервиса как феномен современной цивилизации Латинской Америки.
24. Культура сервиса как феномен современного Восточно-Европейского этнокультурного региона.
25. Культура сервиса как феномен современного российского цивилизационного пространства.

Методические рекомендации по подготовке практической работы:

Повторение лекционного материала, использование рекомендуемой

литературы.

Посещение консультаций преподавателя.

Процедура осуществления контроля выполнения практической работы осуществляется в соответствии с графиком контрольных точек (8-я неделя семестра) и проводится по критериям, указанным в табл. 4.2 ФОСа.

Вторая контрольная точка в форме индивидуального задания.
Темы индивидуальных заданий:

1. Особенности культуры сервиса в цивилизации Древней Месопотамии.
2. Особенности культуры сервиса в цивилизации Древнего Египта.
3. Особенности культуры сервиса в цивилизации Древней Индии.
4. Особенности культуры сервиса в цивилизации Древнего Китая.
5. Особенности культуры сервиса в цивилизации Ацтеков.
6. Особенности культуры сервиса в цивилизации Майа.
7. Особенности культуры сервиса в цивилизации средневековой Японии.
8. Особенности культуры сервиса в арабо-исламской цивилизации.
9. Особенности культуры сервиса в античной цивилизации Древней Греции.
10. Особенности культуры сервиса в цивилизации Древнего Рима.
11. Особенности культуры сервиса в цивилизации Средневекового Запада.
12. Особенности культуры сервиса в византийской цивилизации.
13. Особенности культуры сервиса в западноевропейской цивилизации XVII века.
14. Особенности культуры сервиса в западноевропейской цивилизации XVIII века.
15. Особенности культуры сервиса в западноевропейской цивилизации XIX века.
16. Особенности культуры сервиса в современной цивилизации Соединенных Штатов Америки.
17. Особенности культуры сервиса в современном скандинавском этнокультурном регионе.
18. Особенности культуры сервиса в современной цивилизации Арабского Востока.
19. Особенности культуры сервиса в современной цивилизации Китая.
20. Особенности культуры сервиса в современной цивилизации Японии.
21. Особенности культуры сервиса в современной цивилизации Латинской Америки.

22. Особенности культуры сервиса в современном африканском этнокультурном регионе.

23. Особенности культуры сервиса в современной цивилизации Латинской Америки.

24. Особенности культуры сервиса в современном Восточно-Европейском этнокультурном регионе.

25. Особенности культуры сервиса в современном российском цивилизационном пространстве.

Методические рекомендации по оформлению индивидуального задания:

Студент самостоятельно выбирает тему индивидуального задания и согласует ее с преподавателем. Индивидуальное задание включает в себя проведение анализа и интерпретации типологических особенностей конкретной цивилизации и структурирование информации по следующим аспектам:

– типологические черты цивилизации;

– основные виды искусства, типологические черты художественной культуры;

– особенности производительных сил и производственных отношений;

– характеристика используемых технологий/уровня развития производства;

– особенности хозяйственных взаимоотношений между людьми /культуры сервисной деятельности.

Рекомендуется обобщить результаты выполнения индивидуального задания в форме таблицы:

Название темы работы				
Типологические черты цивилизации	Основные виды искусства, типологические черты художественной культуры	Особенности производительных сил и производственных отношений	Характеристика технологий/ Уровня развития производства	Особенности хозяйственных взаимоотношений между людьми /культуры сервисной деятельности
ФИО студента, номер группы				

Представление результатов выполнения индивидуального задания осуществляется на занятии и сопровождается презентацией. На слайдах при защите индивидуального задания должны быть представлены только тезисы,

ключевые фразы и визуальная информация – они сопровождают изложение мыслей докладчика, но не наоборот.

Количество слайдов должно быть не менее 5 и не более 20.

При защите индивидуального задания следует рассчитать, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты. Не заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда.

Содержание индивидуального задания базируется на научных подходах и определениях.

Методические рекомендации по подготовке индивидуального задания:

Повторение лекционного материала, использование рекомендуемой литературы.

Посещение консультаций преподавателя.

Процедура осуществления контроля выполнения индивидуального задания осуществляется в соответствии с графиком контрольных точек (15-я неделя семестра) и проводится по критериям, указанным в табл. 4.2 ФОСа.

