

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный экономический университет»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и
методической работе

Шубаева В.Г./

28 » августа 2020 г.

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки	45.04.02 Лингвистика
Направленность (профиль) программы	Межкультурная коммуникация: переводоведение и лингводидактика
Уровень образования	высшего магистратура
Форма обучения	очная

Составитель:

_____ / к.ф.н., доцент Барташова О.А.

Санкт-Петербург
2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	3
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	3
4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ	5
5. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
6. ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА	6
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
7.1. Методические указания для обучающегося по освоению дисциплины	7
7.2. Организация самостоятельной работы.....	7
8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....	8
9. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	8
9.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	9
9.2. Материально-техническое обеспечение учебного процесса	10
10. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	11
11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	12

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: совершенствование профессиональной компетентности, необходимой в сфере межкультурного взаимодействия любого типа.

Задачи:

- закрепить представление о процессе межкультурной коммуникации, разнообразии культурного восприятия мира и особенностях коммуникационного поведения (вербального и невербального)
- сформировать способность применять принципы культурного релятивизма при осуществлении межкультурной коммуникации;
- сформировать систему знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков;
- сформировать систему знаний о традициях и правилах конвенционального речевого общения в иноязычном социуме;
- усовершенствовать навык владения этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в иноязычном социуме;
- сформировать систему знаний об основных различиях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.Б «Межкультурная коммуникация» относится к базовой части Блока 1, является обязательной для освоения обучающимися вне зависимости от направленности (профиля) программы.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлены в таблице 3.1.

Таблица 3.1 – Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции выпускника	Этапы формирования компетенций	Планируемые результаты обучения/индикаторы достижения компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ОК-2: способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума	ОК-2	Знать: принципы культурного релятивизма и этические нормы, предполагающие отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума 3 (ОК-2) Уметь: руководствоваться в профессиональной деятельности принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума 4 (ОК-2)

		Владеть: навыками реализации в своей профессиональной деятельности принципов культурного релятивизма и этических норм, предполагающих отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума В (ОК-2)
ОК-3: владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов	ОК-3	Декомпозиция II Знать: основы межкультурной коммуникации, обеспечивающие адекватность социальных и профессиональных контактов З(II) (ОК-3) Уметь: подбирать речевые формулировки с учетом норм принятых в межкультурном и межнациональном общении У(II) (ОК-3) Владеть: навыками межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов В(II) (ОК-3)
ОК-10: способностью занимать гражданскую позицию в социально-личностных конфликтных ситуациях	ОК-10	Декомпозиция II Знать: особенности появления межкультурных и межнациональных конфликтных ситуаций З(II) (ОК-10) Уметь: выявлять элементы манипуляции в межкультурной и межнациональной коммуникации У(II) (ОК-10) Владеть: навыками использования прикладных коммуникативных технологий, направленных на выражение своей гражданской позиции в межнациональных и межкультурных конфликтных ситуациях при анализе и создании письменных и устных текстов в своей профессиональной деятельности В(II) (ОК-10)
ОК-11: способностью к осознанию своих прав и обязанностей как гражданина своей страны	ОК-11	Декомпозиция II Знать: принципы коммуникативного поведения в отношении своих и чужих прав и обязанностей как гражданина своей страны, являющейся многонациональным, многокультурным и многоязычным государством З(II) (ОК-11) Уметь: анализировать процессы коммуникации, как технологии, способствующие либо реализации, либо подавлению гражданских прав и обязанностей в многонациональном, многокультурном и многоязычном государстве У(II) (ОК-11) Владеть: навыками использования коммуникативных технологий, способствующих реализации гражданских прав и обязанностей представителей разных культур и национальностей В(II) (ОК-11)
ОПК-2: владением системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков, об основных различиях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации и изучаемых языков	ОПК-2	Декомпозиция II Знать: ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков и носителям государственного языка РФ З(II) (ОПК-2) Уметь: анализировать текст и дискурс на предмет описания ценностей, присущих разным культурам и различий их концептуальной и языковой картины мира У(II) (ОПК-2) Владеть: навыками анализа и построения межкультурного диалога в различных сферах общения В(II) (ОПК-2)