5.3. Промежуточная аттестация

Перечень вопросов к экзамену:

1. Содержание понятия «цивилизация» и историческое развитие представлений о культуре и цивилизации.
2. Социокультурные особенности формирования культуры сервиса России в контексте развития мировых цивилизаций.
3. Проблема межкультурных отношений и диалога цивилизаций в контексте глобального мира: культурные коды в контексте глобализации.
4. Западная и восточная цивилизации. Проблема диалога цивилизаций.
5. Романский стиль в искусстве западноевропейской цивилизации.
6. Особенности сервисной деятельности в первобытной культуре (понятие «общественный продукт», «жизнеобеспечивающий продукт», «избыточный продукт»).
7. Искусство, наука, технологии, сервисная деятельность в системе изучения мировых цивилизаций.
8. Художественная культура, особенности развития искусства минойской цивилизации.
9. Особенности сервисной деятельности в цивилизациях восточных деспотий.
10. Современные мировые цивилизации и этнокультурные регионы мира.
11. Народная (смеховая) культура эпохи средневековья.

12. Особенности сервисной деятельности в западноевропейской цивилизации Нового Времени – XIX век.

13. Особенности, типологические черты ирригационных цивилизаций.

14. Сюжеты и образы средневекового искусства.

15. Особенности сервисной деятельности в цивилизации Древнего Рима.

16. Цивилизация Древней Месопотамии. Религиозная и политическая организация общества.

17. Совершенный человек» в искусстве эпохи Просвещения.

18. Особенности сервисной деятельности в цивилизации раннего западноевропейского средневековья.

19. Особенности цивилизации Древнего Египта. Сакральный характер культурной истории Древнего Египта. Своеобразие религиозных представлений египтян.

20. Проторенессанс в искусстве итальянского Возрождения.

21. Особенности сервисной деятельности в западноевропейской цивилизации зрелого средневековья.

22. Особенности российского цивилизационного пространства.

23. Миф и мифологическое сознание как основа мировоззрения людей в древних цивилизациях.

24. Особенности сервисной деятельности цивилизации эпохи Ренессанса.

25. Западноевропейское Просвещение. Научные достижения эпохи Просвещения и их значение. Идеология западноевропейского просветительства.

26. Искусство первобытного общества (палеолит - мезолит - неолит).

27. Особенности сервисной деятельности ирригационных цивилизаций.

28. Периодизация, типологические особенности и черты Крито-микенской цивилизации.

29. Эпоха и стиль барокко в истории искусств западноевропейской цивилизации.

30. Особенности сервисной деятельности европейской цивилизации в эпоху промышленной революции (XIX век).

31. Античность исток европейской цивилизации. Духовные доминанты античного мира.

32. Типологические характеристики и основные черты искусства Высокого и Позднего Возрождения.

33. Особенности сервисной деятельности в цивилизации Нового времени – XVIII век.

34. Содержание понятия «цивилизация», историческое развитие представлений о цивилизации и цивилизационном развитии.

35. Просветительские идеи в искусстве. Стилевые и жанровые особенности искусства XVIII столетия.

36. Особенности сервисной деятельности современной западноевропейской цивилизации.

37. Периодизация, типологические особенности и черты античной римской цивилизации.

38. Значение реформации и контрреформации в развитии европейской цивилизации.

39. Особенности сервисной деятельности в аграрной цивилизации западноевропейского средневековья.

40. Христианство – духовный стержень европейской культуры в средние века.

41. Классицизм в культуре и искусстве Западной Европы.

42. Особенности сервисной деятельности в эпоху западноевропейского Просвещения.

43. XVIII век как культурно-историческая эпоха.

44. Готический стиль в искусстве западноевропейской цивилизации.

45. Особенности сервисной деятельности в цивилизации римской античности.

46. XIX век как культурно-историческая эпоха. Многообразие художественных направлений и стилей как культурная особенность XIX века.

47. Классическая эпоха Древней Греции. Образ человека в греческой пластике. Искусство классики: скульптура (Фидий, Мирон, Пракситель, Скопас), архитектура (Иктин, Калликрат).

48. Особенности сервисной деятельности в средневековом городе.

49. Периодизация, общая характеристика и типологические черты западноевропейской средневековой цивилизации. Духовные доминанты, идеалы и символы эпохи западноевропейского средневековья.

50. Римский скульптурный портрет

51. Особенности сервисной деятельности в цивилизации Древней Месопотамии.

52. Контрасты средневековой цивилизации. Субкультуры средневековья.

53. Религия, мифология, литература Древней Месопотамии. Эпос о Гильгамеше: проблематика, художественные примы, основные сюжеты.

54. Особенности сервисной деятельности в цивилизации Древней Индии.

55. Философские основы Ренессанса. Гуманистические идеи эпохи Возрождения. Гуманизм как явление западноевропейской цивилизации.

56. Эпос Гомера «Илиада» «Одиссея». Проблематика, художественные примы, основные сюжеты.

57. Особенности сервисной деятельности в цивилизации Древнего Китая.

58. Периодизация, общая характеристика и типологические черты западноевропейской цивилизации Нового времени. Духовные доминанты, идеалы и ценности эпохи.

59. Особенности художественного языка древнеегипетского искусства /изобразительное искусство, архитектура/, его связь с системой знаний о мире

60. Особенности сервисной деятельности современной западноевропейской цивилизации.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Процедура оценивания результатов обучения по дисциплине, характеризующих этапы формирования компетенций, представлена паспортом фонда оценочных средств по дисциплине (раздел 1).

Комплект оценочных средств хранится на кафедре, подлежит обновлению по мере необходимости. Для промежуточной аттестации в виде экзамена каждое ОС по дисциплине обновляется и утверждается за 14 дней до начала сессионного периода и хранится в недоступном месте от несанкционированного доступа. Ответственность несет кафедра.

Порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Университета по ОПОП регламентируются Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Текущий контроль успеваемости в Университете является формой контроля качества знаний обучающихся, осуществляемого в межсессионный период обучения с целью определения качества освоения ОПОП.

Текущий контроль успеваемости осуществляется: на лекциях, практических (семинарских) занятиях, в рамках контроля самостоятельной работы.

Обучающиеся заранее информируются о критериях и процедуре текущего контроля успеваемости преподавателями по соответствующей учебной дисциплине (модуля).

Успеваемость при текущем контроле характеризует объем и качество выполненной обучающимся работы по дисциплине (модулю).

Педагогические виды и формы, используемые в процессе текущего контроля успеваемости обучающихся, определяются методической комиссией кафедры. Выбираемый вид текущего контроля обеспечивает наиболее полный и объективный контроль (измерение и фиксирование) уровня освоения результатов обучения по дисциплине.

Преподаватели предоставляют сведения о текущей успеваемости обучающихся в рамках проведения текущей аттестации в семестре в деканат в сроки, определенные внутренними распорядительными документами Университета.

В целях обеспечения текущего контроля успеваемости преподаватель проводит консультации.

Преподаватель, ведущий занятия семинарского типа, проводит **аттестацию обучающихся за прошедший период**. Аттестация проводится, если проведено не менее 3 практических (семинарских) занятий, в установленные деканатом сроки, не реже 1 раза за учебный семестр. Обучающиеся аттестуются путем выставления в соответствующую групповую ведомость записей по системе: «аттестован» или «не аттестован».

Преподаватель, проставляя итоги аттестации, доводит результаты аттестации до сведения студенческой группы и объясняет причины отрицательной аттестации по запросу обучающегося.

При аттестации обучающихся учитываются следующие факторы:

– результаты работы на занятиях, показанные при этом знания по дисциплине (модулю), усвоение навыков практического применения теоретических знаний, степень активности на практических (семинарских) занятиях;

– результаты и активность участия в семинарах и коллоквиумах;

– результаты выполнения контрольных работ;

– результаты и объем выполненных заданий в рамках самостоятельной работы обучающихся;

– результаты личных бесед со студентами по материалу учебной дисциплины (модуля);

– посещение студентами, семинарских и практических занятий, лабораторных работ;

– своевременная ликвидация задолженностей по пройденному материалу, возникших вследствие пропуска занятий либо неудовлетворительных оценок по результатам работы на занятиях.

– результаты прохождения контрольных точек по дисциплине (при использовании балльно-рейтинговой системы)

Промежуточная аттестация обучающихся Университета является формой контроля результатов обучения по дисциплине с целью комплексного определения соответствия уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся требованиям, установленным образовательной программой.

Формирование оценки текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины осуществляется с использованием балльно-рейтинговой системы оценки знаний обучающихся, требования к которым изложены в Положении о балльно-рейтинговой системе.

7. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и **при необходимости обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц**.

Самостоятельная работа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов позволяет своевременно выявить затруднения и отставание и внести коррективы в учебную деятельность. Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования, электронных тренажеров и т.п.).

Основные формы представления оценочных средств – в печатной форме или в форме электронного документа. Для обучающихся с нарушениями зрения предусматривается возможность проведения текущего и промежуточного контроля в устной форме. Для обучающихся с нарушениями слуха предусматривается возможность проведения текущего и промежуточного контроля в письменной форме.

Таблица 7.1. – Категории обучающихся с ОВЗ, способы восприятия ими информации и методы их обучения.