ОПК-3: владением системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков, об основных различиях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации и русского жестового языка	ОПК-3	Декомпозиция II Знать: ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков и носителям государственного языка РФ и русского жестового языка З(II) (ОПК-3) Уметь: анализировать текст и дискурс на предмет описания ценностей, присущих разным культурам и различий их концептуальной и языковой картины мира У(II) (ОПК-3) Владеть: навыками анализа и построения межкультурного диалога в различных сферах общения, в том числе в ситуациях с использованием русского жестового языка В(II) (ОПК-3)
ОПК-6: владением конвенциями речевого общения в иноязычном социуме, правилами и традициями межкультурного и профессионального общения с носителями изучаемого языка	ОПК-6	Декомпозиция II Знать: конвенции речевого общения в иноязычном и инокультурном социуме, правила и традиции межкультурного и межнационального общения З(II) (ОПК-6) Уметь: соблюдать социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме У(II) (ОПК-6) Владеть: навыками речевого общения с учетом правил и традиций межкультурного и межнационального общения В(II) (ОПК-6)
ОПК-9: готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения	ОПК-9	Знать: основные источники и форматы вербальной реализации стереотипов в коммуникации З (ОПК-9) Уметь: выявлять и преодолевать стереотипы в коммуникативном поведении У (ОПК-9) Владеть: навыками преодоления влияния коммуникативных стереотипов, навыками осуществления межкультурного диалога в социальной и профессиональной сфере общения В (ОПК-9)
ОПК-10: владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме	ОПК-10	Знать: особенности этических и нравственных норм поведения, принятых в инокультурном социуме З (ОПК-10) Уметь: анализировать речевую деятельность коммуникантов на предмет следования этическим и нравственным нормам, принятым в инокультурном социуме У (ОПК-10) Владеть: навыками успешного межкультурного взаимодействия с учетом этических и нравственных норм поведения, принятых в инокультурном социуме В (ОПК-10)

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Форма промежуточной аттестации: зачет – 1 семестр.

Распределение фонда времени по темам дисциплины по очной форме обучения представлено в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Распределение фонда времени по темам дисциплины

Номер и наименование тем	Объем дисциплины (ак. часы)	
	Контактная работа	СРО

	ЗЛТ	ПЗ	ЛР	
<i>I</i>	2	3	4	5
Тема 1. Понятие «культура» в современном мире	2	3	-	20
Тема 2. Понятие «коммуникация» / «диалог» в современном мире	4	3	-	20
Тема 3. Понятие «культурный стереотип» в межкультурной коммуникации	4	3	-	20
Тема 4 Межкультурная коммуникация в условиях глобализации	4	3	-	22
Всего по дисциплине:	14	12	-	82

*ЗЛТ – занятия лекционного типа, ПЗ – все виды занятий семинарского типа, кроме лабораторных работ, ЛР – лабораторные работы, СРО – самостоятельная работа обучающегося

5. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Понятие «культура» в современном мире

Современные подходы к определению понятия «культура». Типологии культур. Теории межкультурного взаимодействия. Теория локальных культурных типов. Интеграция. Глобализация. Общность и специфика культур. Понятие культурного релятивизма. Современные тенденции развития культур на макро- и локальном уровне. Значение и смысл символов в культуре.

Тема 2. Понятие «коммуникация» / «диалог» в современном мире

Современные подходы к определению понятия «коммуникация» / «диалог». Социальный, групповой, межличностный уровни коммуникации. Стратегии коммуникации. Понятие и структура коммуникативного акта. Модели межкультурной коммуникации. Особенности вербальной и невербальной межкультурной коммуникации. Нормы и правила вербальной и невербальной коммуникации в России, на Востоке и на Западе. Проблемы освоения иностранного языка.

Тема 3. Понятие «культурный стереотип» в межкультурной коммуникации

Современные подходы к определению понятия «культурный стереотип». Понятие этноэгоцентризма и способы его преодоления. Составляющие культурного стереотипа. Внутренние и внешние стереотипы. Зависимость культурных стереотипов от культурных доминант. Культурные стереотипы России, Востока и Западе. Диалог культур.

Тема 4. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации

Понятие глобализма в коммуникации. Глобальное и локальное в межкультурной коммуникации. Социальная стратификация в странах изучаемого иностранного языка как фактор развития межкультурной коммуникации. Формирование ценностей в условиях глобализации как фактор трансформации межкультурной коммуникации.

6. ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

Таблица 6.1 – Практические занятия

№ темы	Тема занятия	Вид занятия / Оценочное средство
1	2	3
1	Понятие «культура» в современном мире	СЗ: опрос / доклад
2	Понятие «коммуникация» / «диалог» в современном мире	СЗ: опрос / доклад / проект-презентация
3	Понятие «культурный стереотип» в межкультурной коммуникации	СЗ: опрос / анализ конкретных ситуаций / тематическая дискуссия
4	Межкультурная коммуникация в условиях глобализации	СЗ: опрос / доклад / круглый стол

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

7.1. Методические указания для обучающегося по освоению дисциплины

Для формирования четкого представления об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине в самом начале учебного курса, обучающийся должен ознакомиться с учебно-методической документацией:

- рабочей программой дисциплины: с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, перечнем знаний и умений, которыми в процессе освоения дисциплины должен владеть обучающийся;
- порядком проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
- графиком консультаций преподавателей кафедры.

Систематическое выполнение учебной работы на занятиях лекционных и семинарских типов, а также выполнение самостоятельной работы позволит успешно освоить дисциплину.

В процессе освоения дисциплины обучающимся следует:

- слушать, конспектировать излагаемый преподавателем материал;
- ставить, обсуждать актуальные проблемы курса, быть активным на занятиях;
- задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений;
- выполнять задания практических занятий полностью и в установленные сроки.

При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале не удалось, то обратиться к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на занятиях семинарского типа.

Обучающимся, пропустившим занятия (независимо от причин), не имеющим письменного решения задач или не подготовившимся к данному занятию, рекомендуется не позже чем в 2 – недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме.

7.2. Организация самостоятельной работы

Под самостоятельной работой обучающихся понимается планируемая работа обучающихся, направленная на формирование указанных компетенций, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, без его непосредственного участия.

Методическое обеспечение самостоятельной работы при наличии обучающихся лиц с ограниченными возможностями представляется в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Виды самостоятельной работы по дисциплине представлены в таблице 7.2.1.

Таблица 7.2.1 – Организация самостоятельной работы обучающегося:

№ темы	Вид самостоятельной работы
1	2
1 – 4	Подготовка к аудиторным занятиям. Подготовка к опросу и устному докладу.
2	Подготовка к аудиторным занятиям. Подготовка к опросу и устному докладу. Подготовка проекта-презентации.
3	Подготовка к аудиторным занятиям. Подготовка к опросу и устному докладу. Подготовка к тематической дискуссии. Подготовка к анализу конкретных ситуаций.
4	Подготовка к аудиторным занятиям. Подготовка к опросу и устному докладу. Подготовка к проведению круглого стола.

Каждый вид СРО, указанный в таблице 7.2.1 обеспечен методическими материалами.

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В рамках реализации дисциплины «Межкультурная коммуникация» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- лекция-дискуссия (тема №№ 1-4);
- круглый стол (тема № 4)
- тематическая дискуссия (тема № 3)
- проект-презентация (тема № 2)

Лекция-дискуссия – интерактивный метод обучения, при котором преподаватель при изложении лекционного материала не только использует ответы обучающихся на свои вопросы, но и организует обмен мнениями в интервалах между логическими разделами темы. Данный метод направлен на активизацию свободного общения в рамках исследуемого вопроса, творческой деятельности и критического мышления обучающегося, а также позволяет преподавателю управлять коллективным мнением группы, преодолевая резко негативные или ошибочные суждения. В рамках лекции преподаватель приводит отдельные ситуации или кратко сформулированные проблемы и предлагает студентам коротко их обсудить и проанализировать возможные варианты решений.

Круглый стол – групповой вид метода, который предполагает коллективное обсуждение учащимися проблемы, предложений, идей, мнений и совместный поиск решения.

Тематическая дискуссия – метод активного обучения, который представляет собой обсуждение, разбор определенного вопроса и способствует развитию логического мышления, умения критически оценивать и анализировать представленные ситуации, а также творчески усваивать учебный материал. Во время дискуссии преподаватель, как правило, выдвигает спорный вопрос, а обучающиеся пытаются найти на них ответы, доказывая правильность или ошибочность суждений.

Данный метод повышает интенсивность и эффективность процесса восприятия за счет активного включения обучающихся в коллективный поиск ответа или решения поставленной задачи. Целью тематической дискуссии является не столько решение проблемы как таковой, сколько ее углубление, стимуляция творчества и активной деятельности обучающихся.

Проект-презентация – представляет собой гибкую модель организации образовательного процесса, связанную с будущей профессиональной деятельностью обучающегося, формирующую профессиональные, коммуникативные, социальные компетенции, с обязательной оценкой – творческим отчетом. Цель проекта и способы ее достижения определяются самим обучающимся на основе его интересов, индивидуальных особенностей, потребностей, мотивов, способностей. Проект – это специально организованный преподавателем и самостоятельно выполняемый обучающимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта (презентация).

9. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

9.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Таблица 9.1.1 – Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Библиографическое описание издания (автор, заглавие, вид, место и год издания, кол. стр.)	основная/ дополнительная литература	Книгообеспеченность	
		Кол-во. экз. в библ. СПбГЭУ	Электронные ресурсы
Кулинич М.А. Теория и практика межкультурной коммуникации / М.А. Кулинич, О.А. Кострова. — Москва : Флинта, 2017.	Основная		ЭБС Айбукс
Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 253 с.	Основная	-	ЭБС Юрайт
Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 263 с.	Основная	-	ЭБС Юрайт
Садохин А.П., Введение в теорию межкультурной коммуникации. — Москва : КноРус, 2019. — 254.	Дополнительная	-	ЭБС BOOK.ru.
Таратухина Ю.В., Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : Учебник и практикум / Таратухина Ю. В., Цыганова Л. А. — Электрон. дан. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 199 с.	Дополнительная	-	ЭБС Юрайт

Таблица 9.1.2 – Перечень современных профессиональных баз данных (СПБД)

№	Наименование СПБД
1	Электронная библиотека Grebennikon.ru – www.grebennikon.ru

2	Научная электронная библиотека eLIBRARY – www.elibrary.ru
3	Научная электронная библиотека КиберЛеника – www.cyberleninka.ru
4	База данных ПОЛПРЕД Справочники – www.polpred.com
5	База данных OECD Books, Papers & Statistics на платформе OECD iLibrary – www.oecd-ilibrary.org

Таблица 9.1.3 – Перечень информационных справочных систем (ИСС)

№	Наименование ИСС
1	Справочная правовая система КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс СПбГЭУ или www.consultant.ru)
2	Справочная правовая система «ГАРАНТ» (инсталлированный ресурс СПбГЭУ или www.garant.ru)
3	Информационно-справочная система «Кодекс» (инсталлированный ресурс СПбГЭУ или www.kodeks.ru)
4	Электронная библиотечная система BOOK.ru - www.book.ru
5	Электронная библиотечная система ЭБС ЮРАЙТ – www.urait.ru
6	Электронно-библиотечная система ЗНАНИУМ (ZNANIUM) – www.znanium.com
7	Электронная библиотека СПбГЭУ – opac.unecon.ru

9.2. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа (практических занятий), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Таблица 9.2.1 – Перечень программного обеспечения (ПО)

№ п/п	Наименование ПО
1	Microsoft Windows Professional (КОНТРАКТ № 244/20 «26» июня 2020 г)
2	Microsoft Office Professional (КОНТРАКТ № 244/20 «26» июня 2020 г)
3	7-Zip (freeware)

Таблица 9.2.2 – Перечень учебных аудиторий для проведения учебных занятий, оснащенных оборудованием и техническими средствами обучения

Наименование учебных аудиторий, перечень оборудования и технических средств обучения	Адрес (местоположение) учебных аудиторий
Ауд. 324 Учебная аудитория (для проведения занятий лекционного типа и занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации) оборудована мультимедийным комплексом. Специализированная мебель и оборудование: Учебная мебель на 25 посадочных мест, рабочее место преподавателя, доска маркерная - 1 шт., вешалка стойка - 2 шт., жалюзи - 2 шт., Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных	191023, г. Санкт-Петербург, Москательный пер., д. 4, литер «В»

пособий: мультимедийные приложения к лекционным курсам и практическим занятиям, интерактивные учебно-наглядные пособия.	
Ауд. 419 Учебная аудитория (для проведения занятий лекционного типа и занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации). Специализированная мебель и оборудование: Учебная мебель на 29 посадочных мест; доска меловая 1 шт.; тумба; Компьютер Intel Core i5-4460 CPU @ 3.2GHz/8Gb/1Tb/Samsung S23E200 - 1шт., Проектор NEC M350 X - 1 шт., Акустическая система DC драйвер.90 Вт .100V .цвет белый - 2 шт., Микшер усилитель Jedia TA-1120 в комплекте - 1 шт., DVD-плеер Pioneer DV-380 S - 1 шт., Экран Projecta Compact Electrol 153x200 см Matte White S - 1 шт. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: мультимедийные приложения к лекционным курсам и практическим занятиям, интерактивные учебно-наглядные пособия.	196084, г. Санкт-Петербург, Московский пр., д. 103, лит. А, пом. 1Н, 2Н

10.ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Университет обеспечивает:

- для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению: размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий; присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь; выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху: надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;
- для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата: возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения кафедры, а также пребывание в указанных помещениях.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных организациях.

11.ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом и является приложением к рабочей программе дисциплины (модуля).