Категории обучающихся по нозологиям		Методы обучения
с нарушениям и зрения	Слепые. Способ восприятия информации: осязательно-слуховой	*Аудиально-кинестетические*, предусматривающие поступление учебной информации посредством слуха и осязания. Могут использоваться при условии, что визуальная информация будет адаптирована для лиц с нарушениями зрения: *визуально-кинестетические*, предполагающие передачу и восприятие учебной информации при помощи зрения и осязания; аудио-визуальные, основанные на представление учебной информации, при которых задействовано зрительное и
	Слабовидящие. Способ восприятия информации: зрительно-	

	осязательно-слуховой	слуховое восприятие; *аудио-визуально-кинестетические*, базирующиеся на представлении информации, которая поступает по зрительному, слуховому и осязательному каналам восприятие.
С нарушениям и слуха	Глухие. Способ восприятия информации: зрительно-осязательный	*визуально-кинестетические*, предполагающие передачу и восприятие учебной информации при помощи зрения и осязания. Могут использоваться при условии, что аудиальная информация будет адаптирована для лиц с нарушениями слуха: *аудио-визуальные*, основанные на представление учебной информации, при которых задействовано зрительное и слуховое восприятие; *аудиально-кинестетические*, предусматривающие поступление учебной информации посредством слуха и осязания; *аудио-визуально-кинестетические*, базирующиеся на представлении информации, которая поступает по зрительному, слуховому и осязательному каналам восприятие.
	Слабослышащие. Способ восприятия информации: Зрительно-осязательно-слуховой	
С нарушениям и опорно-двигательного аппарата	Способ восприятия информации: зрительно-осязательно-слуховой	– *визуально-кинестетические*; – *аудио-визуальные*; – *аудиально-кинестетические*; – *аудио-визуально-кинестетические.*

Таблица 7.2. – Способы адаптации образовательных ресурсов.

Условные обозначения:

«+» —образовательный ресурс, не требующий адаптации;

«АФ» — адаптированный формат к особенностям приема-передачи информации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ формат образовательного ресурса, в том числе с использованием специальных технических средств;

«АЭ»— альтернативный эквивалент используемого ресурса

Категории обучающихся по нозологиям		**Образовательные ресурсы**				
		Электронные				**Печатные**
		мультимедиа	**графические**	**аудио**	**текстовые, электронные аналоги печатных изданий**	
С нарушениями зрения	Слепые	АФ	АЭ (например, создание материальной модели графического объекта (3Dмодели)	+	АЭ (например, аудио описание)	АЭ (например, печатный материал, выполненный рельефно-точечным шрифтом

						Л.Брайля)
	Слабовидящие	АФ	АФ	+	АФ	АФ
С нарушениями слуха	Глухие	АФ	+	АЭ (например, текстовое описание, гипер-ссылки)	+	+
	Слабослышащие	АФ	+	АФ	+	+
С нарушениями опорно-двигательного аппарата		+	+	+	+	+

Таблица 7.3. - Формы контроля и оценки результатов обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в СПбГЭУ

Категории обучающихся по нозологиям	**Форма контроля и оценки результатов обучения**
С нарушениями зрения	– *устная проверка:* дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.; – *с использованием компьютера и специального ПО*: работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, дистанционные формы, если позволяет острота зрения - графические работы и др.
С нарушениями слуха	– *письменная проверка:* контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.; – *с использованием компьютера и специального ПО:* работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, графические работы, дистанционные формы и др.

С нарушениями опорно-двигательного аппарата	– *письменная проверка, с использованием специальных технических средств* (альтернативных средства ввода, управления компьютером и др.): контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.; – *устная проверка, с использованием специальных технических средств* (средств коммуникаций): дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.; – *с использованием компьютера и специального ПО* (альтернативных средств ввода и управления компьютером и др.): работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, графические работы, дистанционные формы - предпочтительнее обучающимся, ограниченным в передвижении и др.

7.1. Задания для текущего контроля для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется с использованием оценочных средств, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации, в том числе с использованием специальных технических средств.

Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ направлен на своевременное выявление затруднений и отставания в обучении и внесения коррективов в учебную деятельность. Возможно осуществление входного контроля для определения его способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала.

7.2. Задания для промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

Форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

Промежуточная аттестация, при необходимости, может проводиться в несколько этапов. Для этого рекомендуется использовать рубежный контроль, который является контрольной точкой по завершению изучения раздела или темы дисциплины, междисциплинарного курса, практик и ее разделов с целью оценивания уровня освоения программного материала. Формы и срок проведения рубежного контроля определяются преподавателем (мастером производственного обучения) с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся.