

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный экономический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной
деятельности

_____ В.Г. Шубаева

« ____ » _____ 20 ____ г.

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН

Направление подготовки/ <i>Специальность</i>	45.03.02 ЛИНГВИСТИКА
Направленность (профиль) программы/ <i>Специализация</i>	ПЕРЕВОД И ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ В СФЕРЕ ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ (РОМАНСКИЕ ЯЗЫКИ)
Уровень высшего образования	БАКАЛАВРИАТ
Форма обучения	ОЧНАЯ
Год набора	2024

Санкт-Петербург
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Автоматический (машинный) перевод (французский язык)	4
Введение в информационные технологии	5
Введение в переводоведение	7
Всемирное культурное наследие	11
Второй иностранный язык в сфере экономической коммуникации	13
Древние языки и культуры	13
Иностранный язык (практический курс второго иностранного языка)	14
Иностранный язык (практический курс французского языка)	16
Информационные технологии в лингвистике	19
История лингвистических учений	21
История литературы стран романских языков	22
История России	26
История французского языка	40
Корпусная лингвистика (французский язык)	40
Культурная антропология	41
Лексикология французского языка	42
Лингвокультурология	42
Лингвострановедение стран романских языков	44
Межкультурная коммуникация в профессиональной сфере	45
Основы военной подготовки	45
Основы профессиональной деятельности переводчика	46
Основы российской государственности	47
Основы языкознания	48
Перевод деловой документации (французский язык)	50
Перевод протокольных текстов (французский язык)	51
Письменный перевод в сфере экономической коммуникации (французский язык)	52
Практика французского языка в сфере экономики и финансов	53
Практикум по культуре речевого общения французского языка	53
Практическая грамматика французского языка	54
Практический курс перевода второго иностранного языка	60
Предпринимательство в профессиональной сфере	61
Проект: Проектная деятельность в сфере перевода и межкультурной коммуникации (романские языки)	63
Производственная практика (переводческая практика)	63
Производственная практика (преддипломная практика)	64

Социоллингвистика	64
Стартап-бизнес с нуля	65
Стилистика французского языка	67
Теоретическая грамматика французского языка	68
Устный перевод в сфере экономической коммуникации (французский язык)	68
Учебная практика (переводческая практика)	70
Физическая культура и спорт	70
Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)	73
Философия	80
Философия предпринимательства и технологии стартапа	82
Финансовая грамотность	83

Название дисциплины	Автоматический (машинный) перевод (французский язык)
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов представления об алгоритмах систем машинного перевода, о порядке работы с машинным переводом, ознакомление студентов с действующими современными системами машинного и автоматизированного перевода, а также формирование профессиональных умений и навыков работы с ними.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Понятие машинного перевода. Место машинного перевода в современной переводческой деятельности	Понятие машинного перевода. Разница между машинным и автоматизированным переводом. Место машинного перевода в переводческом процессе, условия его реализации и применения.
Тема 2 История и развитие машинного перевода	Машинный перевод. Основные подходы к решению проблемы машинного перевода. История машинного перевода, основные этапы. Задачи и перспективы машинного перевода.
Тема 3 Системы машинного перевода. Типы, виды, отличия.	Системы машинного перевода. Принципы работы. Типы, виды, отличия современных систем машинного перевода. Их применение.
Тема 4 Принципы предредактуры текста при машинном переводе.	Принципы и алгоритмы осуществления предредактуры текста при машинном переводе. Задачи и условия ее реализации.
Тема 5 Ошибки в машинном переводе.	Принципы описания ошибок при машинном переводе. Прогнозируемость ошибок. Алгоритмы выявления ошибок. Типология ошибок и разные подходы к типологизации.
Тема 6 Принципы постредактуры текста при машинном переводе.	Принципы и алгоритмы осуществления постредактуры текста при машинном переводе. Задачи и условия ее реализации. Стратегии постредактуры. Постредактор как направление в современной переводческой деятельности.
Тема 7 Оценка качества при осуществлении	Подходы к осуществлению оценки качества машинного перевода. Экспертная и автоматическая оценка. Типология систем оценки качества.

машинного перевода	
Тема 8 Автоматическая лексикография. Контекстологические словари. Глоссарии и терминологические базы	Принципы устройства словарей разных типов. Глоссарий, его виды. алгоритмы составления, порядок оформления, интегративность. Терминологическая база, ее характеристики.
Тема 9 Введение в системы автоматизированного перевода (Cat-системы).	Рассмотрение действующих систем автоматизированного перевода, их особенностей (Cat-системы). Действующие системы автоматизированного перевода PROMT, Trados, SmartCat, MemSource. Создание проектов по ТЗ, создание и подключение ресурсов (терминологическая память, память переводов). Навыки работы между разными системами.
Тема 10 Ресурсы машинного и автоматизированного перевода. Память переводов	Память переводов как инструмент переводчика.
Тема 11 Специфика использования систем машинного перевода (интеграция ресурсов)	Особенности реализации переводческих проектов в разных системах автоматизированного и машинного перевода, перенос ресурсов.

Название дисциплины	Введение в информационные технологии
Кафедра	Кафедра информатики
Цель освоения дисциплины	Изучение основных принципов использования информационных технологий при решении практических задач; формирование у будущих бакалавров навыков алгоритмизации вычислительных процессов; создание необходимой основы для использования современных средств вычислительной техники и пакетов прикладных программ при изучении студентами естественнонаучных, обще-профессиональных и специальных дисциплин в течение всего периода обучения.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Лекция. Информационные	Понятия и определения информации Свойства информации: атрибутивные, прагматические, динамические Показатели качества экономической информации Классификация информации Формы представления информации: Сигналы Данные Классификация данных в экономике Типы данных

технологии. Информация - сигналы - данные.	
Тема 2 Лекция. Цифровизация и цифровая трансформация - национальная цель развития РФ.	Определение цифровизации и цифровой трансформации Важность цифровизации для развития России в современных условиях Национальные проекты и программы цифровизации Ключевые направления цифровизации: - Цифровая экономика - Цифровое государственное управление - Цифровое образование и наука
Тема 3 Лекция. Эволюция информационных технологий.	Значение информационных технологий в современном мире История развития информационных технологий Тенденции современных информационных технологий - Искусственный интеллект и машинное обучение - Интернет вещей (IoT) - Облачные вычисления Влияние информационных технологий на общество - Цифровая трансформация бизнеса - Изменения в образовании и науке - Социокультурные изменения
Тема 4 Лекция. Современные информационные ресурсы: использование возможностей современных информационных технологий.	Значение использования современных информационных технологий для доступа к информации Основные типы информационных ресурсов: - Электронные библиотеки и базы данных - Онлайн-журналы и научные ресурсы - Социальные сети и медиаплатформы - Веб-сервисы и приложения Инструменты и технологии для работы с информационными ресурсами: - Поисквые системы и алгоритмы - Облачные хранилища и совместная работа - Аналитика данных и визуализация - Мобильные приложения для доступа к информации Эффективное использование информационных ресурсов: - Фильтрация и оценка информационного потока - Организация и хранение информации - Конфиденциальность и безопасность данных
Тема 5 Практика. Технологии обработки текстовой информации в среде LibreOffice Writer.	Установка параметров страницы и абзаца. Форматирование текста документа: настройка начертания шрифта, использование стилей. Графическое оформление фрагментов текста, работа с колонтитулами. Создание списков, колонок в тексте, установка табуляции. Создание и оформление таблиц. Иллюстрация текстовых документов. Создание сносок, перекрестных ссылок, оглавления. Средства LibreOffice Writer, оптимизирующие работу пользователя: использование технологии слияния и технологии создания форм.
Тема 6 Практика. Технологии обработки и анализа данных в среде LibreOffice Calc.	Ввод данных, использование формул в расчетах, создание итоговых таблиц, объединение данных. Использование абсолютной и относительной адресации. Подбор параметра. Визуализация данных: создание и настройка отображения элементов диаграмм, добавление линии тренда. Управление списками: сортировка списков и диапазонов, промежуточные итоги, обеспечение поиска и фильтрации данных. Анализ данных с помощью сводных таблиц. Защита данных.

Тема 7 Практика. Информационные технологии работы с графикой.	Обзор и практическое использование сервисов для работы с изображениями и графическими документами на сервисах Supra и Pixlr Работа по созданию изображений с помощью нейросети
--	--

Название дисциплины	Введение в переводоведение
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Представить студентам основные задачи, миссии и функции перевода, сосредотчив внимание обучающихся, с одной стороны, на историческом характере переводческой деятельности, с другой - на актуальной интеллектуальной ситуации в Европе и России, когда перевод утверждается как орудие созидания многополярного и многоязычного мира.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Миф Вавилонского столпотворения и разнообразие языков	Что такое теория перевода, или Почему не может быть "теории перевода" в единственном числе. Миф Вавилонской башни: проклятие или удел человеческий. Перевод в Древней Греции и Древнем Риме. Цицерон - первый теоретик перевода. Читать: ФЕДОРОВ ДЕНИС АНДРЕЕВИЧ. ЦИЦЕРОН КАК ПЕРЕВОДЧИК И ТЕОРЕТИК ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЯ: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_25628852_91908242.pdf
Тема 2 Языки и картины мира	Библия и перевод, проблема библейских переводов. Перевод и национальные языки Европы. История литературного перевода в России. Святой Иероним - покровитель переводчиков. Читать: Н.К. Гарбовский, О.И. Костикова. ИСПОВЕДЬ ВЕЛИКОГО ПЕРЕВОДЧИКА, ИЛИ ПЕРВЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ТРАКТАТ О ПЕРЕВОДЕ: https://cyberleninka.ru/article/n/ispoved-velikogo-perevodchika-ili-pervyy-evropeyskiy-traktat-o-perevode
Тема 3 Перевод как основополагающая языковая операция	Статья Р. Якобсона "О лингвистических аспектах перевода". Три вида перевода. Проблема непереводимости. "Словарь непереводимостей". Б. Кассен. Читать: Р.Якобсон. "О лингвистических аспектах перевода": http://www.philology.ru/linguistics1/jakobson-78.htm Барбара Кассен. В защиту непереводимости. Беседа с Микаэлем Устинофф: http://intelros.ru/readroom/logos/15-2011/16576-v-zaschitu-neperevodimosti-beseda-s-mikaelem-ustinoff.html
Тема 4 Проблематика духа и буквы.	Переводы верные и вольные, филологические и художественные. Статья М. Л. Гаспарова "Брюсов и буквализм". Н. Галь "Слово живое и мертвое". Читать: Статья М. Л. Гаспарова "Брюсов и буквализм": http://www.philology.ru/linguistics1/gasparov-88.htm Н. Галь. Слово живое и мертвое: https://dramafond.ru/wp-content/uploads/2014/12/Nora_Gal_Slovo_zhivoe_i_mertvoe.pdf
Тема 5 Красивые и неверные	Перевод как освоение чужого и перевод как очужестранивание своего. Французский классицизм и этноцентричный перевод. Книга-манифест "Принципы художественного перевода". Чуковский/Гумилев. Концепция филологического перевода Ф. Д. Батюшкова. Читать: Книга-манифест "Принципы художественного перевода": http://vsemirka-doc.ru/images/perevod/printsipy-20.pdf С.В. Власов. О Ф.Д. Батюшкове: https://de.unecon.ru/pluginfile.php/961097/mod_resource/content/1.pdf
Тема 6 Перевод буквалистск	Новейшие концепции литературного перевода: история и современность. Петроградско-ленинградско-петербургская школа перевода. "Пушкинский дом" как центр изучения истории литературного перевода. Работы В.Е. Багно

ий, вольный, художественный, филологический в актуальной ситуации	и М.Э. Маликовой. Читать: Багно В.Е. Русский модернизм в переводческих катакомбах и петербургско-ленинградская школа стихотворного перевода. Вопросы литературы. 2022;(3):180-208. https://doi.org/10.31425/0042-8795-2022-3-180-208 . Маликова М.Э. К ОПИСАНИЮ «ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ПЕРЕВОДА» В 1930?Е ГГ.:А.А. ФРАНКОВСКИЙ — ПЕРЕВОДЧИК АНГЛИЙСКОГО РОМАНА XVIII В.//Studia Litterarum /2017 том 2, № 3. https://cyberleninka.ru/article/n/k-opisaniyu-filologicheskogo-perevoda-v-1930-eg-g-a-a-frankovskiy-perevodchik-angliyskogo-romana-xviii-v/viewer
Тема 7 Источники и целевисты	Перевод как испытание культуры "чужестранностью": два типа переводческих программ - ориентированные на язык-цель (вольный перевод) или ориентированные на язык-источник (буквалистский перевод). А. Берман и культура перевода в романтической Германии. Читать: А. Берман.Испытание чужим.Культура и перевод в романтической Германии// Логос. 2011.№5-6. https://logosjournal.ru/articles/386005/
Тема 8 Перевод и лингвистика	Перевод и концепция структурной лингвистики Ф. де Соссюра. Единицы языка, единицы мышления, единицы перевода. Работа Э. Бенвениста "Категории мысли и категории языка". Читать: Э. Бенвенист. Категории мысли и категории языка// Бенвенист Э. Общая лингвистика. - М., 1974. - С. 104-114// http://www.philology.ru/linguistics1/benvenist-74g.htm
Тема 9 Поэтика перевода	Что такое поэтика? А. Мешонник и теория ритма. Мешонник, опираясь на исследования В. фон Гумбольдта, Ф. де Соссюра, Э. Бенвениста, постулировал главенство значимости, субъекта, ритма. Отвергая логику знака (семиотика), Мешонник разработал поэтическую концепцию языка (семантика): он поставил под сомнение универсальные законы построения литературной формы, утверждал, что текст не состоит из знаков, так как смысл произведения может отличаться от смысла слов, его составляющих - именно в этом и проявляется себя ритм как данность поэтическая, экстранлингвистическая. Читать: Дессон, Ж. Поэтика ритма Анри Мешонника. Искусство и манера. Беседу вела Ю. Маричик / Ж. Дессон // Вопросы литературы.-2010 - №5.-С. 347-373// https://voplit.ru/article/poetika-ritma-anri-meshonnika-iskusstvo-i-manera-besedu-vela-yu-marichik/
Тема 10 Критика перевода	Критика перевода - не оценка, а новый перевод, отражающий как новое состояние языка принимающей культуры, так и новую программу перевода.Критика негативная, направленная на выявление искажений, потерь,ошибок, и критика позитивная, рассматривающая перевод как возможность создания нового произведения, в идеале равноценного первоисточнику. Читать: Костикова О.И.К основаниям теории переводческой критики// https://cyberleninka.ru/article/n/k-osnovaniyam-teorii-perevodcheskoj-kritiki
Тема 11 Литература и перевод	Перевод как самостоятельное литературное произведение. Писатели-переводчики. Опыт Б. Пастернака. А. Смирнов и критика шекспировских переводов Б. Пастернака. А. Смирнов действительно был критиком пастернаковских переводов Шекспира. Обаяние великого поэта и история с «Доктором Живаго» побуждали интеллигенцию автоматически становиться на сторону Пастернака. Ныне, когда месту Пастернака в истории русской литературы и его славе ничто не угрожает, не пора ли «выслушать и другую сторону» и разобраться в этом вопросе без сакрального трепета и фанатизма? Читать: Каганович, Б.С. А. А. Смирнов и пастернаковские переводы Шекспира / Б.С. Каганович // Вопросы литературы. - 2013 - №2. - С. 20-71. https://voplit.ru/article/a-a-smirnov-i-pasternakovskie-perevody-shekspira/ Г.РАТГАУЗ.О переводах Бориса Пастернака//Иностранная литература. 1996. №12. https://magazines.gorky.media/inostran/1996/12/o-perevodah-borisa-pasternaka.html

Тема 12 Перевод и философия/философия перевода	<p>Спор филологов и философов. Проблеме разделения интеллектуального труда, оставившего филологов по одну сторону, а философов — по другую. Вместе с тем акцент следует ставить на поэтике философского текста: во всяком дискурсе есть что-то недискурсивное; в речи есть воздух, дыхание, интонации, своего рода секретный язык жестов, и все это может и должно быть сохранено в переводе философского текста. Читать: Как переводить немецких философов? С Жан-Пьером Лефевром беседуют Жерар Нуарьель и Петер Шёттлер// Логос. 2011. №5-6. https://logosjournal.ru/articles/386011/</p>
Тема 13 Перевод и герменевтика	<p>Герменевтики, в традиции Ф. Шлейермахера, есть метод понимания «чужой речи». Концепция философского переводоведения Антуана Бермана (1942–1991), в рамках которой формулируется проблема философской критики перевода в связи со становлением субъективности переводчика. В противовес концепции Бермана рассматривается также позиция А. Мешонника (1932–2009), который отвергает рассмотрение перевода в понятиях герменевтики, сосредоточенной на проблематике смысла и значения, и не принимающей во внимание проблемы литературной формы. Читать: Инес Озеки-Депре. О соотношении между герменевтикой и переводом//Логос. 2011. №5-6.//https://logosjournal.ru/articles/386001/</p>
Тема 14 Перевод и типология переводимых текстов	<p>Переводчик через знакомство с текстом должен установить, какой из видов текста ему предстоит переводить. Точно также и при оценке перевода прежде всего необходимо получить ясное представление о том, к какому типу текстов относится оригинал, чтобы избежать опасности оценки перевода по неверным критериям. Было бы неверно оценивать перевод детективного романа и перевод художественного романа, перевод оперного либретто и патентного описания по одним и тем же критериям. В отношении этой абсолютно ясной методической предпосылки тем не менее нет достаточной ясности. Типология текстов, отвечающая требованиям процесса перевода и распространяющаяся на все типы текстов, встречающихся в практике, является непреложной предпосылкой объективной оценки переводов. Читать: К. Райс КЛАССИФИКАЦИЯ ТЕКСТОВ И МЕТОДЫ ПЕРЕВОДА (Вопросы теории перевода в зарубежной лингвистике. - М., 1978. - С. 202-228)// http://samlib.ru/w/wagapow_a_s/rais-classif.shtml</p>
Тема 15 Литературный билингвизм и самоперевод	<p>Буквализм как абсолютная валоризация и сакрализация оригинала. Перевод как триумф возможностей и форма посмертной жизни (бессмертия) оригинала. Авторы-билингвы: В. Набоков, С. Беккет. Самоперевод как торжество вольного перевода. Читать: Фролов В.И. Автоперевод романа В. В. Набокова «Лолита»//Вестник МГЛУ. Выпуск 10 (749) / 2016//https://cyberleninka.ru/article/n/avtoperevod-romana-v-v-nabokova-lolita Анатолий Рясков. Сэмюэль Беккет: путь вычитания//НЛО. 2015. №5.//https://magazines.gorky.media/nlo/2015/5/semyuel-bekket-put-vychitaniya.html</p>
Тема 16 Перевод письменный (литературный) и перевод устный (, последовательный, синхронный, шюшотаж)	<p>Специфические особенности каждого из видов перевода определены совокупностью неоднородных факторов: различиями в условиях работы устного и письменного переводчика, психологическими и психолингвистическими механизмами, жанровыми характеристиками переводимых материалов, типами текстов. Устный перевод во всех своих разновидностях выполняется в обстановке острого дефицита времени, поэтому помимо знаний и профессиональных умений, требует огромной выдержки и психической устойчивости. К устным видам перевода относятся: последовательный перевод, синхронный перевод, синхронизация видеотекста, перевод с листа, шюшотаж и т.п. Читать: Н. В. Крайсман. УСТНЫЙ И ПИСЬМЕННЫЙ ПЕРЕВОД: ВЗАИМОСВЯЗАННОЕ ОБУЧЕНИЕ//https://cyberleninka.ru/article/n/ustnyy-i-pismennyy-perevod-vzaimosvyazannoe-obuchenie</p>

<p>Тема 17 Автоматический перевод и его роль в переводческой профессии</p>	<p>Работа с системами автоматического перевода как поэтапный процесс, который имеет объективные ограничения, обусловленные необходимостью обработки лексики, отсутствующей в словаре системы, терминологической вариативностью исходного текста, повышенной длиной предложений и т.п.. Ряд проблем снимается за счет особого алгоритма предредактирования (введение артиклей и союзов, синтаксическое упрощение, устранение эллиптических построений и т.д.) Структура автоматического словаря системы машинного перевода. Основные действия по постредактированию машинного перевода, предполагающие как изменения в переводе отдельных лексических единиц, так и синтаксические преобразования. Читать: Л.Н. Беляева. МАШИННЫЙ ПЕРЕВОД В РАБОТЕ ПЕРЕВОДЧИКА: ПРАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ https://cyberleninka.ru/article/n/mashinnyy-perevod-v-rabote-perevodchika-prakticheskiy-aspekt/viewer</p>
<p>Тема 18 Интерсемиотический перевод</p>	<p>Интерсемиотический перевод был впервые выделен (наряду с интерлингвистическим и интралингвистическим) Р. Якобсоном – как способ интерпретации лингвистического знака посредством нелингвистических знаковых систем. Сегодня этот вид перевода понимается шире: «о нем можно говорить и тогда, когда одна и та же форма содержания, переводится» в другую семиотику или в несколько других семиотик с различными материями и субстанциями выражения: интермедиаальный перевод. В основе идеи интерсемиотического перевода лежит понимание переводимости как одной из фундаментальных характеристик любой семиотической системы. Читать: И.В. Коваленко.Интерсемиотический перевод в межкультурном аспекте: постановка проблемы//https://cyberleninka.ru/article/n/intersemioticheskiy-perevod-v-mezhkulturnom-aspekte-postanovka-probl-emy/viewer</p>
<p>Тема 19 Перевод и деглобализация</p>	<p>Деглобализация в экономике сводится к усилению протекционистской политики государства, расширением санкционных режимов, развязыванием локальных войн, в культуре - к интенсификации сознания национальной идентичности, к войне языков "малых" (исконных) против языков "великих" (глобальных). Деглобализация - симптом распада однополярного мира, возрождение национальных ценностей. На этом фоне возрастает роль личности в переводе (био-перевода в отличие от перевода автоматического), который представляет собой ценность культуры роскоши. Читать: О. О. Комолов. ДЕГЛОБАЛИЗАЦИЯ: НОВЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ВЫЗОВЫ МИРОВОЙ ЭКОНОМИКЕ//https://cyberleninka.ru/article/n/deglobalizatsiya-novye-tendentsii-i-vyzovy-mirovoy-ekonomike/viewer</p>
<p>Тема 20 Перевод и переперевод</p>	<p>Э.Эко - "Перевод - это язык Европы". Пока мы переводим (с французского, немецкого, английского, китайского и т. п.) - мы принадлежим к традиции европейской культуры. Отказ от перевода - это самоизоляция, культ самодосточности, торжество национального эгоизма. Россия - одна из самых активных переводящих культур: в 2021 году книги выпускались в переводе со 102 языков стран зарубежья и народов России (в 2020 г. — со 103 языков), при этом с переводы с английского языка (60%), выпущенные тиражом 53,3 млн экз. (в 2020 г. — 9917 названий тиражом 47,8 млн экз.); 1315 названий (7,2% от всех переведённых изданий) — переводы с немецкого, которые вышли тиражом 5,6 млн экз. (в 2020 г. — 928 названий тиражом 3,75 млн экз.) и 1 267 названий (6,9% от всех переведённых изданий) — переводы с французского, вышедшие тиражом 4,4 млн экз. (в 2020 г. – 1027 названий тиражом 3,8 млн экз.).</p>

Название дисциплины	Всемирное культурное наследие
Кафедра	Кафедра международных отношений и политологии
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов системного представления о Всемирном культурном наследии как феномене международных отношений и о его дипломатическом применении.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 История и деятельность Комитета всемирного наследия.	Первые проекты по охране культурных ценностей. Пакт Рериха. Афинская хартия. Гаагская конвенция о защите культурных ценностей в случае вооружённого конфликта. Венецианская хартия. Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест. Межправительственный комитет по охране всемирного культурного и природного наследия (Комитет всемирного наследия): структура и задачи. Процесс номинации наследия. Критерии отбора. Проблемы в работе Комитета всемирного наследия.
Тема 2 Всемирное культурное наследие Восточной и Северной Европы	Россия: петроглифы Онежского озера и Белого моря; Херсонес Таврический; цитадель и старый город в Дербенте; исторические памятники Новгорода; храмы псковской архитектурной школы; белокаменные памятники Владимира и Суздаля; исторические сооружения Соловецких островов; Ферапонтов монастырь; Троице-Сергиева лавра; Церковь Вознесения в Коломенском; исторический центр Ярославля; Кремль и Красная площадь; Историко-археологический комплекс Булгар; Казанский Кремль; Успенский собор и монастырь Свяжска; Кижский погост; Новодевичий монастырь; исторический центр Санкт-Петербурга. Белоруссия: Мирский замок. Словакия: Бардеёв. Венгрия: исторические сооружения Будапешта. Польша: исторический центр Варшавы. Чехия: исторический центр Праги. Румыния: деревянные церкви Марамуреш. Болгария: пещерные церкви Иваново. Литва: исторический центр Вильнюса; Латвия: Исторический центр Риги. Эстония: исторический центр Таллина. Финляндия: крепость Суоменлинна. Норвегия: деревянные ставкирки. Дания: замок Кронборг.
Тема 3 Всемирное культурное наследие Западной Европы	Германия: Аахенский собор; дворцы и парки Потсдама и Берлина; замок Вартбург; Бременская ратуша; Шпайерский собор; старый город Регенсбурга. Франция: Реймский собор; Шартрский собор; исторический центр Авиньона; аббатство Мон Сен-Мишель; Версаль, исторический центр Парижа; замки долины Луары. Швейцария: старый город в Берне; монастырь Святого Галла. Великобритания: мегалиты Стоунхенджа; собор и церковь в Кентерберии; замки Эдуарда I в Уэльсе; Вестминстерский дворец и Вестминстерское аббатство; крепость Тауэр; Старый город и Новый город Эдинбурга. Австрия: Грац; исторический центр Зальцбурга; исторический центр Вены; парки Шенбрунна. Люксембург: Люксембург. Бельгия: исторический центр Брюгге; Гран-Палас в Брюсселе. Ирландия: остров Секеллиг-Майкл. Нидерланды: каналы Амстердама; внутренний город и гавань Виллемстада.
Тема 4 Всемирное культурное наследие Южной Европы	Албания: исторические центры Берата и Гирокастры. Босния и Герцеговина: исторический центр Мостара. Хорватия: Старый город Дубровника. Греция: Афинский акрополь, гора Афон, монастыри Метеоры, памятники Салоники, археологические памятники Микен и Тиринфа, археологические памятники Эпидавра. Италия: исторический центр Рима и владения Ватикана; исторический центр Флоренции; Венеция; исторический центр Сиены, исторический центр Неаполя, раннехристианские памятники Равенны; археологические зоны Помпеи и Геркуланум; Верона; Феррара; вилла Адриана. Македония: город и озеро Орхид. Португалия: исторический центр Порту; монастырь иеронимитов и башня Белен; монастырь ордена Христа. Сербия: православные монастыри в Косове. Испания: Альгамбра, Хенералифе и Альбайсин в Гранаде; Бургосский собор; монастырь в Эскориале; работы

	Антони Гауди; старая часть города Сантьяго-де-Компостела; Толедо; старая часть города Саламанка; Куэнка. Черногория: природный и культурно-исторический район Котор. Мальта: Валлетта.
Тема 5 Всемирное культурное наследие Западной и Центральной Азии	Армения: собор и церкви Эчмиадзина. Азербайджан: крепостной город Баку. Грузия: исторические памятники Мцхеты. Турция: историческая часть города Стамбул; Пергам; археологические раскопки древней Трои. Бахрейн: Калат-аль-Бахрейн. Ирак: Самарра. Иордания: Петра. Йемен: Шибам. Кипр: Хирокития. Ливан: Баальбек. Оман: ирригационные системы Афладж. Саудовская Аравия: Мадаин-Салих. Сирия: Дамаск; Алеппо; Крак де Шевалье. Израиль: Иерусалим, Вифлеем, Масада. ОАЭ: Эль-Айн. Иран: Персеполь, мавзолей шейха Сефи ад-Дина, Персидские сады. Казахстан: мавзолей Ходжи Ахмеда Яссави. Киргизия: Священная гора Сулайман-Тоо. Таджикистан: Саразм. Туркмения: Мерв. Узбекистан: Самарканд.
Тема 6 Всемирное культурное наследие Южной и Юго-Восточной Азии	Афганистан: Джамский минарет. Бангладеш: вихара в Пахарпуре; Индия: Красный форт; пещеры Аджанты; пещеры Эллары; Тадж-Махал; Махабалипурам; храм солнца в Конараке; Махабодхи; Кхаджурахо. Пакистан: Мохенджо-Даро; Лахорская крепость. Шри-Ланка: Сигирия. Малайзия: Малакка. Индонезия: Боробудур; Прамбанан. Филиппины: церкви в стиле барокко. Таиланд: исторический город Аюття. Мьянма: древние города северной Мьянмы. Непал: долина Катманду. Вьетнам: комплекс памятников Хюэ. Камбоджа: Ангкор. Лаос: Луангпхабанг. Бутан: дзонги Бутана.
Тема 7 Всемирное культурное наследие Восточной Азии	Китай: императорские дворцы династий Мин и Цин в Пекине; мавзолей первого императора династии Цинь, Великая китайская стена, исторический ансамбль дворца Потала, буддийский пещерный храм Лунмэнь; Старый город Лицзян; храм и дом Конфуция в Цюйфу; древние сооружения в горах Уданшань; китайские сады в городе Сучжоу; наскальные рельефы Дацзу. Япония: буддистские памятники в Хорюдзи; замок Химэдзи; исторические памятники старой части Киото и в городах Удзи и Оцу; памятники исторической части города Нара; святилище Ицукусима. Республика Корея: дворцовый комплекс Чхандоккун; Намхансансон; исторические районы Кёнджу. Монголия: культурный ландшафт долины реки Орхон. КНДР: комплекс гробниц Когурё.
Тема 8 Всемирное культурное наследие Северной и Южной Америки	Мексика: Калакмуль; Эль-Тахин; Паленке; Чичен-Ица; Ушмаль; Теотиуакан. Гватемала: Тикаль. Перу: Куско; Чавин-де-Уантар; Лима; Мачу-Пикчу; рисунки Наска. Аргентина: Иезуитский квартал и миссии Кордовы. Чили: Церкви острова Чилоэ. Бразилия: Бразилиа; Рио-де-Жанейро; Ору-Прету. Эквадор: Кито. Боливия: Потоси. Колумбия: Санта-Крус-де-Момпос. Доминиканская республика: колониальный город Санто-Доминго. Куба: Старая Гавана. Парагвай: Миссия иезуитов Ла-Сантисима-Тринидад-де-Парана. Сальвадор: Хойя-де-Серен. Никарагуа: Леонский собор. Гондурас: Копан. Гаити: Национальный парк. Канада: поселение викингов Л'Анс-о-Медоуз; Старый Квебек. США: Индепенденс-холл; национальный исторический парк Чако; Меса-Верде.
Тема 9 Всемирное культурное наследие Африки и Океании	Алжир: Древний город Тимгад. Бенин: королевские дворцы Абомея. Ботсвана: наскальная живопись в районе Цодило. Буркина-Фасо: руины Лоропени; Гамбия: остров Джеймс и прилегающие памятники. Египет: Мемфис и его некрополи (район пирамид); памятники Нубии; древние Фивы, Карнакский и Луксорский храмы. Эфиопия: Аксум; Харар. Тунис: Эль Джем; Карфаген. Мавритания: Уадан. Ливия: Лептис-Магна. Зимбабве: Большой Зимбабве. Нигер: Адагес. Кот-д'Ивуар: Гран-Басам. Мозамбик: остров Мозамбик. Сенегал: Сен-Луи. Того: Коутаммакоу. Марокко: Айт-Бен-Хадду. Кения: Ламу. Мали: Дженне. Мадагаскар: Амбохиманга. Уганда: захоронение королей в Касуби. Судан: Мероэ. Кабо-Верде: Сидади-Велья. Австралия: Сиднейский оперный театр; Фиджи: Левука.

Название дисциплины	Второй иностранный язык в сфере экономической коммуникации
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Создание системы представлений об особенностях экономической ситуации, в том числе коммуникативно-поведенческой в испаноговорящих странах; формирование прагматических умений строить грамматически корректные и лексически адекватные иноязычные высказывания, исходя из социально-культурных и коммуникативно-функциональных условий общения в экономическом дискурсе с учетом культурных традиций, лучших образцов и норма речевого поведения, речевого этикета носителей другой культуры; вступать в речевое поведение на экономическую тему, поддерживать ее и завершать.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Миграции.	Извлечение информации из текста: газетная статья по теме; глобальное понимание аудио по теме; говорение: высказывание по теме.
Тема 2 В университете	Извлечение информации из текста: газетная статья по теме; глобальное понимание аудио по теме; говорение: высказывание по теме.
Тема 3 Нормы поведения.	Извлечение информации из текста: газетная статья по теме; глобальное понимание аудио по теме; говорение: высказывание по теме.

Название дисциплины	Древние языки и культуры
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов представления о языках и культуре античного мира, лежащих в основе большинства языков и культур современной Европы.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Литература Древней Греции	Основные периоды развития древнегреческой литературы и их особенности. Роды и жанры античной литературы и их возникновение. Связь развития древнегреческой литературы с экономическими, политическими и социальными факторами. Дописьменная литература (фольклор). Мифология древних греков как основной источник сюжетов античной литературы. Литература архаического периода (VIII – VI вв. д.н.э.). Эпос (Гомер, Гесиод, киклические поэмы, гомеровские гимны, пародийный эпос). Эпос как род литературы. Лирика (элегия, ямб, хоровая и монодическая мелика). Предпосылки развития лирики в VII - VI вв. д.н.э. Основные авторы. Лирика и стихотворный эпос эпохи эллинизма (александрийская поэзия) (III- II вв. д.н.э.)/ Античный театр: истоки, становление, развитие. Основные структурные, сюжетные и жанровые особенности античного драматургического произведения. Театр V – IV вв. д.н.э. Трагедия (Эсхил, Софокл, Еврипид). Древнеаттическая комедия (Аристофан). Театр эпохи эллинизма (новоаттическая комедия). Возникновение прозы (V – IV вв. д.н.э.). Философская проза (Платон, Аристотель). Историография (Геродот, Фукидид, Ксенофонт). Ораторская проза (Демосфен). Становление художественной прозы в эллинистическую эпоху и эпоху римского владычества.
Тема 2 Литература Древнего Рима	Периодизация литературы Древнего Рима. Ранняя римская литература (III–II вв. д. н. э.). Переводы греческой литературы как основной источник возникновения римской литературы. Римский театр. Народная драма (ателлана, мим и т.д.). Комедия (Плавт, Теренций). Театр эпохи империи (I – II

	<p>вв. н.э.) (трагедии Сенеки). Римская поэзия. Поэзия конца Республики (I в. д. н. э.) (Лукреций, Катулл). «Век Августа» как политический и культурный феномен. Стихотворный эпос (Вергилий, Овидий). Сюжеты, жанровые и стилевые особенности. Лирика (Гораций, Тибулл, Проперций, Овидий). Основные жанры лирики. Римская элегия. Поэзия эпохи империи (Марциал, Ювенал). Римская проза. Проза конца Республики: ораторская и философская проза (Цицерон), историография (Цезарь, Саллюстий). Проза эпохи империи: философская проза (Сенека), историография (Тит Ливий, Тацит, Светоний), ораторская проза (Квинтиллиан), поэзия (Марциал, Ювенал), художественная проза (Петроний, Апулей).</p>
<p>Тема 3 Краткая история латинского языка. Алфавит и правила чтения.</p>	<p>Периоды развития латинского языка. Письменные памятники раннего латинского языка. Классическая, средневековая и новая латынь. Происхождение алфавита. Фонетика и графика. Правила постановки ударений.</p>
<p>Тема 4 Система частей речи. Глагол</p>	<p>Учение о частях речи в античности. Принципы выделения частей речи. Глагол как часть речи. Основы глагола. Словарная форма глагола. Основные грамматические категории глагола (спряжение, время, наклонение, залог, лицо, число). Личные окончания действительного и страдательного залога. Система спряжений. Атематические (неправильные) глаголы. Времена системы инфекта и перфекта, семантика и образование. Неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий, герундив, супин).</p>
<p>Тема 5 Существительное. Структура простого предложения. Двойные падежи. Инфинитивные обороты.</p>	<p>Основные грамматические категории существительного. Система склонений и падежей. Различия и сходство в семантике латинских и русских падежей. Структура простого предложения и принципы его перевода. Синтаксические конструкции, отличающиеся от конструкций русского языка, и принципы их перевода. Инфинитивные обороты Accusativus cum infinitivo и Nominativus cum infinitivo, особенности их перевода, сходство и различия с современными европейскими языками.</p>
<p>Тема 6 Прилагательное. Местоимение. Особенности местоименного склонения.</p>	<p>Сходство и различия между прилагательным и существительным. Особенности словообразования прилагательных. Разряды местоимений. Местоимения-существительные и местоимения-прилагательные. Местоименное склонение.</p>
<p>Тема 7 Наречие. Числительное.</p>	<p>Особенности словообразования наречий. Разряды числительных. Особенности словообразования и склонения числительных.</p>

Название дисциплины	Иностранный язык (практический курс второго иностранного языка)
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода

Цель освоения дисциплины	Практическое владение студентами иностранным языком, то есть приобретение ими такого уровня коммуникативной компетенции, который позволил бы пользоваться иностранным языком на бытовом уровне и стал бы базой для практического курса перевода и практикума по культуре речевого общения. Приобретение коммуникативной компетенции осуществляется в соответствии с основными положениями теории речевой деятельности и коммуникации. Языковой материал рассматривается как средство реализации соответствующего вида речевой деятельности, при его отборе используется функционально-коммуникативный подход, а весь курс обучения иностранному языку носит коммуникативно-ориентированный характер. Система обучения основывается на представлении об иностранном языке как неотъемлемом элементе общегуманитарной культуры.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Первые контакты. Персональные данные.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 2 Семья. Внешность и характер.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 3 Повседневная жизнь. Рабочий день.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 4 Повседневная жизнь. Досуг.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 5 Мое место жительства. Город, район, дом.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 6 Традиции и праздники.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 7 Календарь. Год, месяц, неделя.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 8 Выбор одежды. Мода.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 9 Еда. Ресторан. Покупки.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 10 Испания: символы и	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.

традиции. Известные люди.	
Тема 11 Путешествия . Транспорт.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 12 В гостинице. Бронирование, проживание.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 13 Спорт.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 14 Здоровья. На приеме у врача.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 15 Театр и кино. Музей и художественные галереи.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 16 Образование	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 17 Культура и религия.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 18 Экология и климат.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 19 Средства массовой коммуникации.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 20 Проблемы молодежи.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.
Тема 21 Латинская Америка.	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Активация грамматических навыков. Совершенствование коммуникативной компетенции. Итоговое занятие по теме.

Название дисциплины	Иностранный язык (практический курс французского языка)
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Формирование у обучающегося коммуникативной компетенции, а именно способности средствами изучаемого языка осуществлять речевую деятельность в соответствии с целями и ситуацией общения в рамках той или иной сферы деятельности. Данная цель включает в себя приобретение знаний

	о системе и структуре языка и правилах его функционирования в процессе иноязычной коммуникации.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Знакомство. Мой город. Моя семья	Знание лексического минимума по изучаемой теме, включая особенности национального характера носителей французского языка, правила поведения в иноязычном социуме; особенности вербального и невербального поведения в условиях межкультурной коммуникации. Развитие умения продуцировать связные высказывания на французском языке для достижения определенных коммуникативных целей и задач по изучаемой теме. Формирование навыка корректного речевого поведения в ситуациях официального и неофициального общения, осуществления избранной коммуникативной стратегии при общении с представителями различных культур.
Тема 2 Распорядок дня. Ежедневные занятия	Тренировка и развитие умений адекватно использовать разнообразные языковые средства для выражения собственной позиции и выделения релевантной информации, свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации, а также навыка владения разнообразными языковыми средствами для выделения релевантной информации и выражения собственной позиции, навыками свободного выражения собственной позиции и выделения релевантной информации, используя разнообразные языковые средства, как в устной (монологическая и диалогическая речь), так и в письменной формах.
Тема 3 Франция и франкофония в мире	Социальные и культурно-исторические особенности франкофонных стран, особенности национального менталитета, современные реалии франкофонных стран, насущные социальные проблемы иноязычного социума. Развитие умений грамотно высказываться и общаться с носителями языка в общей и профессиональной сферах, учитывая реалии страны с позиций толерантности и принятия полифонии существующих точек зрения. Формирование навыков осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах коммуникации, навыков устной и письменной коммуникации с носителями языка в общей и профессиональной сферах общения.
Тема 4 Еда, покупки, мода	Знание лексического минимума по изучаемой теме, включая особенности национального характера носителей французского языка, правила поведения в иноязычном социуме; особенности вербального и невербального поведения в условиях межкультурной коммуникации. Развитие умения продуцировать связные высказывания на французском языке для достижения определенных коммуникативных целей и задач по изучаемой теме. Формирование навыка корректного речевого поведения в ситуациях официального и неофициального общения, осуществления избранной коммуникативной стратегии при общении с представителями различных культур.
Тема 5 Место жительства.	Чтение аутентичных произведений на иностранном языке и знакомство с языковыми средствами и способами выделения релевантной информации на примере изучения структурно-семантических особенностей текстов, их композиционных элементов. Развитие умения определять причины коммуникативных помех, обнаруживать и исправлять ошибки, ведущие к непониманию в процессе межкультурного общения. Формирование навыка адекватной передачи информации устных и письменных текстов в процессе языкового посредничества.
Тема 6 Образование и поиск работы	Лексические, грамматические и фонетические особенности, соответствующие различным регистрам общения на иностранном языке, языковые особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения, функциональные стили, подстили и их отличительные черты на материале аутентичных текстов на изучаемом языке. Развитие умения определять необходимость использования определенного регистра общения и строить

	высказывание с учетом регистра общения и функционального стиля, использовать единицы языка для коммуникации в рамках официального, нейтрального и неофициального регистров общения, определять стилевую принадлежность и дискурсивные особенности текстов на иностранном языке. Формирование навыка владения основными формулами и конструкциями, свойственными официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения на изучаемом языке.
Тема 7 Французская пресса	Чтение аутентичных произведений на иностранном языке и знакомство с языковыми средствами и способами выделения релевантной информации на примере изучения структурно-семантических особенностей текстов, их композиционных элементов; Развитие умения определять причины коммуникативных помех, обнаруживать и исправлять ошибки, ведущие к непониманию в процессе межкультурного общения; Формирование навыка адекватной передачи информации устных и письменных текстов в процессе языкового посредничества.
Тема 8 Медицинские услуги, здоровье	Развитие умения правильно выбирать коммуникативные стратегии при общении с представителями различных культур. Формирование навыка корректного речевого поведения в ситуациях официального и неофициального общения, осуществления избранной коммуникативной стратегии при общении с представителями различных культур.
Тема 9 Свободное время	Освоение лексического минимума по изучаемой теме, включая особенности национального характера носителей французского языка, правила поведения в иноязычном социуме; особенности вербального и невербального поведения в условиях межкультурной коммуникации. Развитие умения продуцировать связные высказывания на французском языке для достижения определенных коммуникативных целей и задач по изучаемой теме. Формирование навыка корректного речевого поведения в ситуациях официального и неофициального общения, осуществления избранной коммуникативной стратегии при общении с представителями различных культур.
Тема 10 Потребление.	Развитие умений грамотно высказываться и общаться с носителями языка в общей и профессиональной сферах, учитывая реалии страны с позиций толерантности и принятия полифонии существующих точек зрения. Формирование навыков осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах коммуникации, навыков устной и письменной коммуникации с носителями языка в общей и профессиональной сферах общения.
Тема 11 Проблемы окружающей среды	Знание лексического минимума по изучаемой теме, включая особенности национального характера носителей французского языка, правила поведения в иноязычном социуме; особенности вербального и невербального поведения в условиях межкультурной коммуникации. Развитие умения продуцировать связные высказывания на французском языке для достижения определенных коммуникативных целей и задач по изучаемой теме. Формирование навыка корректного речевого поведения в ситуациях официального и неофициального общения, осуществления избранной коммуникативной стратегии при общении с представителями различных культур.
Тема 12 Литература и искусство	Тренировка и развитие умений адекватно использовать разнообразные языковые средства для выражения собственной позиции и выделения релевантной информации, свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации, а также навыка владения разнообразными языковыми средствами для выделения релевантной информации и выражения собственной позиции, навыками свободного выражения собственной позиции и выделения релевантной информации, используя разнообразные языковые

	средства, как в устной (монологическая и диалогическая речь), так и в письменной формах.
--	--

Название дисциплины	Информационные технологии в лингвистике
Кафедра	Кафедра английской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Ознакомить студентов с возможностями использования информационных технологий для перевода, обучения иностранным языкам и научно-исследовательской работы.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Информационные технологии и лингвистика.	Информационные технологии и лингвистика: язык, код, данные, информация. Составление глоссария базовых лингвистических терминов, используемых в информационных технологиях. Файлы: типы, атрибуты и расширение файлов. Разные форматы файлов (docx, pdf, xlsx, jpeg, cdr, psd, fb2, djvu, txt, rar, zip и др.). Конвертация файлов.
Тема 2 Облачные технологии Яндекс, Mail.ru и др. Работа с Яндекс документами и формами.	Облачные технологии. Работа с Яндекс документами (групповая работа с удаленным доступом) и формами (создание опроса, обработка результатов).
Тема 3 Кодирование информации. Оцифровка текстовой и звуковой речи.	Представление информации в двоичном коде. Кодировки символов: ASCII и UNICODE. Работа с символами (вставка, переназначение сочетания клавиш, программы/транслиты, перекодировка/обработка текстов). Работа с онлайн-тренажерами. Оцифровка текстовой и звуковой речи. Программы распознавания текста. Автоматический анализ и синтез речи. Автоматическое транскрибирование звучащей речи и постредактирование.
Тема 4 Текстовые редакторы. Работа с LibreOffice Writer. Требования СПбГЭУ к оформлению письменных работ.	Текстовые редакторы: LibreOffice Writer, WPS Office Writer, Lotus WordPro и др. Работа с текстовым редактором LibreOffice Writer: навигация по документу; создание и форматирование текста; автоматическое оглавление; нумерованные, маркированные и алфавитные списки; сноски и гиперссылки; рисунки, символы и формулы; колонтитулы; проверка орфографии и т.д. Настройка элементов программы для удобства пользователя. Обработка текста с помощью компьютерных программ. Аннотирование и реферирование текста. Автоматическая проверка орфографии. Поиск с подстановочными знаками. Требования СПбГЭУ к оформлению письменных работ: структура работы, титульный лист, форматирование текста, нумерация страниц и т.д.
Тема 5 Подготовка презентаций. Работа с LibreOffice Impress.	Программы для подготовки компьютерных презентаций: LibreOffice Impress и др. Работа с программой LibreOffice Impress: создание и форматирование слайдов; заголовки и текст; таблицы, диаграммы и рисунки; работа с объектами (группировка, выравнивание и т.д.); анимация и эффекты; видео и аудио; гиперссылки и навигация и т.д. Настройка элементов программы для удобства пользователя. Правила создания и оформления эффективных презентаций.
Тема 6 Текст в цифровом пространстве	Текст и обработка текста. Автоматическое извлечение информации из текста. Автоматическое реферирование и аннотирование текста. Анализ текста с использованием SiteAnalyzer.

<p>Тема 7 Библиотеки. Работа с электронным и каталогами и ресурсами. Оформление цитат, библиографических ссылок и списка литературы.</p>	<p>Электронные каталоги библиотек: СПбГЭУ, РНБ, РГБ и др. Использование ЭБС. Оформление библиографии, библиографических ссылок и цитат в научном тексте.</p>
<p>Тема 8 Табличные редакторы. Работа с LibreOffice Calc.</p>	<p>Табличные редакторы. Работа с LibreOffice Calc : ячейки, строки, столбцы, диапазон ячеек и рабочий лист; таблицы и диаграммы; формулы и вычисления; группировка ячеек и закрепление областей и т.д. Настройка элементов программы для удобства пользователя.</p>
<p>Тема 9 Электронные словари.</p>	<p>Электронные словари. История создания, принципы работы и целесообразность использования. Использование различных электронных словарей изучаемого языка на практике.</p>
<p>Тема 10 Корпусная лингвистика. Работа с корпусами русского и английского языков.</p>	<p>Корпусная лингвистика. Классификация корпусов. Разметка корпусов. Национальный корпус русского языка (RUSCORPORA). Британский национальный корпус (BNC). Корпус современного американского английского языка (COCA). Создание поискового запроса. Использование базы данных MorphoQuantics, WALIS.</p>
<p>Тема 11 Машинный и автоматизированный перевод.</p>	<p>Машинный и автоматизированный перевод. История машинного и автоматизированного перевода. Принципы работы и отличия, целесообразность использования программ машинного и автоматизированного перевода в работе переводчика. Существующие программы машинного и автоматизированного перевода и перспективы их развития.</p>
<p>Тема 12 Компьютерные технологии в обучении и самообразовании. Дистанционные технологии в обучении. Интернет-ресурсы и программы обучения иностранным языкам.</p>	<p>Развитие компьютерных обучающих средств. Компьютерное обучение иностранным языкам. Дистанционные технологии в обучении. Электронные обучающие ресурсы (разные области) и порталы: Открытое образование, Coursera, Lektorium, Postnauka, курсы СПбГЭУ, СПбГУ, ИТМО и других университетов. Анализ и сравнение образовательных порталов: как организованы и построены подобные курсы, их достоинства и недостатки. Знакомство и работа с компьютерными программами и онлайн-ресурсами обучения иностранным языкам. Ресурсы для интерактивных занятий и презентаций: Padlet, Kahoot, Quizlet, Mentimeter, Moodle, Trello, Miro, Лингваториум и т.д.</p>

Тема 13 Эргономика и безопасность при использован ии компьютерн ых технологий.	Эргономичная организация рабочего места переводчика. Техника безопасности при работе на компьютере.
---	---

Название дисциплины	История лингвистических учений
Кафедра	Кафедра английской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Сформировать у студентов систему базовых знаний в области истории развития лингвистических учений и методов для последующего профессионального развития и самообразования выпускника направления подготовки «Лингвистика».
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Начальный этап языкознания . Древнейшие лингвистические традиции. Европейская лингвистика XV – XVIII веков.	Древнейшие лингвистические традиции. Индийская лингвистическая традиция (Панини, Катьяяна, Патанджали), античная лингвистическая традиция (Гераклит, Демокрит, Аристотель, Платон, Присциан, школа модистов), китайская лингвистическая традиция (Сю Шэнь и др), арабская лингвистическая традиция (Сибавейхи и др), японская лингвистическая традиция (Мотоори Норинага и школа кокугакуся, Тодзё Гимон). Европейская лингвистика XV – XVII веков. Становление письменности на родных языках в средневековой Европе, формирование и развитие знаний о языке; грамматика Пор-Рояля; построение универсальных, искусственных языков.
Тема 2 Становление и развитие сравнительно-исторического языкознания . Натуралистическое направление языкознания .	Первые опыты генеалогических классификаций языков (И.Ю. Скалигер, Г. Постеллус, Г.В. Лейбниц, М.В. Ломоносов). Открытие санскрита. У. Джонс, Ф. Бопп, Р. Раск, А.Х. Востоков, Ю. Крижанич. А. Шлейхер как представитель натуралистического направления. Стадиальность в истории языка по А. Шлейхеру.
Тема 3 Лингвистические взгляды В. Ф. Гумбольдта. Психологическое направление	Место В.ф. Гумбольдта в мировом языкознании. Основные лингвистические идеи В.ф. Гумбольдта. Обстоятельства, повлиявшие на формирование философских и лингвистических взглядов В.ф. Гумбольдта. Последователи В.ф. Гумбольдта (Х. Штейнталь, А.А. Потенция, К. Фосслер), гумбольдианство и неогумбольдианство, психологическое направление в языкознании. Становление и развитие типологического языкознания. (Ф. Шлегель, А.В. Шлегель, В.ф. Гумбольдт, А. Шлейхер, Х. Штейнталь, Фр. Мистели, Ф.Н. Финк, Ф.Ф. Фортунатов, Э. Сепир, Дж. Гринберг).

В языкознании • Становление и развитие типологического языкознания •	
Тема 4 Младogramматический этап в истории языкознания •	А. Лескин, Г. Остхоф, К. Бругман, Г. Пауль, Б. Дельбрюк и Лейпцигская школа, Ф.Ф. Фортунатов и Московская лингвистическая школа; Н.В. Крушевский, И.А. Бодуэн де Куртенэ и Казанская лингвистическая школа.
Тема 5 Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра.	Социальная психология и функционирование языка. Коммуникация. Понятие лингвистического знака. Учение Ф.де Соссюра о лингвистическом знаке. Свойства языкового знака по Ф.де Соссюру. Синхрония и диахрония. Язык, речь, речевая деятельность. Ф.де Соссюр и его последователи (Парижская лингвистическая школа (А. Мейе, Ж. Вандриес), Женевская лингвистическая школа (Ш. Балли, А. Сеше).
Тема 6 Структурно-функциональная парадигма в языкознании XX века.	Философские основания структурализма, его методология. Понятие структуры языка. Основные направления структурализма. Теория лингвистического моделирования. Копенгагенский структурализм (глоссематика): Л. Ельмслев. Пражский структурализм (пражский лингвистический кружок): В. Матезиус, Р. Якобсон, Н.С. Трубецкой. Американский структурализм (дескриптивизм): Л. Блумфилд.
Тема 7 Лингвистика во второй половине XX – начале XXI века.	Лингвисты Европы и Америки второй половины XX – начала XXI века. Связь лингвистики с антропологией, этнографией, психологией. Этнолингвистика как наука о взаимоотношении языка и культуры. Гипотеза лингвистической относительности. Идеозническая парадигма, ее противопоставленность логико-универсальной парадигме. Э.Бенвенист, Л.Вайсгербер, Т.А. ван Дейк, А.Вежбицкая, Дж.Гринберг, О.Есперсен, А.Исаченко, Е.Курилович, Дж.Лакофф, Р.Лангакер, А.Мартине, А.Мейе, К.Пайк, М.Сводеш, Э.Сепир, Л.Теньер, Дж.Толкин, Б.Уорф, Ч.Филмор, Х.Зеллинг, Ч.Хоккет, Н.Хомский, У.Чейф, Л.Шпитцер, Р.Якобсон и др. Развитие отечественного языкознания второй половины XX – начала XXI века. Московская лингвистическая школа. Петербургская (Ленинградская) лингвистическая школа. Н.Я. Марр и марризм. Р.И.Аванесов, В.Г.Адмони, В.М.Алпатов, И.В.Арнольд, И.К.Архипов, Н.Н.Болдырев, В.В. Виноградов, Г.О. Винокур, И.Р.Гальперин, Т.В.Гамкрелидзе, М.М.Гухман, Н.Н. Дурново, В.З.Демьянков, В.В.Жирмунский, А.А.Зализняк, Л.Р.Зиндер, Вяч.Вс.Иванов, В.М.Иллич-Свитыч, Б.А.Ильиш, В.В.Кабакчи, В.И.Карасик, А.А.Кибрик, М.А.Кронгауз, Е.С.Кубрякова, П.С.Кузнецов, И.И. Мещанинов, М.В.Никитин, А.М. Пешковский, Р.Г.Пиотровский, Е.Д. Поливанов, А.А.Реформатский, Б.А.Серебрянников, В.Н.Сидоров, О.А.Смирницкая, А.А.Смирницкий, М.И.Стеблин-Каменский, Д.Н. Ушаков, А.С.Чикобава, Л.В.Щерба.

Название дисциплины	История литературы стран романских языков
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода

<p>Цель освоения дисциплины</p>	<p>Представить обучаемым цельный и живой образ Франции через ряд текстов, отражающих становление определенного рода «французскости», или «французского ума-разума». Это произведения, в которых французская цивилизация пытается представить самое себя в жанровых формах литературы и философии в тесном взаимодействии с существующими политическими режимами и ситуациями, культурными традициями и техническими инновациями, психологическими константами и социальными узусами времени. В рамках этого курса нам важно не столько воссоздать культурный «пантеон», где национальная культура "накапливает" отобранные и проверенные временем ценности, сколько обнаружить сами механизмы культурного строительства французской нации. Вот почему отбор текстов для курса осуществлялся исходя из возможности оценки их действительного присутствия в современном культурном сознании Франции.</p>
<p>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</p>	
<p>Тема 1 Что такое литература?</p>	<p>Литература как опыт. Литература как текст. Литература как социальный институт. Литература и другие виды искусства. Литература и жизнь. Литература есть не что иное, как особое отношение к языку: писать как будто на иностранном внутри родного. Читать: 1. Ж.-П. Сартр. Что такое литература? http://17v-euro-lit.niv.ru/17v-euro-lit/articles/sartr-literatura-1.htm 2. Ж. Делез. Литература и жизнь. https://vk.com/wall247637569_1338</p>
<p>Тема 2 Что такое история французской литературы?</p>	<p>Литература и история. История - наука или литература? Как думают историки? Как думают писатели. История французской литературы и история французского ума-разума. Читать: Головановская М.К. Французский и русский "ум" как понятие и как орган наивной анатомии//Теория языка и межкультурная коммуникация, № 2 (29), с. 1-17. https://api-mag.kursksu.ru/media/pdf/029-001_CV5OZZv.pdf Фокин С.Л.Рене Декарт и Блез Паскаль//Франция и Россия: вокруг Блеза Паскаля. СПб: Алетейя, 2020.</p>
<p>Тема 3 Основные периоды в истории французской (европейской) литературы.</p>	<p>Средние века. Возрождение: гуманизм и три Р - pedagogie, philosophie, philosophie. XVII век: классицизм и барокко, рационализм и либертинство, галантная поэзия и прециозность. XVIII век: Просвещение и Анти-Просвещение. XIX век: от романтизма к реализму. Рубеж веков: символизм и декаданс. XX век: сюрреализм, экзистенциализм, "новый роман", "французская теория". Читать: Косиков Г.К.: Средневековая литература и литература Возрождения во Франции (2 Введения). http://svr-lit.ru/svr-lit/srednie-veka-france-vozdnozenie/index.htm Антуан Компаньон Почему французский становится таким же иностранным языком, как и все прочие?//Республика словесности: Франция в мировой интеллектуальной культуре//https://lit.wikireading.ru/18966</p>
<p>Тема 4 Значение и смысл творческого пути Кристины Пизанской (1365—1430).</p>	<p>1. В чем заключается своеобразие творческого пути Кристины Пизанской (1365—1430). Каким образом литературный билингвизм сказался в трудах и днях Кристины Пизанской? Что значит писать, согласно Кристине Пизанской? . Каковы главные литературные жанры, в которых работала Кристина Пизанская? Можно ли назвать Кристину Пизанскую одной из первых феминисток Европы? Что такое феминизм? Прочитать: Кристина Пизанская (1364-около 1431): http://lit-prosv.niv.ru/lit-prosv/istoriya-francuzskoj-literatury-lgpsv/kristina-pizanskaya.htm Кристина Пизанская: женское лицо Средневековья https://godliteratury.ru/articles/2017/10/13/kristina-pizanskaya-zhenskoe-lico-sred Кристина Пизанская. О Граде женском: http://read.newlibrary.ru/read/pizanskaja_kristina/iz_knigi_o_grade_zhenskom.html</p>
<p>Тема 5 Поэзия Франсуа Вийона (1431—1463)</p>	<p>1. В чем заключается своеобразие творческого пути Франсуа Вийона (1431—1463)? Каким образом литературный билингвизм сказался в трудах и днях Франсуа Вийона? Как сказывается фигура автора в поэзии Франсуа Вийона? 4. Каковы главные литературные жанры, в которых работал Франсуа Вийон? 5. Можно ли назвать Франсуа Вийона одним из первых "проклятых поэтов"? О.</p>

<p>и средневековая культура Франции и России</p>	<p>Мандельштам о Ф. Вийоне Прочсть: 1. Г.К. Косиков. Франсуа Вийон: http://svr-lit.ru/svr-lit/srednie-veka-france-voztrozdenie/fransua-vijon.htm 2. Ф. Вийон. Большое завещание/Перевод Ю. Б. Корнеева: https://facetia.ru/node/1570 3. О. Мандельштам. ФРАНСУА ВИЛЛОН//http://svr-lit.ru/svr-lit/articles/france/mandelshtam-fransua-villon.htm</p>
<p>Тема 6 Полифонический роман Франсуа Рабле и культура Возрождения во Франции и России</p>	<p>В чем заключается своеобразие умственного становления Франсуа Рабле? Как бы вы определили жанр романа "Гагантюа и Пантагрюэль"? Каким образом сказывается в романе Рабле повышенное внимание к французскому языку? В чем русский философ и филолог М.М. Бахтин увидел своеобразие романа Рабле? 5. Как бы вы определили значение карнавальнoй культуры для Возрождения во Франции и России? Прочсть: 1. Михайлов А. Д.http://svr-lit.ru/svr-lit/vsemirnaya-literatura-france/fransua-rable.htm: http://svr-lit.ru/svr-lit/vsemirnaya-literatura-france/fransua-rable.htm 2. Рабле Ф. Гагантюа и Пантагрюэль/Пер. Н.М. Любимова ("К читателю" и первые 10 главок): https://imwerden.de/pdf/rable_gargantua_i_pantagruel_1973.pdf 3. М.М. Бахтин. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса (Введение. С.5-33)//https://imwerden.de/pdf/bakhtin_rable_1990.pdf</p>
<p>Тема 7 Литературная позиция Мишеля де Монтеня (1533-1592) и скептицизм в европейской культуре</p>	<p>Что такое "Опыты": как вы определите жанр главного сочинения М.де Монтеня? Каковы черты ренессансной культуры присутствуют в книге Монтеня? Как вы определите своеобразие французского языка в "Опытах"? Монтень - философ или писатель? На чем основана культура Ренессанса? Что такое скептицизм? Прочсть: 1. Монтень (1533 – 1592)//К.Ловернья-Ганьер, А.Попер, И.Сталлони, Ж.Ванье.История французской литературы.http://lit-prosv.niv.ru/lit-prosv/istoriya-francuzskoj-literatury-lgpsv/monten.htm 2.Мишель Монтень. О том, что философствовать - это значит учиться умирать.Опыты. http://lib.ru/FILOSOF/MONTEN/death.txt 3. Александр Чанцев. О книге про автора знаменитых «Опытов»//https://gorky.media/reviews/kak-monten-operedil-dekarta-i-frejda-upav-s-loshadi/</p>
<p>Тема 8 Трагикомедия "Сид" Пьера Корнеля (1606-1684) и проблематика французского классицизма</p>	<p>Почему "Сид" - трагикомедия? Почему Французская Академия выступила с критикой пьесы Корнеля? Как вы определите главный конфликт "Сида"? Каковы отличительные черты языка Корнеля? Что такое классицизм? Прочсть: 1.Корнель (1606 – 1684). История французской литературы. К.Ловернья-Ганьер, А.Попер, И.Сталлони, Ж.Ванье. //http://lit-prosv.niv.ru/lit-prosv/istoriya-francuzskoj-literatury-lgpsv/kornel.htm 2. Корнель. "Сид"//http://lib.ru/INOOLD/KORNEL/kornel1_2.txt</p>
<p>Тема 9 "Рассуждение о методе" Рене Декарта (1596-1650): роман воспитания философа</p>	<p>Почему "Рассуждение о методе" можно прочсть как роман воспитания? Что вы знаете о воспитании Декарта? Что вы знаете о Декарте-воспитателе? Почему Декарт выступает против ренессансного гуманизма? Прочсть: 1. Рене Декарт. "Рассуждение о методе"//http://me.hse.ru/wp-content/uploads/sites/28/2020/11/Декарт_Рассуждение_о_методе.pdf 2. Фокин С.Л. "Рассуждение о методе" Рене Декарта: роман воспитания философа//https://voplit.ru/article/rassuzhdenie-o-metode-roman-vospitaniya-filosofa/</p>
<p>Тема 10 "Смешные прециозницы" Мольера (1622-1673) и салонная культура во</p>	<p>Что такое прециозность? Почему русский перевод комедии Мольера нельзя считать переводом? В чем различие между "смешными" и "истинными" прециозницами? Какова роль "прециозности" в истории французской культуры и французского языка? Прочсть: 1. Мольер. "Смешные жеманницы"//http://lib.ru/MOLIER/zhemannicy.txt 2. Голубков А.В. «Драгыя смеянья»: к вопросу о русской рецепции комедии Мольера «Смешные жеманницы» («Les pr'cieuses</p>

Франции XVII века.	ridicules» // https://cyberleninka.ru/article/n/dragyya-smeyanyya-k-voprosu-orrusskoy-retseptsii-komedii-moliera-smeshnye-zhemannitsy-les-pr-cieuses-ridicules
Тема 11 "Философские письма" Вольтера (1694 - 1778) и основные тенденции Просвещения во Франции	Что такое Просвещение? Что такое русское вольтерьянство? Как вы определите жанр "Философских писем"? В чем смысл оппозиции Франция/Англия в сочинении Вольтера? Как вы определите положение Вольтера в культуре - философ, писатель, поэт? Прочсть: 1. Вольтер. Философские письма (О Декарте и Ньютоне)// https://bookscafe.net/read/volter-filosofskie_pisma-256689.html#p23 2. М. Фуко. Что такое Провещение?// http://lit-prosv.niv.ru/lit-prosv/articles-all/fuko-chto-takoe-prosveschenie.htm 3. Майданский М.А. Мысль и стиль русского вольтерьянства//НАУКА. ИСКУССТВО. КУЛЬТУРА. 2019. Выпуск 2 (22)// https://cyberleninka.ru/article/n/mysl-i-stil-russkogo-volterianstva
Тема 12 Роман О. де Бальзака (1799 - 1850) "Евгения Гранде" и проблема индустриальной литературы	В чем своеобразие творческого пути О. де Бальзака? Как определить масштаб замысла "Человеческой комедии"? Как соотносятся в европейской культуре первой трети XIX века миф Наполеона и миф Капитала? Как сделана "Евгения Гранде"? Какова судьба романа Бальзака в России? Читать: 1. Бальзак. Евгения Гранде/Пер. Ф. Достоевского// http://az.lib.ru/b/balzaxak_o/text_1833_eugenie_grandet.shtml 2. Стенина В. Ф. Роман «Евгения Гранде»: житнетворчество и мифотворчество Бальзака//Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. № 9(75). Ч. 2. С. 62-65.// https://cyberleninka.ru/article/n/roman-evgeniya-grande-zhiznetvorchestvo-i-mifotvorchestvo-balzaka 3. А. Лешневская. Три «Гранде»//Иностранная литература, номер 4, 2008// https://magazines.gorky.media/inostran/2008/4/tri-grande.html
Тема 13 "Цветы Зла" Ш. Бодлера (1821-1867) и "проклятые поэты" XIX века	Как определяется оригинальность поэтического маршрута Ш. Бодлера? Как поэт переводил прозу Э.По? Как соотносятся замысел книги "Цветы Зла" и "Божественная комедия" Данте? Что значит "проклятый поэт"? Каковы судьбы русского бодлерианства? Читать: 1. Бодлер. Цветы Зла/Перевод Вадима Шершеневича. М.: Водолей, 2017// https://www.elib.tomsk.ru/elib/data/2021/2021-5670-web/2021-5670.pdf 2. Фокин С.Л. Шарль Бодлер и Николай Гумилев//Соловьёвские исследования. Выпуск 1(49) 2016// https://cyberleninka.ru/article/n/nikolay-gumilev-i-sharl-bodler-statya-remva 3. Богомолов Н.А. Из истории русского бодлерианства//Вокруг "Серебряного века". М.НЛЮ, 2010. С. 544-552.// https://imwerden.de/pdf/bogomolov_vokrug_serebryanogo_veka_2010__ocr.pdf
Тема 14 Творчество С. Малларме (1842-1898) и поэтика символизма во Франции и России	Что такое символизм? Как определить значение и смысл поэтического замысла С. Малларме? Задача поэзии - в поэзии должна быть всегда загадка, в этом цель литературы; нет никакой другой, как намекать на предмет. Книга поэта. Малларме в России. Читать: С. Малларме. Стихотворения/Пер. Р. Дубровкина// http://dubrovkin.imwerden.de/lib/exe/fetch.php/wiki:mallarme_v_per-evodakh_romana_dubrovkina_2013_text.pdf А. Мамедов. Второе пришествие Малларме// https://www.labyrinth.ru/now/vtoroe-prishestvie-mallarme/
Тема 15 М. Пруст (1871-1922) и "Поиски потерянного времени" как роман воспитания писателя	Почему роман М. Пруста можно определить как "живопись впечатлений" (импрессионизм)? Любовь как самая эгоистическая иллюзия. Роман и автор. Роман и рассказчик. Рассказчик, который говорит "я" и не является автором. М. Пруст и Великая Война. М. Пруст и культура его времени. М. Пруст в Советской России. Пруст и кино. Читать: М. Пруст. В сторону Свана/Пер. А. Франковского// http://az.lib.ru/p/prust_m/text_0030.shtml А. Федоров. О переводчике// http://az.lib.ru/f/frankowskij_a_a/text_0160.shtml С. Фокин. Пруст и кинематографическая точка зрения// https://seance.ru/articles/marsel-prust/

<p>Тема 16 "Надя" А. Бретона (1896-1966) и программа французского сюрреализма</p>	<p>Что такое сюрреализм? Война - всем общепринятым, сложившимся, устоявшимся формам жизни и искусства. Сюрреализм и психоанализ - в поисках неизведанного бессознательного. Сюрреализм на службе революции. Запрет на роман. "Надя" - надежда и отчаяние, опыт и вымысел. Сюрреализм в России. Читать: А. Бретон. "Надя"/ пер. с фр. Е. Гальцовой // Антология французского сюрреализма. М.: ГИТИС 1994//https://vk.com/wall-66595270_62 Самсонова М. В., Шевченко А. А. Эстетизация психической патологии в романе Андре Бретона «Надя»//https://cyberleninka.ru/article/n/estetizatsiya-psihicheskoy-patologii-v-romane-andre-bretona-nadya-1</p>
<p>Тема 17 "Посторонний" А. Камю (1913-1960) и философия французского экзистенциализма</p>	<p>Что такое экзистенциализм? Периодизация творчества А. Камю: "абсурд", "бунт", "любовь". "Посторонний" - роман? Литературные прецеденты - Бодлер, Достоевский, Кафка. Несоразмерность преступления и наказания. Мерсо- единственный Христос, которого мы заслуживаем? Читать: А. Камю "Посторонний"/Перевод Н. Немчиновой//http://lib.ru/INPROZ/KAMU/postoronnij.txt Ж.-П. Сартр. Объяснение "Постороннего" Пер. С. Великовского//Ситуации. М. 1998.//https://vk.com/wall-81495923_7205</p>
<p>Тема 18 "Резинки" А. Робб-Грийе и поэтика "нового романа"</p>	<p>Что такое "новый роман"; Созвездия издательство "Полночь": С. Беккет, А. Робб-Грийе, К. Симон. Против романа "идейного" роман романический - "чистый роман". "Резинки" и миф об Эдипе. Поэтика блуждания. Читать: А. Робб-Грийе. "Резинки"/Пер. О. Волчек и С. Фокина//https://booksafe.net/read/rob_griye_alen-rezinki-201464.html#p1 С. Фокин. Несколько пунктирных линий к чтению «Резинок»//https://www.litmir.me/br/?b=175359&p=48</p>
<p>Тема 19 Проза Ж. К. Гайи ("Колесо") и литературный минимализм группы авторов "Minuit"</p>	<p>Что такое литературный минимализм? Писать - вычитая все величественное, писать о том, какое это мелкое занятие - писать. Вместе с тем - литература, как музыка, представляет собой что-то необязательное - роскошь в экономическом смысле понятия. Творческий путь Ж. К. Гайи - литература, музыка, психоанализ. Читать: Ж. К. Гайи. "Колесо"/Раб. перевод студентов С. Фокина (в материалах курса). Ж. К. Гайи: «Би-боп». Отрывок из повести «Последняя любовь»//https://snob.ru/literature/kristian-gaji-bi-bop-otryvok-iz-povesti-poslednyaya-lyubov/ В. Лапицкий. Звезда первой величины//http://rulibs.com/ru_zar/prose_contemporary/eshnoz/0/j39.html</p>

<p>Название дисциплины</p>	<p>История России</p>
<p>Кафедра</p>	<p>Кафедра общественных наук</p>
<p>Цель освоения дисциплины</p>	<p>Сформировать у студентов представления об основных закономерностях и направлениях исторического процесса; показать место России в этом процессе, выделить общее и особенное в истории российской цивилизации.</p>
<p>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</p>	
<p>Тема 1 История как наука и ее роль в обществе. Древняя Русь в IX – начале. X вв.</p>	<p>Место истории в системе наук. Предмет и структура исторического знания. Теория и методология исторической науки. Сущность, формы и функции исторического знания. Закономерности развития современной науки. История как часть общенаучного знания. История России как часть мировой истории. Предшественники славян на территории России: сарматы, киммерийцы, скифы. Формирование индоевропейского этноса. Расселение славян по территории Европы. Основные направления развития и особенности древневосточной, древнегреческой и древнеримской цивилизаций. Первые сведения о славянах, византийские и арабские источники о славянах. Исход с Карпатских гор («днепровские» и «ильменьские» славяне) и выделение славян</p>

	<p>из индоевропейского единства. Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Предпосылки возникновения государства на Руси. Причины объединения славянских племен. Путь «из варяг в греки». Складывание различных структур управления в Киеве и Великом Новгороде. «Призвание варягов» и начало династии Рюриковичей. Дискуссии по поводу «норманнской теории» и современные научные взгляды на проблему. Княжение Аскольда и Диры в Киеве.</p>
<p>Тема 2 Развитие древнерусской государственности. Крещение Руси</p>	<p>Внутренняя и внешняя политика первых киевских князей (Олег, Игорь, Ольга, Святослав): покорение древлян, я бы написала: подчинение восточнославянских племен русским князьям, дань и «полюдье», реформы Ольги, походы на Византию, договор Олега с Византией, борьба с печенегами, битва при Доростоле. Владимир Святой как историческая личность. Восхождение на княжение, внутренняя и внешняя политика: начало церковной юрисдикции: «Устав Владимира», отношения с Византийской империей, передовая система охраны границ, победы над печенегами. Формирование территории и структуры власти государства Русь. Особенности социально-политического развития Киевской Руси. Княжеская власть и социальная структура. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь и вече. Особенности положения князя в Великом Новгороде. Принятие христианства. Формирование и сущность концепции единобожия. Использование властными структурами монотеистических учений в качестве механизмов государственного управления и последствия этого. Причины и значение крещения Руси. Предание о выборе веры Владимиром Святославичем как отражение рационализма княжеской власти. Византия и процесс крещения Руси. Методы крещения Руси. Христианство, ислам и иудаизм как религии России.</p>
<p>Тема 3 Возвышение и начало распада Киевской Руси</p>	<p>Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый, его приход к власти и роль в русской истории. «Русская правда» – свод законов и исторический источник. Социальная дифференциация в «Русской правде» (княжеско-дружинная элита, духовенство, городское население, категории рядового и зависимого населения). «Русская правда» как «Кодекс капитала». Развитие церковной юрисдикции – «Устав князя Ярослава». Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, половцами, странами Центральной, Западной и Северной Европы. Международный авторитет Киевской Руси. Экономика (земледелие, животноводство, ремесло, промыслы) и культура (письменность и литература, изобразительное искусство, начало каменного строительства, богословие и зачатки научных знаний) древнерусского государства. Расцвет Киевской Руси и предпосылки политической раздробленности (натуральное хозяйство, слабая связь княжеств), как неизбежного процесса развития государства. Плюсы и минусы этого процесса: технический прогресс, совершенствование оружия, развитие феодального землевладения и городов. Зарождение «Лествичной» системы наследования власти. Преимущества и недостатки: ее структура, противоречия и последствия (князья-изгои, междоусобные войны на «правовой» основе). Роль лествичной системы как причины в ускорении распада Киевской Руси.</p>
<p>Тема 4 Государственная раздробленность Руси (конец XI – начало XIII вв.)</p>	<p>Русь при Ярославичах. Продолжение распада Киевской Руси. Владимир Мономах и начало борьбы с феодальной раздробленностью. «Устав Мономаха». Особенности развития русских земель в XII-XIII вв. Формирование земель – самостоятельных политических образований, составивших Владимирскую Русь. Отличие Владимирской Руси от Киевской Руси. Давление кочевников на раздробленную Русь, перемещение ее экономического и политико-культурного центра. Изменение основной экономической специализации древнерусского государства (от торговли к земледелию). Важнейшие земли Владимирской Руси и особенности их</p>

	<p>социально-экономического и политического развития. Владимиро-Суздальское княжество: Юрий Долгорукий, Андрей Боголюбский, Всеволод III. Новгородская боярская республика: вече, посадник, тысяцкий, князь, архиепископ. Галицко-Волынское княжество: Ярослав Осмомысл, Роман Мстиславович, Даниил Галицкий. Междоусобные войны. Политическое и экономическое ослабление русских земель. Внешняя политика русских земель. Этнокультурные процессы становления русской государственности. Процесс обретения русским народом национального самосознания.</p>
<p>Тема 5 Борьба русских княжеств против монголо-татарского нашествия</p>	<p>Образование монгольского государства. Темучин Чингиз-хан как историческая личность. Путь к власти и возвышение Чингиз-хана. Военная организация, вооружение, тактика и стратегия монгольского войска. Завоевание Китая и Хорезма. Система управления, установленная на завоеванных землях. Первое столкновение русских и монголо-татарских войск – битва на реке Калка. Структура и правители Монгольской империи. Завещание Чингиз-хана – законодательное закрепление для Монгольской империи обязательности новых завоеваний. Бату-хан как продолжатель дела своего деда. Состав войска Бату-хана. Первый поход Бату-хана и его последствия. Причины отказа от взятия Великого Новгорода. Образование «Золотой Орды». Второй поход Бату-хана. Падение Киева, разгром Галицко-Волынского княжества, Венгерского королевства. Неудачи ордынцев в Чехии. Битва при Лигнице, полный разгром западноевропейских войск, его причины. Смятение и ужас в Европе. Причины прекращения второго похода Орды в Триесте и поворота назад (гражданская война в Орде, усиление князя Ярослава Всеволодовича, кончина Великого Кагана Угедэя).</p>
<p>Тема 6 Борьба русского народа с агрессией крестоносцев</p>	<p>Католическая церковь в Средние века. Папство. Крестовые походы. Ордена крестоносцев (тапплиеры, госпитальеры, Тевтонский орден) – создание, устав, состав, иерархия. Направленная и системная агрессия Западной Европы против Руси, инспирируемая и руководимая Ватиканом. Вторжение Орденов крестоносцев в Прибалтику, возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Противодействие агрессии крестоносцев князя Ярослава Всеволодовича и его сына Александра. Шведский поход на Великий Новгород. Невская битва. Вторжение Ливонского (Тевтонского) ордена, сдача Пскова. Блестящая тактика и стратегия ведения военных действий Александром Невским. Ледовое побоище. Рокаворская битва. Итоги противостояния Руси и Западной Европы в XIII веке. Две концептуальные позиции по «историческому выбору» Руси: Александр Невский (вассалитет у Золотой орды) и Даниил Галицкий (союз с Западной и Восточной Европой). Последствия выбора в первом и втором случаях.</p>
<p>Тема 7 Установление ордынского ига на Руси</p>	<p>Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов. Дань – основные виды, эволюция метода сбора, размер. Ярлык – полномочия обладателя, виды ярлыков, методы выдачи ярлыков. Разобщение и сталкивание между собой русских князей – основные цели системы ярлыков. «Выезды» русских князей в Орду. Великие князья Ярослав Всеволодович, Александр Невский, Даниил Александрович. Тяжелое время русских земель. Борьба за великое княжение Владимирское. Приглашение русскими князьями ордынцев для участия в междоусобных войнах. «Дедюнева рать» и «Неврюева рать». Судьба Галицко-Волынского княжества. Эволюция республиканского строя в Новгороде и Пскове. Новгород в системе балтийских связей. Ганзейские города. Дискуссии о роли ордынского владычества в истории России. Теория о решающем значении ордынского ига в объединении русских земель и своеобразии исторического пути русского государства.</p>

<p>Тема 8 Объединение русских земель вокруг Москвы</p>	<p>Предпосылки процесса объединения русских земель. Возвышение Москвы. Иван I Калита как историческая личность. Приход Ивана Калиты к власти и его роль в русской истории. Причины быстрого усиления Московского княжества – выгодное торгово-логистическое положение, умелая экономическая политика, ловкая дипломатическая политика в отношениях с Ордой. Превращение Москвы в основной транзитный пункт торговли Орды с Западной Европой. Привлечение населения Руси в Московское княжество с помощью выгодных денежных ссуд. Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Московский князь – единственный сборщик ордынской дани. Экономические способы присоединения русских земель к Москве (покупка, финансовое принуждение). Борьба за политическое лидерство в северо-восточной Руси. Противостояние Московского и Тверского княжеств. Военно-политические способы присоединения русских земель к Москве (аккуратное и умелое привлечение ордынских войск, провокации). Проявление первых центробежных тенденций в Орде. Позиционирование московских князей в сознании русского народа как объединителей и освободителей их земель.</p>
<p>Тема 9 Становление русской государственности во второй половине XIV – начале XV вв.</p>	<p>Правление первых князей «Калитина рода» (Симеон Гордый, Иван II Красный). Продолжение политики Ивана Калиты. Дмитрий Донской как историческая личность. Политическая ситуация в Орде. Подготовка к выступлению против Орды. Куликовская битва, ее историческое значение и последствия. Отношения с Ордой после Куликовской битвы. Сергей Радонежский и роль православной церкви в объединении русских земель. Русские земли в составе Великого княжества Литовского, Польского королевства и Великого княжества Московского. Великое княжество Литовское в XIV–XV вв. Грюнвальдская битва. Унии между Польшей и Литвой. Великий Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Тевтонским орденом в Ливонии, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Династическая война в Московском княжестве второй четверти XV в. Закрепление первенствующего положения московских князей. Падение Константинополя и изменение церковно-политической роли Москвы в православном мире. Возникновение доктрины «Москва – третий Рим».</p>
<p>Тема 10 Формирование единого Русского государства во второй половине XV – начале XVI вв.</p>	<p>Иван III как историческая личность. Приход Ивана III к власти и его роль в русской истории. Присоединение Новгорода и Твери. Подготовка к свержению ордынского ига. Нарастание центробежных тенденций в Орде и ее распад на отдельные политические образования. Стояние на реке Угре. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника, его роль централизации государства. Положение крестьян по Судебнику 1497 г. (Юрьев день). Софья Палеолог. Формирование административного аппарата управления единого государства. Двор великого князя, государственная символика. Церковь и великокняжеская власть. Идеино-политическая борьба в Русской православной церкви. Иосифляне (Иосиф Волоцкий) и нестяжатели (Нил Сорский). Завершение процесса объединения русских земель под властью великих князей московских (присоединение Брянска, Северских земель, Пскова, Смоленска и Рязани). Государственный строй Московского государства – сословно-представительная монархия. Внешняя политика Московского государства в первой трети XVI в. Военные конфликты с Великим княжеством Литовским, Крымским и Казанским ханствами. Великий князь Василий III. Усиление великокняжеской власти. Формирование аппарата центрального управления. Боярская дума. Укрепление власти великого князя московского. Ликвидация удельной системы. Завершение формирования доктрины «Москва – третий Рим». Особая мессианская роль православной доктрины. Конфессиональная ситуация в Европе в сер - 2 пол 16 в. Влияние Реформации и Контрреформации на Восточную Европу.</p>

<p>Тема 11 Реформы Ивана IV Грозного</p>	<p>Обострение социальных противоречий и борьба за власть в 30-е годы XVI века. Регентство великой княгини Елены Глинской. Период боярского правления. Проблема генетического вырождения правящих династий. Иван IV – морально-нравственные ориентиры, принятие царского титула. Послания Ивана IV о сущности самодержавной власти (переписка с князем Андреем Курбским). Правительство «Избранной рады». Первые Земские соборы, вопрос о сословном представительстве в Московском государстве. Принятие общерусского Судебника 1550 г. «Стоглавый собор» 1551 г. Реорганизация войска — «Уложение о службе», формирование стрелецких полков. Падение правительства «Избранной рады». Боярское, церковное и поместное землевладения. Опричнина, ее структура и цель учреждения. Социальный и национальный состав опричного войска. Опричный террор. Разорение наиболее доходных земель и крупнейших северо-западных городов России – Новгорода и Пскова. Мнимая отмена опричнины. Последствия политики опричнины (экономические, социальные, политические). Споры о причинах и характере опричнины в исторической науке.</p>
<p>Тема 12 Внешняя политика и социально- экономическ ое развитие Московского государства в XVI в.</p>	<p>Внешняя политика Московского государства. Военные столкновения с Великим княжеством Литовским (Речью Посполитой) и Швецией. Ливонская война: задачи войны, ее этапы, причины поражения России. Расширение политических и экономических контактов со странами Европы. Начало морской торговли с европейскими странами через гавани Белого моря. Борьба Московского государства с татарскими ханствами. Завоевание Казанского и Астраханского ханств. Походы на Крым и набеги крымских ханов на русские земли. Молодинская битва и ее историческое значение. Усиление российского влияния на Ногайскую орду и государственные образования Северного Кавказа. Османский фактор и его влияние на экономическую и политическую ситуацию в Европе. Первое столкновение с Османской империей (1569). Поход атамана Ермака Тимофеевича и его историческое значение. Начало присоединения Западной Сибири. Социально-экономическое развитие страны. Аграрный характер экономики Московского государства. Денежная реформа правительства Елены Глинской и складывание единой монетной системы в России. Начало расцвета городов на волжском и беломорском торговых путях и упадка Новгорода и Пскова.</p>
<p>Тема 13 Россия на рубеже XVI– XVII вв.</p>	<p>Последние годы царствования Ивана IV и династическая ситуация после его кончины. Борис Годунов как историческая личность. Царствование Федора Ивановича. Политическая борьба при московском дворе в конце XVI в. и фактическое правление боярина Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Восстановление позиций в Прибалтике, утерянных по итогам Ливонской войны. Отражение татарского набега. Строительство крепостей на южной границе и в Поволжье. Пресечение царской династии Рюриковичей и реакция на это народных масс. Земский собор и избрание на престол Бориса Годунова. Экономический кризис в Московском государстве конца XVI – начала XVII вв. Крепостнические тенденции: фактическая отмена правила Юрьева дня (указ о заповедных летах и об урочных летах). Поместное войско. Предпосылки системного кризиса Московского государства в начале XVII в. Обострение социально-экономической ситуации. Голод 1601-1603 гг. Падение легитимности власти царя Бориса Годунова.</p>
<p>Тема 14 Начало Смутного времени</p>	<p>Развитие феномена самозванства. Династический этап Смутного времени. Лжедмитрий I. Поддержка самозванца правящими кругами Речи Посполитой и Ватиканом. Вторжение войска Лжедмитрия на территорию Московского государства, переход на его сторону населения южных и юго-западных уездов страны. Начало гражданской войны. Смерть Бориса Годунова и воцарение Лжедмитрия I. Внутренняя и внешняя политика самозванца. Заговор и свержение Лжедмитрия I. Углубление и расширение гражданской войны.</p>

	<p>Царствование Василия IV Шуйского. Восстание против него населения южнорусских и поволжских уездов Московского государства. Социальные противоречия как движущая сила в гражданской войне. Повстанческое войско Ивана Болотникова. Осада Москвы, оборона Калуги и Тулы. Разгром восставших. Лжедмитрий II и его поход на Москву. «Воровской» лагерь в Тушино. Участие в движении самозванца отрядов из Речи Посполитой. Поддержка самозванца в центральных и северо-западных уездах страны. Русско-шведский договор о военном союзе и его последствия.</p>
<p>Тема 15 Кульминация и завершение Смутного времени</p>	<p>Официальное вступление Речи Посполитой в войну против Московского государства (1609). Оборона Смоленска. Разгром Тушинского лагеря Лжедмитрия II. Поражение русского войска в Клушинском сражении. Низложение царя Василия Шуйского. «Семибоярщина». Иностранная интервенция как составная часть Смутного времени. Кульминация Смуты. Договор о передаче престола польскому королевичу Владиславу. Вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Национальный этап Смутного времени. Подъем национально-освободительного движения. Д. Пожарский и формирование Первого ополчения. Восстание в Москве и его подавление по причине предательства казачьих полков. Конфликт в рядах Первого ополчения. Падение Смоленска. Захват Великого Новгорода и северо-запада страны шведскими войсками. К. Минин и формирование Второго ополчения, его поход на Москву. Битва на Клязьме, освобождение столицы. Земский «Вселенский» собор 1613 г. Избрание на престол Михаила Федоровича Романова как компромиссной фигуры. Завершение Смутного времени. Установление власти нового царя на территории страны. Военные действия против войск Речи Посполитой и Швеции. Русско-шведские переговоры и заключение Столбовского мирного договора. Потеря выхода к берегам Балтийского моря. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Утрата Смоленской и Северской земли. Цена первой в истории России гражданской войны</p>
<p>Тема 16 Россия в XVII в.</p>	<p>Царь Михаил Федорович («правительство патриарха Филарета»). Социально-экономическое развитие. Восстановление разрушенной в Смутное время экономики страны. Возрождение прежней фискальной системы, наряду с взиманием экстраординарных налогов. Фактическое введение абсолютного крепостного права. Социальные, политические и экономические мотивы закрепощения крестьян. Устранение различий между вотчиной и поместьем. Царь Алексей Михайлович. Укрепление абсолютистских тенденций. Соборное уложение 1649 г. — общерусский свод законов. Укрепление приказной системы государственного управления. Создание первого регулярного полка русской армии. Политика правительства в сфере внутренней и внешней торговли. Торговый (1653) и Новоторговый (1667) уставы. Первые мануфактуры. Социальный статус их владельцев и характер привлечения рабочей силы. Восстановление утраченных в Смутное время позиций на международной арене. Расширение круга дипломатических партнеров Московского государства. Обострение ситуации в Речи Посполитой. Восстание под руководством Богдана Хмельницкого. Переяславская рада и решение о включении украинских земель в состав Российского государства. Русско-польская война. Андрусовское перемирие. Возвращение Смоленских и Северских земель в состав России, присоединение Левобережной Украины и Киева. Казачко-крестьянское восстание под руководством Степана Тимофеевича Разина. Патриарх Никон. Спор о взаимоотношениях «священства и царства». Церковная реформа и раскол Русской православной церкви. Старообрядчество. Эпоха Возрождения.</p>
<p>Тема 17 Россия в</p>	<p>Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Правление царевны Софьи. Князь В.В. Голицын. Борьба за власть в конце XVII века, стрелецкие бунты.</p>

<p>конце XVII– начале XVIII вв. Северная война</p>	<p>Противостояние партий Софьи и Петра, причины «бескровной победы» Петра. Осознание Петром I объективной необходимости реформ, влияние на него Ф. Лефорта. Знакомство Петра I с трудами А.Л. Ордын-Нащокина и В.В. Голицына. Начало борьбы за выход к Черному морю. Азовские походы, взятие Азова. «Великое посольство». Реформы в дипломатической сфере. Организация постоянных посольств в зарубежных странах. Организация консульств. Изменение главного вектора внешней политики России на рубеже XVII и XVIII вв. Борьба за выход к Балтике — главная внешнеполитическая задача Петра I. Формирование антишведской коалиции. Шведское королевство на рубеже XVII–XVIII вв. Карл XII. Северная война 1700-1721 гг. Разгром российской армии под Нарвой, его причины и последствия. Военная реформа Петра I. Создание собственного военного производства и регулярной армии. Различие между регулярной и нерегулярной армией. Создание военного флота. Победы российской армии: взятие Нотебурга, Дерпта, Нарвы, Риги, основание Санкт-Петербурга. Битва при деревне Лесной. Полтавская битва и ее историческое значение. Неудачный Прутский поход 1711 г. Победы флота у мыса Гангут и острова Гренгам. Завершение Северной войны. Ништадтский мир и итоги войны.</p>
<p>Тема 18 Реформы Петра I</p>	<p>Становление и развитие абсолютистских государств в Европе и России. Перемены в структуре российского общества. Консолидация служилых чинов в единое дворянское сословие. Табель о рангах. Политика по отношению к купечеству и городу: расширение самоуправления и усиление налогового гнета («налоги в обмен на права»). Введение подушной подати и усиление крепостного права. Прекращение деятельности Боярской думы, образование Сената, возрастание его роли в системе центрального управления. Учреждение коллегий. Указ о единонаследии. Утверждение абсолютизма. Реформы местного управления. Новое административное деление государства. Сложный конгломерат наиболее влиятельных лиц в местном управлении (губернатор, воевода, губернский предводитель дворянства, губный староста). Расширение самоуправления в городах. Становление «регулярного» государства: система законов, регламентов и предписаний, бюрократизация чиновничьего аппарата. Органы контроля и надзора (открытый – прокуратура, тайный – фискалы). Государственное регулирование экономики. Таможенный тариф 1724 г. Протекционизм и меркантилизм. Создание Российской империи. Преобразования в области культуры и быта. Интенсивное развитие светской культуры. Активизация западноевропейских культурных заимствований. Появление светских праздников и развлечений. Развитие образования, создание условий для научных исследований и их начало. Создание светских учебных заведений, перевод научной литературы. Начало научного коллекционирования, указ о создании Академии наук. Церковная реформа. Ликвидация патриаршества и учреждение Святейшего синода (духовной коллегии). Прямое законодательное включение церкви в государственный аппарат управления. Последствия петровских преобразований. Итоги и значение модернизации, ее влияние на путь исторического развития Российского государства.</p>
<p>Тема 19 Начальный этап эпохи дворцовых переворотов</p>	<p>Предпосылки и основные факторы политической нестабильности в России после Петра I. Роль гвардии. Неопределенность в престолонаследии. Отсутствие завещания Петра I. Группировки внутри политической элиты в борьбе за власть. Противостояние «старой» и «новой» знати. Приверженцы различных ветвей правящей династии. Екатерина I. Фаворитизм, фактическое правление А.Д. Меншикова. Верховный Тайный совет. Политические приоритеты родовых кланов Долгоруких и Голицыных, проект государственного устройства Дмитрия Голицына. Политические приоритеты А.Д. Меншикова. Петр II. Отстранение и ссылка А.Д. Меншикова. Смерть</p>

	<p>Петра II. А.И. Остерман и его роль в дворцовых интригах. Анна Иоанновна и ее приход к власти («затейка верховников»). Попытка ограничения самодержавия («кондиции»), цели ее сторонников и причины провала. Уничтожение «кондиций». Анна Иоанновна – самодержавный монарх.</p>
<p>Тема 20 Правление Анны Иоанновны</p>	<p>Особенности характера и внутренней политики Анны Иоанновны. Расширение прав и привилегий дворянства. Отмена единонаследия, бессрочной службы дворянства. Создание дворянских (шляхетских) корпусов. Фактическая ликвидация Сената. Финансово-экономическая политика. Взимание экстраординарных налогов. «Выправление» недоимок. Курляндское дворянство, Бирон, вопрос о «немецком засилье». «Бироновщина» или «остермановщина»? Проект государственного устройства Артемия Вольнского. Деятельность Тайной канцелярии, юридический примат презумпции виновности («слово и дело»). «Дело Вольнского». Внешняя политика – крымские походы фельдмаршала Миниха, польский вопрос. Смерть Анны Иоанновны и династическая ситуация. Иван Антонович. Регентство Бирона, Анны Леопольдовны, роль А.И. Остермана. Общественная реакция на происходящее в стране. Подготовка и осуществление дворцового переворота Елизаветы Петровны.</p>
<p>Тема 21 Завершающ ий этап эпохи дворцовых переворотов</p>	<p>Правление Елизаветы Петровны. Возрождение установлений Петра I, эволюция абсолютизма. Развитие государственного аппарата и его дальнейшая бюрократизация. Возвращение к петровской структуре высших органов власти. Укрепление позиций дворянства. Меры в сфере экономики – распространение монополий, отмена внутренних торговых пошлин («Шуваловская реформа»), учреждение дворянского и купеческого банков, протекционизм во внешней торговле, налоговая политика. Внешняя политика. Семилетняя война – причины, ход, итоги. Возрастание роли Российской империи в европейской политике. М.В. Ломоносов, значение его деятельности в истории русской науки и просвещения. Вопрос о престолонаследии. Петр III и его венчание с ангальт-цербстской принцессой Софией Августой Фредерикой (Екатериной Алексеевной). Планы Елизаветы Петровны, связанные с этим союзом. Результаты кратковременного правления Петра III в сфере внутренней политики, «Манифест о вольности дворянской». Внешнеполитические акции Петра III. Недовольство его политикой в среде российского дворянства, армии, церкви. Дворцовый переворот 1762 г. и воцарение Екатерины II. Причины свержения Петра III.</p>
<p>Тема 22 «Просвещен ный абсолютизм» и государствен ные реформы Екатерины II.</p>	<p>Просвещенный абсолютизм в Европе - теория и практика. Положение Екатерины II после прихода к власти. Особенности «просвещенного абсолютизма» в России. Характер и направленность реформ. Уложенная комиссия 1767-1769 гг.: цели созыва, результаты работы. Укрепление сословного строя. Положение дворянства: привилегии «благородного сословия» и политика правительства по укреплению роли дворянства в качестве господствующего сословия. «Жалованная грамота» дворянству и городам. Предоставление дворянству основных рычагов государственного управления (экономических, судебных, административных). Губернская реформа Екатерины II. Положение крестьянства и права владельцев крепостных крестьян. Вопрос о крепостном праве и положении крестьян в политике Екатерины II. Обострение социальных противоречий. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Его причины, движущие силы. Экономическая политика правительства. Развитие промышленности и торговли в условиях сохранения крепостнического режима. Увлечение идеями А. Смита о свободе торговли, появление ассигнаций. Внешняя политика Екатерины II. Российская империя — одна из ведущих держав на международной арене. Продвижение России к Черному морю. Войны с Османской империей и их результаты. Новые военные концепции А. Суворова</p>

	и Ф. Ушакова. Григорий Потемкин. Освоение Новороссии, заселение края, развитие сельского хозяйства и промышленности, строительство новых городов и портов, деятельность российской администрации. Политика России по отношению к Речи Посполитой. Участие в разделах Речи Посполитой. Отношение Екатерины II к революции во Франции. Участие России в антифранцузской коалиции.
Тема 23 Российская империя в конце XVIII–начале XIX вв.	Павел I – характер и политические приоритеты. Вопрос о непоследовательности и хаотичности его правления. Попытка укрепления самодержавия путем усиления личной власти императора, усиления полиции и бюрократии. Политика по отношению к дворянству, крестьянству, крепостному праву. Указ «о трехдневной барщине». Экономическая и таможенная политика. Устав о престолонаследии. Внешняя политика Павла I. Участие в коалициях против постреволюционной Франции. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова, их результаты и последствия. Взаимоотношения с Англией. Резкий поворот во внешней политике России и переход к союзу с Наполеоном Бонапартом. Дворцовый переворот 1801 г. Причины свержения Павла I. Александр I и его «блистательный век»: задуманное и осуществленное. «Негласный комитет» и «Непременный совет»: столкновение поколений в придворном окружении императора. Проекты реформ М.М. Сперанского и их реализация. Административные преобразования: учреждение министерств, реформа Государственного совета, рекрутирование нового чиновничества. Отечественные консерваторы и реакционеры. Россия в системе международных отношений. Участие в антифранцузских коалициях. Поражения под Аустерлицем и Фридландом. Тильзитский мир и его последствия. Участие России в «континентальной блокаде».
Тема 24 Отечественная война 1812 г. и установление Венской политической системы	Отечественная война 1812 г.: причины и цели войны, характер военных действий. Стратегический план ведения войны. Попытка разгрома Наполеоном русских армий поодиночке и быстрого завершения войны. Бородинское сражение, его причины, ход, итоги и последствия для дальнейшего хода войны. Причины оставления Москвы. Тарутинский маневр М.И. Кутузова и положение на театре военных действий после его завершения. Значение битвы при Малоярославце. Стратегия русской армии на завершающем этапе войны. Битва на Березине, ее возможный более благоприятный исход. Вопрос о целесообразности заграничного похода русской армии. Влияние войны с Наполеоном на политическую и общественную жизнь страны. Заграничный поход русской армии, взятие Парижа. Венский конгресс и становление новой политической системы. Российская империя и новый расклад сил в Европе. Идеиные основания и политическая роль «Священного союза» монархов. Невыполнение членами «Священного союза» обязательств, данных на Венском конгрессе. Политическая реакция второй половины царствования Александра I. «Аракчеевщина», военные поселения. Психологический кризис Александра I, «Александровский мистицизм».
Тема 25 Россия во второй четверти XIX в.	Социальная эволюция российского общества: количественные и качественные показатели. Причины зарождения движения декабристов. Первые декабристские организации: состав, программные установки. Северное и Южное общества. «Конституция» Н.М. Муравьева и «Русская правда» П.И. Пестеля: два альтернативных осмысления будущего России. Смерть Александра I и династический кризис. Восстание на Сенатской площади. Радикально-консервативная часть российской элиты и его роль в восстании декабристов. Оценка восстания декабристов современниками и историками. Значение событий на Сенатской площади 14 декабря 1825 г. для последующего царствования Николая I. Николай I, его представления о власти

	<p>и внутренняя политика. Бюрократическое реформаторство. Системное подавление новаций и демократических свобод (слова, печати, собраний). Уваровская триада как государственная идеология. Крестьянский вопрос в царствование Николая I. Экономическое развитие второй четверти XIX в. Дискуссия о кризисе крепостного хозяйства. Финансовые преобразования Е.Ф. Канкрин. Кодификация законодательства (Свод законов Российской империи). Русская общественная мысль второй четверти XIX в. Славянофильство и западничество. Поиск формулы национальной идентичности. Перемены во внешнеполитическом курсе во второй четверти XIX в. Россия и европейские революции. Эпоха 1848 г. («Весна народов»). Политика России в восточном вопросе. Крымская война. Парижский мирный договор.</p>
<p>Тема 26 Великие реформы в России в XIX веке</p>	<p>Великие реформы Александра II как модернизационный проект. Крестьянская реформа 1861 г.: причины, этапы подготовки, последствия. Характер выкупной операции. Крестьянская община в меняющейся России: ее значение в ходе проведения крестьянской реформы 1861 г. Введение земств. Судебные преобразования. Индустриализация и урбанизация. Развитие железнодорожной сети. Роль предпринимателей в развитии экономической и культурной жизни России второй половины XIX в. Появление рабочего вопроса в России. Новые акценты российской дипломатии: политика России в Средней Азии. Соперничество России и Великобритании. Взаимоотношения Российской империи с дальневосточными государствами (Китаем и Японией). Внешняя политика и общественное мнение конца 1870-х гг. Русско-турецкая война (1877-1878). Берлинский конгресс: вынужденные уступки или дипломатическое поражение? Складывание революционной традиции в России. Русское народничество, «Земля и воля» 1860-х гг., хождение в народ. Революционный террор конца 1870 – начала 1880-х гг. Деятельность организации «Народная воля». Направления и эволюция народнической мысли: М.А. Бакунин, П.Л. Лавров, П.Н. Ткачев. «Нечаевщина». Попытки диалога власти и общества в 1878-1881 гг. Убийство народовольцами императора Александра II.</p>
<p>Тема 27 Проблемы и противоречия российской модернизации на рубеже XIX–XX вв.</p>	<p>Александр III. Контрреволюционные устремления правительственных кругов. Манифест о незыблемости самодержавия. Цензурная политика. Роль К.П. Победоносцева. Контрреформы Александра III. Экономический рост 1890-х гг.: причины и масштабы. С.Ю. Витте: реформы, финансовая и таможенная политика. Индустриализация и развитие капитализма в России. Первые марксистские кружки. Г.В. Плеханов. В.И. Ульянов (Ленин). Складывание Российской социал-демократической рабочей партии (РСДРП). Николай II и его восхождение на престол. Нарастание социально-экономических противоречий в условиях модернизации России и переход общества в оппозицию к самодержавию. В.К. Плеве и консервативно-охранительная линия. «Полицейский социализм» С.В. Зубатова. Зарождение политических организаций и партий в России. Характер и масштабы леворадикального движения. Второй съезд РСДРП: концепция партии нового типа. Нарастание политического кризиса. Экономический кризис 1903 г. Взаимоотношения России и Японии. Русско-японская война – причины и ход военных действий. Поражения в Манчжурии, падение Порт-Артура, Цусимская трагедия. Дипломатия графа С.Ю. Витте и Портсмутский мир.</p>
<p>Тема 28 Первая русская революция, ее особенности</p>	<p>Причины революции. "Собрание Санкт-Петербургских заводских рабочих" и Г.А. Гапон. «Кровавое воскресенье». Стратегия и тактика основных политических партий в революции. Специфика массового движения 1905 г. Манифест 17 октября 1905 г. и его последствия. Государственная Дума и первый опыт российского парламентаризма. Правительство С.Ю. Витте: план модернизации системы управления государством. Деятельность I Думы.</p>

<p>и последствия</p>	<p>Основные политические партии в Думе. Государственная Дума в системе центральной власти. II Государственная Дума и ее роспуск. Изменение избирательной системы и III Государственная Дума. Динамика изменений состава Государственной думы. П.А. Столыпин и его программа системных преобразований. Аграрная реформа Столыпина: замысел, механизмы осуществления, последствия. Землеустройство. Переселенческая политика. Реформы Столыпина в политическом контексте. Убийство П.А. Столыпина – его причины и заказчики. Результаты частичной реализации программы преобразований П.А. Столыпина. Дезорганизация Совета министров после кончины П.А. Столыпина. Избирательная кампания в IV Государственную думу: попытки правительства повлиять на ее исход и их неожиданный результат.</p>
<p>Тема 29 Первая мировая война, Февральская революция и Октябрьский переворот 1917 г.</p>	<p>Формирование блоковой системы международных отношений. «Балканский узел». Причины Первой мировой войны – политические, экономические, психологические. Начало Первой мировой войны и российское общественное мнение. Этапы военных действий на Восточном фронте. Восточно-Прусская операция. Галицийская битва. Битва на Марне. Расширение театра военных действий. Возрастание числа стран-участниц войны. Превращение войны в «тотальную войну» на истощение. Великое отступление 1915 г. Боевые действия 1916 г. Брусиловский прорыв. Битва при Вердене. Версальский мир 1918 г. Социальные последствия Мировой войны: массовая мобилизация, беженцы, дезертиры. Рост влияния общественных организаций. Прогрессивный блок. «Министерская чехарда» и глубокий кризис властных структур. Продовольственный кризис в Петрограде. Общественное ожидание революции. Отречение Николая II, свержение самодержавия и попытки выхода из политического кризиса. Двоевластие. Формы взаимодействия Петросовета и Временного правительства. Стратегия и тактика политических партий по отношению к Временному правительству и Петросовету. Основные направления политики Временного правительства и его кризисы. Причина слабости Временного правительства. Приход к власти А.Ф. Керенского и его деятельность. Развал фронта. Корниловский мятеж и его подавление. Нарастание экономических трудностей, радикализация широких народных масс, рост влияния большевиков. Свержение Временного правительства и захват власти большевиками в октябре 1917 г. Идейные установки большевиков к 1917 году .</p>
<p>Тема 30 От октября 1917 г. к образованию СССР</p>	<p>Создание советской республики. Формирование новой государственности: СНК, ВСНХ и местные совнархозы. Значение «Декрета о мире» и «Декрета о земле». Созыв и разгон Учредительного собрания, установление диктатуры РКП(б). Брестский мир, его значение для большевиков и борьба вокруг его заключения. Создание ВЧК. Создание РККА, «военспецы». Основные фронты Гражданской войны. Состав, идеология «Белого движения» и его ключевые фигуры. Интервенция иностранных войск. Красный и белый террор. Причины поражения «Белого движения». Окончание крупномасштабной Гражданской войны в России и постепенный переход правительства большевиков к задачам мирного времени. Ошибки в решении национального вопроса. Образование СССР, создание первых советских социалистических республик. Политика «коренизации» и ее результаты. Вопрос о фактической степени централизации Советского Союза. Политика Военного коммунизма. Идеология и порядок формирования этой политики. Массовая национализация промышленности, продразверстка и продотряды. Карточное распределение, сокращение сферы обращения денег. Трудовые мобилизации и трудовые армии. Социально-политические и экономические результаты Военного коммунизма. Крестьянские восстания в Сибири, Поволжье, на Тамбовщине. Кронштадтское восстание. Кризис власти большевиков и переход к Новой экономической</p>

	<p>политике. Сущность государственной и рыночной экономики, возможности их синтеза. Важнейшие преобразования в рамках НЭПа. Переход от продразверстки к продналогу. Поощрение в сельской местности создания сельхозартелей. Разрешение в мелкой промышленности частно-коммерческих отношений. Объединение крупной государственной промышленности в хозрасчетные тресты и синдикаты. Стимулирование кооперации. Общее оздоровление хозяйственно-экономической системы.</p>
<p>Тема 31 Внутренняя политика СССР в 1920-х–1930-х гг.</p>	<p>Политическая борьба в СССР в 1920-е гг. Ликвидация небольшевистских партий и установление однопартийной политической системы. Смерть В.И. Ленина и борьба за «ленинское наследство». Л.Д. Троцкий против «триумvirата» И.В. Сталин – Л.Б. Каменев – Г.Е. Зиновьев. Поражение Троцкого. Раскол «триумvirата» и складывание «объединенной оппозиции». Победа И.В. Сталина и его сторонников над оппозицией. Противостояние «Генеральной линии» и «Левого уклона». Причины победы И.В. Сталина. Основные причины отказа от НЭПа в конце 1920-х гг. Политические процессы в СССР в 1930-х гг. Противостояние «Генеральной линии» и «Правой оппозиции». Завершение складывания механизма единоличной власти Сталина. Общее усиление идеологического контроля над обществом. «Московские процессы» 1936–1938 гг. «Большой террор» 1937–1938 гг. Причины постоянного проведения репрессий. «Великий перелом». Переход к политике форсированной индустриализации. Проблема поиска финансирования крупномасштабных индустриальных проектов. Опора на внутренние ресурсы. Формирование директивно-плановой экономики. Контроль над ротацией рабочей силы – введение трудовых книжек. Наиболее значимые стройки первых пятилеток. Переход к политике массовой коллективизации. «Раскулачивание» и создание системы МТС. Массовый голод в СССР в 1932–1933 гг. Фактическое «государственное закрепощение» крестьянства в СССР. «Трудодни» и роль личных подсобных хозяйств. Советский социум в 1930-е гг. Конституция 1936 г. и ее практическое значение. Культурная революция. Государственный контроль над сферой искусства. Создание творческих союзов.</p>
<p>Тема 32 Внешняя политика СССР в 1920-х–1930-х гг.</p>	<p>Складывание Версальско-Вашингтонской системы мироустройства. Отказ советского руководства от ставки на мировую революцию и переход к концепции сосуществования с капиталистическим окружением. Попытка Запада организовать экономическую и политическую блокаду СССР. Договор в Рапалло и «Полоса признаний». Коминтерн и сеть других международных прокоммунистических организаций, их роль в продвижении советских идей в мире, подготовка иностранных политических кадров в СССР. Вступление СССР в Лигу наций. «Великая депрессия» 1929–1933 гг. на Западе и поиск выхода из кризиса. Приход к власти в Италии и Германии фашистского и нацистского режимов. СССР и попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. Агрессия Японии в Китае. Помощь СССР республиканской Испании и Китаю. Обострение международной ситуации в конце 1930-х гг. Вооруженные конфликты на Дальнем Востоке (Хасан, Халхин-Гол). Мюнхенская конференция 1938 г. и ее последствия. Поведение Польши на международной арене. Англо-франко-советские переговоры: ход, позиция сторон, причины неудачи. Советско-германский договор 1939 г. (пакт Риббентропа-Молотова) и секретные протоколы к нему. Споры вокруг его значения. Присоединение к СССР Западной Украины и Западной Белоруссии, а также Бессарабии и прибалтийских республик. Советско-финляндская война и ее уроки. Начало Второй мировой войны. Политические планы мировых лидеров, связанные с ней.</p>
<p>Тема 33 Великая</p>	<p>Нападение нацистской Германии на СССР. Боевые действия летом 1941 – зимой 1941-42 гг. Причины неудач Красной Армии в первый период войны.</p>

<p>Отечественная война 1941–1945 гг.</p>	<p>Массовый героизм советских воинов. Срыв плана «молниеносной войны». Создание ГКО, перестройка экономики страны на военный лад. Блокада Ленинграда. Победа под Москвой и ее значение. Попытки советских войск развернуть контрнаступление весной 1942 г. сразу на нескольких участках фронта. Причины провала этих наступательных операций («Барвенковский котел»). Резкое ухудшение ситуации на фронтах. Нацистский оккупационный режим. Генеральный план «Ост». Контакты украинских и прибалтийских националистов с нацистами. Массовые преступления гитлеровцев и коллаборантов на оккупированной территории СССР. Сталинградская битва – коренной перелом во Второй мировой войне. Курская битва – завершение коренного перелома. Окончательный переход стратегической инициативы к Красной армии. Партизанское движение. Окончательное освобождение территории СССР и освободительный поход в Восточную и Центральную Европу. СССР и союзники, формирование и деятельность антигитлеровской коалиции. Проблема открытия «второго фронта» в Европе. Берлинская операция и капитуляция Германии. Ключевая роль СССР в разгроме Японии. Атомная бомбардировка США японских городов. Капитуляция Японии. Завершение Второй мировой войны. Тегеранская, Ялтинская и Потсдамская конференции. Формирование основ ялтинско-потсдамского послевоенного мироустройства. Создание ООН. Устав Совета безопасности ООН и наличие ядерного оружия как гарантии недопущения глобальной войны. Итоги и политические последствия Великой Отечественной и Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу антигитлеровской коалиции.</p>
<p>Тема 34 Преодоление последствий войны. СССР в конце 1940-х – первой половине 1960-х гг.</p>	<p>Надежды в советском обществе на либерализацию политического режима. Укрепление тоталитаризма в СССР. Политические и идеологические кампании. Новый виток массовых репрессий («Борьба с космополитизмом», «Ленинградское дело», «Дело врачей»). Нарастание деформаций в социальной, политической и культурной жизни страны. Восстановление народного хозяйства страны: источники и темпы. Необходимость нового технологического рывка в свете военно-технического противостояния с Западом. «Атомный проект», создание советской ядерной и термоядерной бомбы. Переход к турбореактивному самолетостроению, развитие ракетостроения. Крупнейшие стройки десятилетия. Послевоенная деревня: трудности и проблемы сельского хозяйства. Денежная реформа и отмена карточной системы. Голод 1946–1947 гг. Смерть И.В. Сталина и версии ее причины. Борьба за власть в Политбюро, основные группировки. Политика Л.П. Берии и его арест. Причины, обусловившие победу Н.С. Хрущева. Начало «холодной войны» и формирование биполярного мира. Столкновение интересов СССР и стран Запада по вопросам послевоенного урегулирования в Европе, Азии и на Ближнем Востоке. СССР и война в Корее. Усиление политико-идеологического диктата СССР в странах Восточной Европы. Раскол Германии. Создание противоборствующих военно-политических блоков (НАТО – ОВД) как закрепление тенденции к конфронтации в отношениях Восток – Запад.</p>
<p>Тема 35 СССР во второй половине 1960-х – первой половине 1980-х гг.</p>	<p>«Хрущевская оттепель». Отказ от политики массовых репрессий, реабилитация жертв репрессий. Реабилитация нацистских коллаборантов в 1955 г. XX съезд КПСС и его значение. Экономические и политические проблемы: десталинизация и попытки реформ. Начало формирования слоя несменяемых руководителей. Сокращение армии. Успехи в освоении космоса. Создание совнархозов. Освоение целины. Обострение продовольственных трудностей. Мероприятия в аграрной области. Противоречия в аграрной политике. Непоследовательность, волюнтаризм и субъективизм в реформировании. Глобальное ракетно-ядерное противостояние сверхдержав – новая стратегия достижения баланса сил в мире. Берлинский и Карибский кризисы .</p>

	<p>Изменения в общественных настроениях. Появление диссидентского движения. Причины отстранения Хрущева от власти. Приход к власти Л.И. Брежнева. «Косыгинские реформы» и их прекращение. Нарастание застойных явлений в советском обществе в 1970-х гг. Диспропорции в экономике: отставание сельского хозяйства, преобладание «производства средств производства» в промышленности, «корректировка планов». Падение темпов экономического развития. Концепция «развитого социализма» и реалии советского общества. Рост «теневой экономики», резкое обострение проблемы товарного дефицита. Увеличение привилегий номенклатуры к началу 1980-х гг., старение Политбюро. Общественные настроения и критика власти. Безуспешные попытки преодоления кризисных явлений. Ю.В. Андропов, К.У. Черненко. Политика «разрядки» международной напряженности в конце 1960-х – 1970-е гг.: ее достижения и противоречия. Ограничение стратегических наступательных вооружений (ОСВ-1, ОСВ-2). Причины рецидива холодной войны в конце 1970-х гг. Афганская война.</p>
<p>Тема 36 Россия в конце XX – первой четверти XXI вв.: смена нескольких моделей экономическ ого и общественно - политическо го развития</p>	<p>Попытки реформирования СССР во второй половине 1980-х гг. М.С. Горбачев. Формирование идеологии нового курса: «ускорение», «гласность», «перестройка». Экономическая реформа: кооперативы и государственные предприятия с выборными директорами, ее результаты и причины, обусловившие столь негативные итоги. «Парад суверенитетов» — причины и следствия. Обострение межнациональных конфликтов (Карабах, Баку, Тбилиси и др.). Пutsch ГКЧП, учреждение Содружества Независимых Государств и роспуск СССР. Непосредственные и долгосрочные последствия распада СССР. Внешняя политика периода «перестройки». Роспуск ОВД и СЭВ. Поэтапная сдача руководством СССР практически всех внешнеполитических позиций. Объединение Германии и вопрос о расширении НАТО на восток. «Бархатные революции» в Восточной Европе. Окончание «холодной войны». Б.Н. Ельцин. Конституционный кризис в России 1993 г. и демонтаж системы власти Советов. Конституция РФ 1993 г. Россия на пути радикальной социально-экономической модернизации. Сокращение промышленного производства: причины и последствия. «Шоковая терапия» экономических реформ в начале 1990-х годов. Приватизация и ее последствия. Методы формирования рыночной экономики в промышленности и сельском хозяйстве. Нарастание структурного кризиса в России. Затяжной финансовый кризис и дефолт. Кризис в развитии социальной сферы. Войны в Чечне. Разгул криминалитета. Расслоение российского общества. В.В. Путин, приоритеты нового руководства страны. Укрепление государственности, восстановление в Чечне конституционного порядка. Разграничение властных полномочий федерального центра и регионов, приведение местного законодательства в соответствие с федеральным. Рост устойчивости политической системы России. Общие результаты социально-экономического развития РФ в 2000-2022 гг. Отход России от односторонней ориентации на страны Запада, ставка на многовекторную внешнюю политику. Вступление РФ в ШОС и БРИКС. Феномен «цветных революций» в мире и на постсоветском пространстве. Россия и «оранжевая революция» 2004 г. на Украине. Нападение Грузии на Южную Осетию и российских миротворцев в 2008 г. Государственный переворот 2014 г. на Украине и его последствия. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией, создание ЛНР и ДНР. «Минские соглашения» и их судьба. Нарастание напряженности во взаимоотношениях с США и их европейскими союзниками. Успешная деятельность российского воинского контингента в Сирии. Вооруженные провокации и подготовка украинским режимом силового захвата республик Донбасса. Официальное признание ЛНР и ДНР Россией. Начало специальной военной операции на Украине.</p>

	Санкционное давление стран Запада на Россию, попытки ее изоляции от остального мира.
--	--

Название дисциплины	История французского языка
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Сформировать у студентов понимание законов развития и становления изучаемого языка; изучить основные принципы развития языковой системы; осознать и усвоить законы, регулирующие развитие языковой системы; изучить взаимосвязи и взаимозависимости развития языка и общества; научить переводить и анализировать тексты древнего периода с помощью словаря; сформировать навыки исследовательской деятельности и самостоятельного анализа текстов, относящихся к разным периодам истории изучаемого языка.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Французский язык среди романских языков. Основные вопросы истории языка.	Романский языки и Романия. Французский язык среди других романских языков. Предмет истории языка. Язык и общество. Эволюция языка и речи. Внешняя и внутренняя история языка. Изучение текста в истории языка. Периодизация истории французского языка.
Тема 2 Предыстория французского языка	Романизация и германизация Галлии. Кельтский субстрат и германский суперстрат. Фонетические, грамматические и лексические особенности народной латыни на территории Галлии.
Тема 3 Старофранцузский язык (IX-XIII вв.)	Краткая историческая характеристика периода (IX - XIII вв.) Первые памятники французского языка. Особенности орфографии. Фонетические, грамматические и лексические изменения в старофранцузском языке.
Тема 4 Среднефранцузский язык (XIV-XV вв.) и ранненовофранцузский язык (XVI в.)	Краткая историческая характеристика периода. Лингвистическая ситуация во Франции в XIV-XV и XVI вв. Первые описания французского языка. Особенности орфографии. Фонетические, грамматические и лексические изменения в среднефранцузском языке.
Тема 5 Классический (XVII в.) и современный французский язык.	История общества, лингвистическая ситуация во Франции в XVII-XVIII вв. Фонетические особенности, орфография французского языка классического периода. Морфология и синтаксис частей речи. Пуризм. Деятельность Французской академии. Французский язык сегодня: лингвистическая ситуация, основные тенденции развития языковой системы.

Название дисциплины	Корпусная лингвистика (французский язык)
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода

Цель освоения дисциплины	Ознакомление студентов с теоретическими основаниями и методологией корпусной лингвистики для освоения методики подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Корпусная лингвистика в парадигме доказательной лингвистики	Принципы и методы доказательной лингвистики. Корпусный (эмпирический) подход в сравнении с хомскианской лингвистикой. Понятие лингвистического корпуса. История корпусной лингвистики. Корпусная лингвистика и прикладная лингвистика.
Тема 2 Корпус. Типология и характеристика корпусов.	Развитие лингвистических корпусов в мире. Первое и второе поколение корпусов. Типы корпусов: устные и письменные, одноязычные и многоязычные, аннотированные и неаннотированные. Параллельные корпусы. Существующие корпусы: англоязычные корпусы, национальный корпус русского языка, франкоязычные корпусы. Преимущества и недостатки корпусов.
Тема 3 Технология использования корпусов	Методы извлечения информации из корпуса. Типы извлекаемой информации. Синтаксис поискового запроса. Построение лингвистической гипотезы для проверки ее при помощи корпусных баз данных. Создание тематических корпусов для практики перевода. Создание конкордансов.
Тема 4 Лингвистические исследования на базе корпусов	Лингвистические исследования на базе корпуса: изучение лексики, изучение грамматики, стилистики. Привлечение корпусов для сравнительно-типологических и диахронических исследований.

Название дисциплины	Культурная антропология
Кафедра	Кафедра международных отношений и политологии
Цель освоения дисциплины	Знакомство с сущностью культурной антропологии как научной дисциплины, её месте в системе социально-гуманитарного знания; умение анализировать различные аспекты жизнедеятельности человека в культуре; анализ культурного контекста поведения человека в обществе и природе и поведения индивида в условиях культурного разнообразия и взаимодействия различных культур.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 История и методология культурной антропологии.	Культурная антропология как наука. Понятие антропологии и её основные направления. Объект и предмет. История культурной антропологии, основные этапы развития. Особенности развития культурной антропологии в западных странах и России.
Тема 2 Теоретические концепции культурной антропологии	Наиболее влиятельные теоретические концепции социальной и культурной антропологии: эволюционизм и неэволюционизм; функционализм и структурный функционализм; структурная антропология и интерпретативная антропология. Понятие культуры в культурной антропологии. Аспекты культуры.

и. Понятие культуры.	
Тема 3 Отрасли культурной антропологии.	Основные отрасли культурной антропологии: антропология семьи, экономическая, политическая, военная, юридическая антропологии, прикладная антропология.
Тема 4 Основные проблемы культурной антропологии.	Культура и личность. Культура и общество. Этнос и этнокультура. Проблема культурной динамики. Межкультурное взаимодействие.

Название дисциплины	Лексикология французского языка
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Сформировать у студентов полное представление о лексической и фразеологической системе французского языка с позиций теоретического обоснования лингвистических явлений и важности их корректной интерпретации при переводе.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Введение в лексикологию	Основные проблемы курса лексикологии. Взаимосвязь лексикологии с другими лингвистическими дисциплинами (фонетикой, грамматикой, стилистикой, историей языка).
Тема 2 Слово. Значение слова	Определение слова и его значения. Этимологическое значение слова. Мотивация и демотивация. Типы мотивации. Мотивация и демотивация в двух языках (французском и русском). Народная этимология. Типы значений слова с позиций языка и речи.
Тема 3 Словообразование	Изменения в словарном составе, связанные с изменением и развитием лексического значения. Семантическое, морфологическое словообразование. Метафора и метонимия. Заимствования. Этимологические дублиеты.
Тема 4 Лексико-семантические связи слов	Внутриязыковые семантические взаимоотношения. Синонимия, антонимия, омонимия. Структурная семантика. Семантические макро- и микроструктуры словаря: общее понятие. Виды системных группировок в лексике. Гиперо-гипонимические отношения.
Тема 5 Функционально-стилевая дифференциация лексики	Функционально-стилевая разновидность лексического состава французского языка. Территориальные варианты и термины.
Тема 6 Фразеология	Фразеология как дисциплина. Ш. Балли. Типология фразеологических единиц.

Название дисциплины	Лингвокультурология
Кафедра	Кафедра английской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Освоить теорию и практику иноязычного описания русской культуры для ведения прямого межкультурного диалога.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	

Тема 1 Введение в лингвокультурологию.	Земное многоязычие и иноязычное описание. Язык международного общения (ЯМО). «Глобанглизация». Культуронимы в иноязычном описании, их классификация. Полионимы и идиокультуронимы. Идионимы и ксенонимы. Прямой межкультурный диалог как особый вид переводческой деятельности. Создание оригинального текста иноязычного описания культуры. Преодоление лингвистической и культурной непереводаемости при внутреннем переводе.
Тема 2 Языковые характеристики ксенонимов.	Классификация ксенонимов. Ксенонимическая относительность. Формирование словаря ксенонимов. Ксенонимическая вариативность. Коммуникативная доступность ксенонимов. Ксенонимический изоморфизм. Точность или доступность ксенонима. Ксенонимическая обратимость: абсолютная, уверенная, опосредованная, неуверенная. Способы образования ксенонимов. Способы, обеспечивающие межъязыковую обратимость: заимствование, лексическое и семантическое калькирование, гибридные образования. Способы, характеризующиеся неуверенной обратимостью: описательные обороты, использование полионима, замена аналогом, замена родовым понятием.
Тема 3 Прямой межкультурный диалог и внутренний перевод по теме «История».	Перевод и анализ текстов по теме «История». События российской истории. Исторические деятели России. Историзмы. Создание устного сообщения по теме «История России», «История страны первого и второго изучаемых языков» на изучаемом иностранном языке.
Тема 4 Прямой межкультурный диалог и внутренний перевод по теме «География».	Перевод и анализ текстов по теме «География». Географические названия и природные зоны России. Создание устного сообщения по теме «География России» на изучаемом иностранном языке.
Тема 5 Прямой межкультурный диалог и внутренний перевод по теме «Национальная кухня».	Перевод и анализ текстов по теме «Национальная кухня». Создание устного сообщения по темам «Русская национальная кухня», «Национальная кухня страны первого и второго изучаемого иностранного языка» на изучаемом иностранном языке.
Тема 6 Выбор адекватной ксенонимической номинации.	Ксенонимическая вариативность. Словообразование и формоизменение русизмов в изучаемом языке. Выбор адекватной ксенонимической номинации. Орфография ксенонимов. Трансплантация. Традиционное написание. Практическая транскрипция. Транслитерация. Ксенонимическая реставрация.
Тема 7 Ксенонимическая ономастика.	Ксенонимическая ономастика. Говорящие имена собственные. Ономастический классификатор. Орфография антропонимов. Наименование литературных произведений. Этнонимы. Статонимы. Обращения.
Тема 8 Построение	Параллельное подключение. Пояснение специального ксенонима. Первичное и повторное употребление ксенонима. Насыщенность текста специальными

текста иноязычного описания культуры.	ксенонимами. Затекстовые пояснения. Выделение ксенонимов: лексический способ и графические способы. Адекватность восприятия иноязычного описания культуры.
Тема 9 Прямой межкультурный диалог и внутренний перевод по темам «Архитектура», «Санкт-Петербург».	Перевод и анализ текстов по темам «Архитектура», «Санкт-Петербург». Создание устного сообщения по теме «Санкт-Петербург» на изучаемом иностранном языке. Кейс-задание «Иностранный гость в Санкт-Петербурге».
Тема 10 Прямой межкультурный диалог и внутренний перевод по темам «Искусство», «Литература», «Религия».	Перевод и анализ текстов по темам «Искусство», «Литература», «Религия». Создание устного сообщения по темам «Русская живопись», «Русская музыка», «Русская литература» на изучаемом иностранном языке.
Тема 11 Прямой межкультурный диалог и внутренний перевод по теме «Праздники и национальные традиции».	Перевод и анализ текстов по теме «Праздники и национальные традиции». Создание устного сообщения по теме «Праздники и традиции в России» на изучаемом иностранном языке.
Тема 12 Ксенонимы-русизмы в изучаемом языке.	Ксенонимы-русизмы и пополнение словарного состава. Мультикультурализм русской культуры. Подготовка глоссария по пройденным темам «История России: события», «История России: исторические деятели», «География России», «Искусство и литература», «Национальная кухня».

Название дисциплины	Лингвострановедение стран романских языков
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Обеспечение развития и формирования коммуникативной компетенции в актах межкультурной коммуникации. Знакомство студентов с культурной, политической и экономической жизнью Франции и франкоязычных стран, а также изучение этапов формирования нации, её культуры и языка, образа жизни и традиций.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 География,	Общие сведения о странах романских языков. Краткие сведения о географии и экономике стран. Государственное устройство и административное деление.

экономика и политика	Население. Основные экономические районы и города. Образовательная система.
Тема 2 История	Общие сведения о периодизации в истории стран романских языков. Основные сведения об истории стран с древнейших времен до начала XXI века. Политические фигуры разных исторических эпох и их значение в мировой истории.
Тема 3 Язык и национальные варианты	Функциональные и национальные варианты романских языков. Языки и диалекты.
Тема 4 Культура и туризм	Культура и искусство стран романских языков в XX-XXI веках. Столицы и крупные города. Туристические центры. Традиции и обычаи. Национальная кухня. Глобализация и национальная идентичность.

Название дисциплины	Межкультурная коммуникация в профессиональной сфере
Кафедра	Кафедра английской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Формирование специальной профессиональной компетентности на основе овладения теоретическими и практическими навыками межкультурного и межличностного общения.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Межкультурная коммуникация как наука.	Понятие межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация как дисциплина. Объект и предмет межкультурной коммуникации. Междисциплинарные связи межкультурной коммуникации. Методы исследования, применяемые в сфере межкультурной коммуникации. История становления межкультурной коммуникации как науки.
Тема 2 Понятие культуры.	Понятие культуры. Описательные, исторические, нормативные, психологические, структурные и генетические определения. Модель «айсберга», характеристики культуры. Общность и специфика культур. Основные тенденции в развитии культур. Этноцентризм и глобализация. Культурная дистанция. Понятие «свой-чужой». Культурная идентичность. Культурные ценности. Культурный релятивизм. Культурный шок. Понятие вторичной адаптации (социализации). Понятие стадий инкультурации. Диалог культур. Конфликт культур. Типология культур.
Тема 3 Понятие коммуникации.	Понятие коммуникации. Теория деятельности как методическая основа теории коммуникации. Коммуникация и ее виды. Основные единицы вербальной и невербальной коммуникации (тексты, коммуникативные акты). Структура коммуникативного акта. Модели коммуникативного акта.
Тема 4 Язык и межкультурная коммуникация.	Текстовая деятельность. Язык и концептуальная картина мира. Языковая личность. Вторичная языковая личность. Проблема понимания. Общациональная и личная специфика коммуникантов. Национальная культурная специфика речевого поведения коммуникантов (территория обитания, социальная среда, личностные характеристики и пр.).

Название дисциплины	Основы военной подготовки
Кафедра	Кафедра экономической безопасности
Цель освоения дисциплины	Получение знаний, умений и навыков, необходимых для становления обучающихся образовательных организаций высшего образования в качестве граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством РФ.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Строевые приемы и движение без оружия	Строй и его элементы. Виды строя. Сигналы для управления строем. Команды и порядок их подачи. Обязанности командиров, военнослужащих перед построением и в строю. Строевой расчет. Строевая стойка. Выполнение команд: "Становись", "Равняйся", "Смирно", "Вольно", "Заправиться". Повороты на месте. Строевой шаг. Движение строевым шагом. Движение строевым шагом в составе подразделения. Повороты в движении. Движение в составе взвода. Управление подразделением в движении
Тема 2 Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия	Требования безопасности при обращении со стрелковым оружием. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке. Приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия
Тема 3 Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат	Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки разборки АК-74 и РПК-74. Назначение, состав, боевые свойства и порядок сборки разборки пистолета ПМ. Назначение, состав, боевые свойства РПГ-7. Назначение, боевые свойства и материальная часть ручных гранат. Сборка разборка пистолета ПМ и подготовка его к боевому применению. Сборка разборка АК-74, РПК-74 и подготовка их к боевому применению. Снаряжение магазинов и подготовка ручных гранат к боевому применению
Тема 4 Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия	Требования безопасности при организации и проведении стрельб из стрелкового оружия. Порядок выполнения упражнения учебных стрельб. Меры безопасности при проведении стрельб и проверка усвоения знаний и мер безопасности при обращении со стрелковым оружием. Выполнение норматива № 1 курса стрельб из стрелкового оружия

Название дисциплины	Основы профессиональной деятельности переводчика
Кафедра	Кафедра английской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Сформировать у обучающихся представление о будущей профессии (переводчик), а также способность анализировать процессы и тенденции, существующие в сфере переводческих услуг и на рынке переводческого труда.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Общий обзор сферы переводческих услуг.	Современные переводческие компании, агентства, бюро. Типы и принципы работы переводческих компаний. Лингвистическое сопровождение мероприятий. Принцип работы самозанятых переводчиков (фрилансеры).
Тема 2 Экономические,	Профессиональные требования переводчика. Профессиональный стандарт работы переводчика. Современные профессиональные организации и членство

юридические , компетентные особенности работы переводчика.	в них. Этический кодекс переводчика. Юридическая и экономическая сторона работы переводчика. Конфиденциальность работы переводчика.
Тема 3 Основные виды переводческих услуг.	Предоставление услуги письменного перевода. Предоставление услуг устного перевода. Аудиовизуальный перевод. Локализация контента (все типы).
Тема 4 Знакомство с инструментами переводческой деятельности	CAT-инструменты для осуществления перевода. Принцип переводческой памяти. Облачные хранилища. RSI (удаленный) перевод, его особенности и программное обеспечение. Типы оборудования для синхронного перевода.

Название дисциплины	Основы российской государственности
Кафедра	Кафедра общественных наук
Цель освоения дисциплины	Формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Россия: цифры и факты.	Объективные и характерные данные о России, ее географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки. Современное положение регионов.
Тема 2 Россия: испытания и герои.	Выдающиеся персоналии - "герои". Ключевые испытания и победы России, отразившиеся на ее современной истории.
Тема 3 Цивилизационный подход: возможности и ограничения.	Что такое цивилизация? Какими они были и бывают. Плюсы и минусы цивилизационного подхода. Особенности цивилизационного развития России: история многонационального (наднационального) характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, межкультурного диалога за пределами России (и внутри неё).
Тема 4 Философское осмысление России как цивилизации	Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры.

Тема 5 Мировоззрение и идентичность.	<p>Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации. Представление ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма. Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии). Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.) Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрения российской цивилизации.</p>
Тема 6 Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации.	<p>Ценностные принципы (константы) российской цивилизации: единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие. Их отражение в актуальных социологических данных и политических исследованиях. «Системная модель мировоззрения» («человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы – идеи и язык – нормы – ритуалы – институты»).</p>
Тема 7 Конституционные принципы и разделение властей.	<p>Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Особенности современного российского политического класса. Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации. Уровни организации власти в РФ.</p>
Тема 8 Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы.	<p>Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера).</p>
Тема 9 Актуальные вызовы и проблемы развития России.	<p>Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски, экологические вызовы и экономические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации. Ценностные ориентиры для развития и процветания России.</p>
Тема 10 Сценарии развития российской цивилизации.	<p>Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении. Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики. Ответственность и миссия как ориентиры личностного и общественного развития. Справедливость и меритократия в российском обществе. Представление о коммунитарном характере российской гражданской ответственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины.</p>

Название дисциплины	Основы языкознания
Кафедра	Кафедра английской филологии и перевода

Цель освоения дисциплины	Сформировать у студентов систему базовых знаний в области общего языкознания, а также истории развития лингвистических учений и методов для последующего профессионального развития и самообразования.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Языкознание как наука. Связь языкознания с другими науками. Система лингвистических дисциплин.	Система лингвистических дисциплин. Связь языкознания с другими науками. Разделы языкознания. Общее и частное языкознание. Синхроническое и диахроническое языкознание. Теоретическое и прикладное языкознание. Комплексные научные дисциплины как отражение процесса дифференциации научных областей и синтеза научного знания (социолингвистика, этнолингвистика, психолингвистика, нейролингвистика, математическая лингвистика и др.).
Тема 2 Гипотезы происхождения языка. Развитие национальных языков. Ареально-хронологические модели смешения языков. Виды языковых контактов.	Понятие глоттогенеза. Гипотезы происхождения человеческого языка. Основные этапы антропогенеза и происхождение языка. Особенности языка первобытных людей. Развитие языков и диалектов. Взаимодействие языков как главный фактор языковой эволюции. Интеграция (конвергенция) и дифференциация (дивергенция) как основные процессы развития и формы взаимодействия языков. Ареально-хронологические модели смешения языков. Определение субстратных, суперстратных и адстратных черт языка. Контактная лингвистика. Виды языковых контактов. Понятие языкового союза. Понятие двуязычия. Двуязычие и диглоссия. Типы билингвизма. Понятие койне. Исторические и современные примеры койне. Лингва франка. Исторические и современные примеры лингва франка.
Тема 3 Основы лингвистической типологии. Типологическая классификация языков.	Лингвистическая типология как раздел языкознания. Разделы лингвистической типологии. Принципы классификации языков: географический, культурно-исторический, этногенетический, типологический и др. Систематическое структурное сходство и типологические классификации языков. Фонетические, морфологические, синтаксические, лексические классификации. Морфологическая классификация (флективные, агглютинативные, изолирующие, инкорпорирующие; разделение языков на синтетические и аналитические).
Тема 4 Языковое родство и генеалогическая классификация языков.	Систематическое материальное сходство и генеалогическая классификация языков. Родство языков (определение родственных языков, степени родства и т.д.). Основные семьи языков. Разработка сравнительно-исторического метода и установление родства языков. Роль открытия санскрита в развитии сравнительно-исторического языкознания. Создание сравнительных грамматик европейских языков. Основные теории происхождения языка. Историческое развитие языков. Развитие языков и диалектов в разные исторические эпохи. Сравнительно-историческое языкознание в Европе и России.
Тема 5 Язык и речь. Функции языка. Понятие	Основные концепции сущности языка. Язык как общественное явление. Биологическое, социальное и индивидуальное в языке. Функции языка: коммуникативная, номинативная, когнитивная (мыслеобразующая), аккумулятивная (накопительная), оценочная, экспрессивная, эстетическая, метаязыковая, фатическая и пр. Иерархия функций языка: ведущее положение и единство коммуникативной и когнитивной функций. Отличие человеческого

коммуникации.	языка от «языка животных». Проблема соотношения языка и речи. Язык и речь в трактовке Ф. де Соссюра. Проблема «язык и мышление» в кругу философских и лингвистических проблем. Понятие коммуникации. Условия успешной коммуникации. Мировые международные (естественные) и искусственные языки. Перспективы языкового развития человечества.
Тема 6 Фонетика и фонология.	Звук. Акустический, биологический и функциональный аспекты в изучении звуков. Система фонетических дисциплин. Фонетика и смежные науки. Органы речи. Классификации гласных и согласных. Системы фонем русского и английского языков Комбинаторные и позиционные изменения артикуляции звуков. Экспериментальная фонетика. Фонема. Варьирование фонем. Аллофонемы (аллофоны). Дифференциальные признаки фонемы. Противопоставление фонем. Нейтрализация противопоставления фонем. МФШ и ЛФШ. Чередования. Слог. Просодика (ударение, интонация).
Тема 7 Грамматика. Морфология. Синтаксис.	Морфоцентрический и словоцентрический подходы к изучению языка. Определение слова и морфемы. Проблема морфемной сегментации. Методики морфемной сегментации. Типология морфем. Грамматическое значение. Понятие грамматической категории. Парадигма. Способы выражения грамматических значений: аналитические, синтетические. Понятие грамматической формы слова. Понятие граммема. Понятие аблаута и умлаута как типов внутренней флексии. Проблема выделения частей речи. Критерии выделения, категориальные признаки. Знаменательные и служебные слова, междометия. Виды знаменательных слов. Грамматические категории имени существительного. Грамматические категории глагола. Синтаксис. Основные синтаксические конструкции. Текст, предложение и словосочетание. Основные типы словосочетаний. Коммуникативные типы предложений. Структурные типы предложений. Актуальное членение предложения. Семантическая структура предложения Типы синтаксической связи. Понятие предикативной связи. Понятие предиката и актантов (аргументов). Текст как синтаксическая конструкция.
Тема 8 Лексикология и лексикография.	Слово как предмет лексикологии. Проблема определения слова. Внутренняя форма слова. Мотивированность слов. Проблема отдельности слова. Проблема тождества слова. Семасиология. Сущность лексического значения. Типы лексического значения слова. Понятие семы, семный состав ЛЗ. Структура ЛЗ. Первичная и вторичная номинация. Полисемия. Семантическая структура слова. Типы связей в семантической структуре слова. Семантически производные наименования (метафора и метонимия). Типы ассоциаций по сходству. Типы ассоциаций по смежности. Многозначность слова и омонимия. Источники омонимов. Типы омонимов. Парадигматические и синтагматические связи в лексическом составе языка. Проблема синонимии в языке Проблема антонимии в языке. Лексикография. Типы словарей. Компьютерные технологии в лексикографии.
Тема 9 Письмо и графика. История и теория письма.	Значение письма и письменности в истории общества, соотношение письменного и звукового языка. Пиктография, идеография, алфавитное письмо. Письменность народов изучаемых языков. Графика, орфография и ее основные принципы. Графема. Принципы орфографии. Историческое развитие письма. Пиктография. Идеография. Иероглифы. Фонография. Безгласовочное письмо. Алфавит. Транскрипция и транслитерация.

Название дисциплины	Перевод деловой документации (французский язык)
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода

Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных умений и навыков письменного перевода деловой корреспонденции и документации, осуществления контроля качества перевода.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Основы деловой корреспонденции	Понятие деловой корреспонденции. Понятие официально-делового стиля. Стилистические и лексико-грамматические характеристики деловых писем. Структура делового письма. Речевые обороты, формулы вежливости. Сокращения, принятые в переписке. Внутренняя структура предприятия (должности, отделы и подразделения и пр.) Профессиональные и учёные титулы и звания. Электронная почта, телефон.
Тема 2 Переписка с работодателем. Трудоустройство	Резюме. Мотивационное письмо. Рекомендательное письмо. Запрос о вакансии. Объявление о вакансии. Приглашение на собеседование. Трудовой договор: структура, терминология.
Тема 3 Коммерческое предложение, заказ. Договор купли-продажи	Коммерческое предложение (оферта). Структура. Отрицательный \ положительный ответ на коммерческое предложение. Письмо-заказ. Структура. Ответ на заказ. Письмо-подтверждение. Структура. Исполнение заказа. Договор купли-продажи: структура, терминология, особенности перевода.
Тема 4 Расчеты. Средства платежа.	Виды платежных документов и их перевод. Счет-фактура. Ошибки в счетах. Письмо-напоминание о погашении задолженности. Структура письма. Второе и третье письма-напоминания. Просьба об отсрочке платежа. Чек, вексель, банковский перевод, банковские карты. Различные виды переписки компаний с банками.
Тема 5 Поставки	Уведомление о поставке, сопроводительные документы.
Тема 6 Рекламации	Виды писем-рекламаций и их структура. Письмо-рекламация по поводу несоответствия товара, письмо-рекламация по поводу несоответствия количества товара, письмо-рекламация по поводу задержки с отправкой, письмо-рекламация по поводу некачественного товара. Урегулирование претензий: ответы на письма-рекламации, виды, структура.

Название дисциплины	Перевод протокольных текстов (французский язык)
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных умений и навыков письменного перевода протокольных текстов, осуществления контроля качества перевода.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 ПОНЯТИЕ ПРОТОКОЛЬНЫХ ТЕКСТОВ. ПИСЬМА-ПРИВЕТСТВИЯ. ПИСЬМА-	ОБЩИЕ ПРАВИЛА СОСТАВЛЕНИЯ. ПИСЬМЕННЫЕ КЛИШЕ. ОБРАЩЕНИЯ. ФОРМУЛЫ ВЕЖЛИВОСТИ. СОСТАВЛЕНИЕ И ПЕРЕВОД ПИСЕМ ПО ТЕМАТИКЕ ПРИВЕТСТВИЯ, БЛАГОДАРНОСТИ, ИЗВИНЕНИЯ.

БЛАГОДАРНОСТИ.ПИСЬМА-ИЗВИНЕНИЯ	
Тема 2 ПИСЬМА-ПОЗДРАВЛЕНИЯ.ПИСЬМА-ПОЖЕЛАНИЯ.ПИСЬМА-СОБОЛЕЗНОВАНИЯ	ОБЩИЕ ПРАВИЛА СОСТАВЛЕНИЯ.ПИСЬМЕННЫЕ КЛИШЕ.ОБРАЩЕНИЯ.ФОРМУЛЫ ВЕЖЛИВОСТИ.СОСТАВЛЕНИЕ И ПЕРЕВОД ПИСЕМ ПО ТЕМАТИКЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ,ПОЖЕЛАНИЯ,СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

Название дисциплины	Письменный перевод в сфере экономической коммуникации (французский язык)
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных умений и навыков письменного перевода текстов широкой экономической тематики, всестороннего представления о принципах, условиях и профессиональных требованиях к осуществлению письменного перевода видов текстов экономической направленности, развитие навыков реферирования и аннотирования текстов экономической тематики, а также формирование профессионально-ориентированного словарного запаса.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 . Виды экономик. Особенности экономики Франции.	Учет и передача лексических, грамматических и стилистических особенностей в экономическом тексте по теме. Учет лингвокультурного своеобразия Франции при переводе. Особенности передачи прецизионной информации. Числовая и буквенная прецизионная информация в экономическом тексте. Перевод полный (буквальный, семантический, коммуникативный) и сокращенный (выборочный, функциональный) на материале экономических текстов.
Тема 2 Макро-и микроэкономика. Основы рыночных экономик.	Учет и передача лексических, грамматических и стилистических особенностей в экономическом тексте по теме «Макро- и микроэкономика. Основы рыночной экономики». Учет терминологического аппарата. Интернациональные термины. Перевод сокращений.
Тема 3 Современные экономические тенденции.	Учет и передача лексических, грамматических и стилистических особенностей в экономическом тексте по теме. Проблема синонимии и омонимии экономической терминосистемы. Учет контекста при переводе экономического текста.
Тема 4 Современные платежные средства.	Учет и передача лексических, грамматических и стилистических особенностей в экономическом тексте по теме. Анализ жанровых особенностей экономического текста. Выделение его характерных черт.

Тема 5 Банковская система.	Навыки поиска информации, учет лингвистических и экстралингвистических факторов. Особенности оформления текста перевода.
Тема 6 Финансовые рынки.	Решение проблем синонимии и омонимии экономической терминосистемы. Особенности терминосистемы раздела «Финансовые рынки».
Тема 7 Налоговая политика.	Особенности терминосистемы раздела «Налоговая политика». Учет лингвокультурного своеобразия при переводе материалов на тему.
Тема 8 Занятость населения. Проблема безработицы.	Передача стилистических особенностей и жанрового своеобразия экономического текста на материале текстов на тему экономической активности населения. Учет лингвокультурного своеобразия, а также терминологической системы раздела экономики.
Тема 9 Пассивы и активы.	Учет и передача лексических, грамматических и стилистических особенностей в экономическом тексте по теме «Пассивы и активы». Учет терминологического аппарата.

Название дисциплины	Практика французского языка в сфере экономики и финансов
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Формирование у обучающегося коммуникативной компетенции в сфере экономики и финансов: способности адекватно организовать свое вербальное и невербальное поведение в профессиональной сфере, как с носителями языка, так и коммуникантами, говорящими на французском языке как языке деловой, политической, экономической сфер общения.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Макроэкономика	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Обучение изучающему чтению и реферированию текстов. Изучение специфических структур и переводческих трансформаций. Перевод текстов с использованием необходимых лексико-грамматических трансформаций. Составление двуязычного глоссария терминов и структур по теме "Макроэкономика".
Тема 2 Финансы	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Обучение изучающему чтению и реферированию текстов. Изучение специфических структур и переводческих трансформаций. Перевод текстов с использованием необходимых лексико-грамматических трансформаций. Составление двуязычного глоссария терминов и структур по теме "Финансы".
Тема 3 Предприятие	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Обучение изучающему чтению и реферированию текстов. Изучение специфических структур и переводческих трансформаций. Перевод текстов с использованием необходимых лексико-грамматических трансформаций. Составление двуязычного глоссария и структур по теме "Предприятие".
Тема 4 Трудоустройство	Ознакомление с лексическим материалом по теме. Обучение изучающему чтению и реферированию текстов. Изучение специфических структур и переводческих трансформаций. Перевод текстов с использованием необходимых лексико-грамматических трансформаций. Составление двуязычного глоссария терминов и структур по теме "Трудоустройство".

Название дисциплины	Практикум по культуре речевого общения французского языка
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода

Цель освоения дисциплины	Формирование представлений о национальных, культурно-исторических нормах речевого общения, о правилах речевой коммуникации, обусловленных традициями этноса, о самобытности изучаемого иностранного языка и представляемой им языковой картине мира, о механизмах, обеспечивающих адекватное взаимопонимание между носителями изучаемого языка, а также между носителями изучаемого языка и представителями других национальных картин мира, о взаимопонимании между народами в процессе обмена речевой информацией и культурными ценностями, опытом жизни в едином международном языковом и культурном пространстве
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Географическое положение Франции	Рельеф. Климат. Реки. Территориальное устройство Франции. Заморские департаменты и территории
Тема 2 Французская метрополия. Портреты регионов	Административное деление. Париж и Иль-де-Франс. Регионы Франции
Тема 3 Семейный бюджет. Потребление. Статус продавца.	Распределение бюджета. Особенности потребления. Права потребителей. Деятельность предпринимателя
Тема 4 Занятость. Безработица	Состояние рынка труда. Виды занятости. Положение наиболее уязвимых слоев населения. Основные причины и виды безработицы. Основы трудового законодательства в сфере занятости и условий труда
Тема 5 Управление предприятия	Современные принципы и критерии классификации предприятий. Основные виды предприятий и их роль в экономике страны. Виды организационной структуры предприятия. Формы управления современными акционерными компаниями
Тема 6 Предприятие : социальная жизнь	Основы трудового законодательства, обеспечивающие социально-экономические права трудящихся. Деятельность профсоюзов
Тема 7 Виды доходов	Система оплаты труда. Размер и структура заработной платы. Основы трудового законодательства в области оплаты труда и реализации принципа равноправия в оплате труда мужчин и женщин

Название дисциплины	Практическая грамматика французского языка
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Обучение французскому языку как объекту профессиональной деятельности и как средству коммуникации, формирование у будущих бакалавров системы знаний грамматического строя французского языка, формирование практических навыков использования, распознавания и перевода грамматических структур и категорий в речевой деятельности на французском языке.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Имя существител	Суффиксы мужского и женского рода, образование женского рода у одушевленных существительных. Особенности образования множественного

ьное: род, число, определенны й, неопределен ный артикль, слитный артикль	числа. Формы и основные функции определенного и неопределенного артиклей.
Тема 2 Имя прилагатель ное: правила образования женского рода, множественн ого числа. Место прилагатель ного. Степени сравнения прилагатель ного	Правила образования женского рода, множественного числа. Место прилагательного. Степени сравнения прилагательного.
Тема 3 Местоименн ые прилагатель ные: указательны е, притяжатель ные, неопределен ные и вопроситель ное "quel"	Мужское и женский род и правила использования местоименных прилагательных.
Тема 4 Настоящее время Pr?sent. Спряжение глаголов 1, 2, 3 группы.	Спряжение глаголов 1,2,3 группы в настоящем времени. Особенности спряжения.
Тема 5 Местоименн ые глаголы.	Спряжение местоименных глаголов в Pr?sent. Типы местоименных глаголов.
Тема 6 Ближайшее будущее, ближайшее прошлое (Futur	Образование, употребление.

proche, pass? r?cent)	
Тема 7 Повелительн ое наклонение	Образование, употребление форм. Особенности образования утвердительной и отрицательной формы.
Тема 8 Pass? compos? Правила согласования причастий прошедшего времени.	Образование pass? compos? со вспомогательными глаголами avoir и ?tre. Правила согласования причастий глаголов с ?tre и avoir.
Тема 9 Личные местоимения : местоимения - подлежащие, прямые, косвенные дополнения, у, en, ударные местоимения	Безударные и ударные формы личных местоимений. Местоимения-подлежащие, прямые, косвенные дополнения.
Тема 10 Futur simple - образование, функции	Правила образования и употребление будущего времени.
Тема 11 Относительн ые простые местоимения qui, que, o?, dont	Правила употребления простых относительных местоимений.
Тема 12 Частичный артикл, выражение количества, местоимение en	Частичный артикл перед неисчисляемыми существительными. Отсутствие артикля. Количественные слова. Случаи использования местоимения en в роли прямого дополнения.
Тема 13 Imparfait - образование, употребление . Повествован ие в прошлом.	Imparfait - время воспоминаний. Рассказ в прошлом, описание в прошлом.

Тема 14 Косвенная речь. Косвенный вопрос. Согласовани е времен.	Правила построения косвенной речи во французском языке. Преобразования в вопросительных предложениях. Правила согласования времен, временные индикаторы плана прошедшего.
Тема 15 Сравнительн ые конструкции с разными частями речи: больше, меньше, равно.	Сравнительные конструкции с существительным (plus de, autant de, moins de), прилагательным и наречием (plus, aussi, moins), глаголом (plus, autant, moins). Особые случаи образования степеней сравнения. Различение mieux, meilleur.
Тема 16 Plus- que-parfait. Повествован ие в прошлом. Согласовани е времен.	Образование и употребление Plus-que-parfait. Согласование времен - прошедшее в плане прошедшего.
Тема 17 Образование наречий на - ment. Употреблени е прилагатель ных в роли наречий.	Образование наречий на -ment - общее правило, исключения. Употребление некоторых прилагательных (faux, bas, haut...) в функции наречий.
Тема 18 Subjonctif - образование, употребление для выражения необходимос ти, волеизъявле ния.	Правила образования Subjonctif, основные случаи употребления в придаточном предложении.
Тема 19 Простые и сложные относительн ые местоимения .	Местоимения qui, que, o?, dont, сложные местоимения (lequel, laquelle, lesquels, lesquelles, местоимения с предлогами ? и de). Различение случаев употребления dont и duquel.
Тема 20 Указательны е прилагатель	Указательные местоимения - отличие от указательных прилагательных. Формы, употребление. Частицы si, l?.

ные и местоимения	
Тема 21 Инверсия в вопросительном предложении	Простая и сложная инверсия. Вопросительное предложение в письменной речи.
Тема 22 Притяжательные прилагательные и местоимения	Притяжательные местоимения - отличие от притяжательных прилагательных. Формы, употребление.
Тема 23 Способы выделения во французском предложении	Mise en relief, реприза, антиципация, местоименный повтор. Способы выделения различных членов предложения.
Тема 24 Пассивная форма и ее эквиваленты	Пассивная конструкция, случаи ее употребления, ограничения. Предлоги <i>par</i> и <i>de</i> . Другие способы выражения пассивного значения (местоименные глаголы при неодушевленных подлежащих, конструкции <i>se faire</i> , <i>se laisser</i> , <i>se voir</i> , <i>s'entendre</i>)
Тема 25 Герундий. Причастие настоящего времени. Отглагольные прилагательные.	Герундий и <i>Participe pr?sent</i> . Особенности употребления, причастный и деепричастный обороты. Отглагольные прилагательные - особенности отделения от причастий, особенности изменения основы и суффикса некоторых прилагательных.
Тема 26 Subjonctif в придаточных предложениях выражения чувств, сомнения, оценки, цели.	Различение случаев употребления наклонений <i>Indicatif</i> и <i>Subjonctif</i> в придаточном предложении (уверенность, вероятность, возможность, сомнение). <i>Subjonctif</i> при выражении оценки, чувств, цели.
Тема 27 Conditionnel pr?sent, conditionnel pass?	Формы и функции настоящего и прошедшего времени условного наклонения (вежливая просьба, предположение, пожелание, сожаление и т.п.)
Тема 28 Сложные предложения	Гипотетические предложения с <i>Si</i> (<i>Imparfait</i> , <i>Plus-que-parfait</i>) и <i>Conditionnel pr?sent</i> (<i>pass?</i>).

с Conditionnel	
Тема 29 Выражение причины и следствия	Выражение причины и следствия в простых и сложных предложениях. Предлоги, союзы, логические коннекторы.
Тема 30 Временные индикаторы.	Указание времени depuis, pendant, dans, en, d?s que, ? partir de...
Тема 31 Особенности согласования причастий местоименн ых глаголов.	Разновидности местоименных глаголов. Особенности согласования причастий в сложных временах.
Тема 32 Двойные местоимения	Порядок следования безударных личных местоимений-дополнений в повествовательных предложениях и в повелительном наклонении.
Тема 33 Выражение будущего времени.	Futur simple, Futur ant?rieur, Futur proche, Pr?sent для выражения действия в будущем.
Тема 34 Предложное управление. Глаголы и прилагатель ные.	Особенности использования предлогов с переходными глаголами. Управление прилагательных.
Тема 35 . Неопределен ные прилагатель ные и местоимения .	Различение неопределенных прилагательных и местоимений, правила употребления tout, m?me.
Тема 36 Subjonctif в обстоятельст венных придаточных предложения х.	Обстоятельственные предложений цели, уступки, условия.
Тема 37 Subjonctif в относительн ых придаточных предложения х.	Правила использования наклонений Indicatif и Subjonctif в относительных придаточных предложениях.
Тема 38 Неличные формы глагола.	G?rondif, Participe pass?, Participe pr?sent, Infinitif. Причастный оборот, инфинитивные конструкции, конструкции с глаголами восприятия.

Конструкции с неличными формами.	
Тема 39 Времена письменной речи. Pass? simple, Pass? ant?rieur.	Pass? simple. Pass? ant?rieur - образование, особенности употребления.
Тема 40 Построение связного высказывания. Логические коннекторы.	Отношения между элементами высказывания. Логические коннекторы, правила их употребления

Название дисциплины	Практический курс перевода второго иностранного языка
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Формирование у будущих специалистов компетенций переводчика, которые позволят им выступать в роли профессионального посредника в межкультурной коммуникации.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Общественно-политический перевод. Страны изучаемых языков в современном мире	Отличие переводческой скорописи от обычной записи и конспекта; правила буквенной записи; принцип вертикализма; символы и условные значки; резюмирующие записи. Расположение записи на бумаге. Перевод общественно-политический реалий. Работа с новостными текстами и аудиограммами по теме. Перевод интервью. Страны изучаемых языков в современном мире. Упражнения с интервью. Упражнения с публичными выступлениями. Упражнения на использование клише, на полисемию; составление синонимических рядов. Работа с аудиограммами по теме.
Тема 2 Конференц-перевод. Россия и страны изучаемых языков: дипломатические и культурные отношения	Юридические аспекты деятельности переводчика. Сбор информации; консультации экспертов; работа с организаторами; личный архив переводчика; программа конференции и списки участников; организация рабочего места переводчика; «вечные темы» и домашние заготовки; типы ораторов; исправление ошибок. Устный последовательный перевод выступлений, обращений с русского на иностранный и с иностранного на русский язык, презентации. Работа с аутентичными текстами и аудиограммами по теме.
Тема 3 Устный последовательный перевод. Перевод интервью.	Перевод интервью. Упражнения с интервью. Упражнения с публичными выступлениями. Упражнения на использование клише, на полисемию; составление синонимических рядов. Работа с аутентичными текстами и аудиограммами по теме.

Наука и образование	
Тема 4 Устный последовательный перевод. Россия и страна изучаемых языков: экономические отношения	Упражнения на выработку автоматизма. Упражнения для развития устной речи. Упражнения на технику построения речи. Экономические термины и приемы перевода фразеологизмов в экономической терминосистеме.
Тема 5 Виды преобразований при переводе. Реферирование и аннотирование	Лексические преобразования: переводческая транскрипция, калькирование, лексико-семантические модификации; грамматические преобразования: морфологические преобразования в условиях сходства форм и в условиях различия форм, синтаксические преобразования на уровне словосочетаний, синтаксические преобразования на уровне предложений; стилистические приемы перевода: приемы перевода метафорических единиц, приемы перевода метонимии, приемы передачи иронии в переводе.
Тема 6 Перевод экономических терминов и фразеологизмов в экономической терминосистеме	Виды финансовой документации и проблемы их перевода. Экономическая документация предприятия. Конвенциональная форма такого рода документов. Языковые средства, оформляющие эти тексты.
Тема 7 Перевод финансовой документации и деловой корреспонденции	Разновидности деловой документации: запрос, предложение, рекламация, напоминание и др. Формулы вежливости в деловом письме. Языковые средства, оформляющие тексты такого рода. Используемые виды соответствий: однозначные, независимые от контекста эквиваленты; варианты соответствия; трансформации.
Тема 8 Перевод правовых документов	Виды юридических документов: уставы, договоры (поставки, оказания услуг, купли-продажи, аренды и пр.), законодательные документы. Глаголы, глагольные конструкции и модальные слова с предписывающей семантикой («имеет право», «обязаны соблюдать»). Громоздкий синтаксис. Канцелярские клише.

Название дисциплины	Предпринимательство в профессиональной сфере
Кафедра	Кафедра экономики предпринимательства
Цель освоения дисциплины	Формирование предпринимательского мышления, навыков анализа и формирования целей, выбора способов их реализации, планирования действий по достижению целей с учетом действующих норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1 Предпринимательство и его особенности.	Объект и предмет изучения дисциплины. Цели и задачи курса. Результаты обучения. Тематический план и методические материалы, необходимые для освоения курса. Оценка результатов обучения. Системное мышление как soft skill современного профессионала. Предпринимательство: виды, особенности, типология, причины провала и успеха. Инновации в предпринимательской деятельности: сущность, типология, способы коммерциализации инноваций. Предпринимательство как объект, функция, процесс, проект. Внешняя и внутренняя среда предпринимательского проекта. Бизнес-модель предпринимательского проекта: ее назначение, элементы, типовые блоки. Функции предпринимателя. Риски предпринимательства и методы управления ими. Ключевые факторы успеха предпринимательского проекта. Бизнес-процесс: сущность, виды, ресурсы и ограничения процесса. Товар как результат бизнес-процесса и его виды, особенности продуктов и услуг, их трансформация по этапам жизненного цикла. Проект - сущность, особенности реализации, HADI- цикл - технология проверки гипотез при планировании предпринимательского проекта.
Тема 2 Предпринимательское мышление и профессиональное саморазвитие.	Современный рынок труда и особенности его трансформации. Предпринимательское мышление: талант или технология, значение для современного человека. Развитие предпринимательской деятельности в современной экономике, использование предпринимательского мышления в личной и профессиональной сферах. Шаблон личной карьеры. Анализ личных и карьерных целей. Планирование личностного развития как проекта.
Тема 3 Поиск предпринимательской идеи и анализ условий ее реализации.	Технология поиска бизнес-идей: этапы поиска, подсказки потребителя, модификация товара, модификация бизнес-модели, изучение трендов. Изучение клиента и анализ рыночного потенциала бизнес-идеи. Изучение конкурентов и условий ведения бизнеса. Основные законы и направления контроля предпринимательской деятельности, сертификация и лицензирование, саморегулируемые организации. Инфраструктура поддержки предпринимательства. Критерии выбора идеи для реализации. Формирование концепции и бизнес-модели предпринимательского проекта
Тема 4 Оценка возможности реализации бизнес-идеи	Алгоритм планирования предпринимательского проекта. Организационная проработка проекта: цель, составляющие, элементы. Планирование выхода на рынок. Оценка потребности в ресурсах проекта. unit-экономика проекта. Оценка стоимости и экономической эффективности проекта.
Тема 5 Правовые и социальные аспекты предпринимательской деятельности	Составляющие ответственности предпринимателя. Взаимодействие с командой предпринимательского проекта. Плюсы и минусы командной работы. Взаимодействие с инвесторами, организаций деловых коммуникаций с ними. Особенности этапов привлечения инвестиций в проект, организация коммуникаций с инвесторами. Взаимодействие с органами государственной власти. Регистрация, реорганизация и ликвидация бизнеса. Контроль за субъектами предпринимательства, виды ответственности предпринимателя, административные правонарушения в сфере предпринимательства. Взаимодействие с контрагентами. Взаимодействие с банком: расчетно-кассовое обслуживание, кредитование, дополнительные сервисы. Договора с клиентами и поставщиками. Оферта и ее существенные условия. Взаимодействие с наемным персоналом.

Название дисциплины	Проект: Проектная деятельность в сфере перевода и межкультурной коммуникации (романские языки)
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Формирование у учащихся навыков использования современных научных принципов и методов при осуществлении проектной деятельности в сфере перевода и межкультурной коммуникации, знакомство с правилами перевода и оформления перевода отчетной документации, приобретение первичных навыков работы в команде переводчиков в рамках переводческой онлайн-платформы.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Основные подходы и принципы проектной деятельности (аналитический этап)	Основные понятия и определения проектной деятельности. Способы сбора и обработки информации для проектной деятельности. Анализ специфики перевода экономической документации. Анализ специфики текста языка-источника. Поиск оптимального способа перевода. Поиск оптимального способа составления двуязычных глоссариев.
Тема 2 Проектная деятельность в сфере перевода и межкультурной коммуникации (практический этап)	Требования к проектной деятельности в сфере перевода и межкультурной коммуникации. Специфика проектирования в сфере перевода и межкультурной коммуникации. Инициация, планирование, исполнение, мониторинг и контроль проекта. Осуществление перевода экономической документации с целью составления глоссария. Корректировка и оптимизация проектных решений с учетом критериев достоверности и простоты пользования глоссарием.
Тема 3 Оформление результатов проектной деятельности (заключительный этап)	Обобщение полученной в ходе аналитического и практического этапа информации. Изучение возможностей использования полученных результатов, описание глоссария, который создан по результатам реализации проекта. Подготовка итогового отчета и презентационного материала.

Название дисциплины	Производственная практика (переводческая практика)
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Развитие профессиональных умений обучающихся в процессе осуществления переводческой деятельности, накопление переводческого опыта и опыта самостоятельной работы, формирование навыка и культуры работы в команде при переводе больших проектов
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Подготовительный этап	Установочное собрание: период, продолжительность, сроки начала и окончания, сроки аттестации по результатам практики. Инструктаж: ознакомление с индивидуальным заданием, перечнем знаний и умений, которыми в процессе освоения дисциплины должен овладеть обучающийся, получение и бланков для заполнения, консультация по выбору базы практики

Тема 2 Основной этап	Общий модуль: Ознакомление с общей характеристикой предприятия, её международными связями, особенностями предлагаемых услуг, программным обеспечением, предусмотренным направлением деятельности предприятия, предоставляющего практику Специальный модуль: Ознакомление с нормативной базой, должностными инструкциями специалиста, технологией выполнения задач, структурой и особенностями формирования решений, которые считаются результатом труда специалиста, формирование первоначальных навыков работы в определенной должности. Выполнение устного/ письменного перевода
Тема 3 Итоговый этап	Систематизация полученной информации и составление отчета по практике

Название дисциплины	Производственная практика (преддипломная практика)
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Совершенствование навыков устного и письменного перевода
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Вводный этап	Проведение руководителем ВКР организационной консультации со своими студентами; ознакомление с программой практики, перечнем знаний и умений, которыми в процессе освоения дисциплины должен владеть обучающийся, порядком проведения аттестации; графиком консультаций руководителя ВКР
Тема 2 Подготовительный этап	Составление индивидуального задания практики. Анализ предшествующего периода работы над ВКР. Выбор базы практики и заполнение соответствующих документов (заявление, индивидуальный договор и др.)
Тема 3 Основной этап	Обработка научной литературы по проблемам, рассматриваемым в ВКР, систематизация и обобщение полученной теоретической информации. Обобщение и анализ необходимого фактического (языкового) материала для написания практической части ВКР. Выполнение письменного перевода текста в текстовом редакторе или в САТ-программе и анализ переводческих трудностей. Редактура готового перевода, определение использованных приемов и анализ переводческих трудностей. Устный перевод на встрече/онлайн конференции и т.д., анализ переводческих трудностей и разработка предложений и рекомендаций
Тема 4 Итоговый этап	Систематизация и анализ собранных данных ВКР, формирование отчета по практике и подготовка текста доклада (речи) и презентации

Название дисциплины	Социолингвистика
Кафедра	Кафедра английской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Сформировать у обучающихся комплексную систему знаний в области истории, основных направлений и терминологического аппарата современной социолингвистики, дать представление о месте социолингвистики среди других наук гуманитарного блока, в частности, ее связи с переводом и межкультурной коммуникацией; познакомить студентов с социолингвистическими методами обработки материала и основными подходами к решению социальных межкультурных проблем с позиций лингвистики.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Междисциплинарный характер социолингвистики.	Становление и развитие социолингвистики. Предмет и объект социолингвистики, ее цели и задачи в системе современных наук. Социолингвистика и практика перевода. Макросоциолингвистика. Микросоциолингвистика. Теоретическая и прикладная социолингвистика.
Тема 2 Взаимосвязь языка и социума (культуры). Языковая картина мира.	Языковая политика. Языковое сообщество. Языковая политика в РФ и в странах изучаемого иностранного языка. Формы существования языка и социальная структура. Языковые контакты. Интерференция. Диглоссия и двуязычие. Социальная дифференциация языка. Контактные языки: жаргон, пиджин, диалект, социолект, арго, жаргон, сленг, койне, просторечие. Культурная обусловленность и национально-культурная специфика языкового поведения. Языковая картина мира, её культурная составляющая и характерные черты.
Тема 3 Понятие языковой личности. Речевое поведение человека.	Понятие языковой личности. Подходы в лингвистике к определению сущности языковой личности: вербально-семантический, когнитивный, прагматический. Содержание языковой личности и её компоненты. Параметры языковой личности. Речевое поведение. Социальная характеристика речевого поведения. Связь речевого поведения с социальными статусами коммуникантов и их ролями. Речевой портрет, речевой имидж. Гендерная лингвистика. Речевая манипуляция.
Тема 4 Специфика научных исследований в социолингвистике.	Социологические методы сбора материала. Анализ первичных и вторичных источников. Методы анализа и представления статистических данных. Анкетирование, интервью, наблюдение, социолингвистический эксперимент. Проблема отбора информантов и типы выборок (целевая и случайная). Исследования фокус-групп. Моделирование и экспериментальное моделирование в социолингвистике.

Название дисциплины	Стартап-бизнес с нуля
Кафедра	Кафедра менеджмента и инноваций
Цель освоения дисциплины	Формирование способностей обучающихся создавать и развивать инновационные идеи на основе оценки потребительских предпочтений, в условиях командной работы, с привлечением инвесторов, инструментов поддержки и инновационной инфраструктуры регионов РФ.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Идеи проекта: предпринимательское мышление и нетворкинг	Особенности предпринимательства, цели предпринимательской деятельности. Сущностные характеристики предпринимательского типа мышления. Определение понятия "стартап", сущность и значение стартапов, соотношение понятий "бизнес" и "стартап". Понятие "бережливый стартап". Основные характеристики стартапов и принципы их создания. Подходы к поиску и генерации идей. Понятие нетворкинга и его применение в процессе генерации инновационных идей стартапа. Отечественный и зарубежный опыт создания стартапов.
Тема 2 Традиционные и инновационные бизнес-модели стартапа	Понятие, сущность бизнес-модели и аспекты ее построения. Классификация традиционных бизнес-моделей, определение их особенностей, примеры применения и развития. Классификация инновационных бизнес-моделей, достоинства и недостатки, сравнительная характеристика традиционных и инновационных моделей.

Тема 3 Оценка конкурентной среды и стратегическое развитие стартапа	Методы конкурентного анализа. Сегментация рынка, оценка востребованности продукта на рынке и портрет потребителя. Конкурентные преимущества продукта. Технология как конкурентное преимущество. Основные стратегии продвижения стартапа. Маркетинг стартапа. Внедрение продукта на рынок и жизненный цикл продукта.
Тема 4 Цепочка создания ценности инновационного продукта	Понятие цепочки создания ценности и ее специфика при создании стартапа. Моделирование цепочки создания ценности инновационного продукта. Вовлечение потребителей в цепочку создания ценности.
Тема 5 Этапы создания стартапа	Основные этапы создания стартапа и их характеристика. Формирование идеи (Pre-seed). Проведение тестирования идеи и разработка прототипа с минимальным функционалом (MVP). Альфа-версия продукта. Формулировка стратегии, цели (seed). Подтверждение наличия рынка сбыта (Product Fit). Шлифовка идеи, закрытая бета-версия продукта. Составление бизнес-плана. Поиск инвесторов, привлечение финансирования. Формирование системы управления. Масштабирование бизнес-модели (открытая бета-версия). Перехода от стартапа к бизнесу (Maturity).
Тема 6 Организация командной работы	Команда стартапа: состав, роли, распределение полномочий и ответственности. Коммуникативные системы в процессе организации командной работы. Методы мотивации и стимулирования труда. Подходы к управлению конфликтами. Планирование командной работы. Контроль результатов и ключевые показатели эффективности.
Тема 7 Источники финансирования стартапа и работа с инвесторами	Особенности использования собственных и заемных средств для создания стартапа. Получение грантов из фондов поддержки и на основании целевых программ, получение займов, субсидий, кредитов: возможности, стоимость привлеченного финансирования, требования, ответственность. Взаимодействие с венчурными фондами и бизнес-ангелами. Фаундаинг и краудфайдинг. Инвесторы стартапа: характеристика, интересы, подходы к взаимодействию. Инвестиционный питчинг.
Тема 8 Инфраструктура и цифровая поддержка стартапа	Значение и задачи инфраструктуры для развития предпринимательских инициатив. Акселерация и менторская поддержка. Фонды поддержки, бизнес-инкубаторы, венчурные фонды, ассоциации, технопарки, центры трансфера технологий. Инфраструктурные объекты для развития и обучения персонала, коворкинги, конференции, бизнес-консалтинг, патентное регулирование. Вопросы государственной поддержки. Бизнес-сервисы для начинающего стартапа. Доступные цифровые технологии для стартапа и их эффективность.
Тема 9 Монетизация стартапа и его продвижение	Особенности монетизации как процесса. Ключевые модели монетизации. Стратегия продвижения продукции стартапа на рынке товаров и услуг. Возможности и ошибки продвижения стартапа. Каналы выводов продукции на рынок.
Тема 10 Гибкие методы управления стартапом	Понятие гибких методов управления, их классификация и возможности внедрения в процесс управления стартапом. Достоинства и недостатки модели Waterfall. Организация работ на основе Scrum и Kanban. Адаптация гибких методов управления под специфику деятельности компании. Цифровые решения, поддерживающие гибкие методы управления.
Тема 11 Оценка эффективности	Бизнес-планирование. Формирование прогнозных данных. Основные показатели коммерческой эффективности стартапа. Статистические и динамические показатели эффективности. Оценка стартапа в рамках

ти стартапа, качества продукта	акселерации и венчурным инвестором. Оценка интеллектуальной собственности. Оценка инвестиционной привлекательности стартапа. Методы оценки качества продукта /услуги. Методы оценки качества процессов.
Тема 12 Барьеры и риски развития стартапа	Барьеры развития на начальном этапе. Риски по направлениям: идея, прототип, рынок, бизнес-модель. Проблемы менеджмента и проблемы команды. Риски стратегического планирования, неполноты информации. Механизмы преодоления барьеров. Методы учета, контроля и управления риском.

Название дисциплины	Стилистика французского языка
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Дать представление о системе и основных особенностях функциональных стилей современного французского языка, расширить и пополнить теоретические и практические знания студентов о его изобразительно-выразительных средствах, познакомить с наиболее значимыми понятиями французской стилистики.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Стилистика как раздел науки о языке. Основные понятия стилистики.	Предмет и задачи курса стилистики. Понятие стиля. Проблемы стиля в Древней Греции и Древнем Риме. Проблемы стиля в XVI-XIX во Франции. Шарль Балли и стилистики как наука об экспрессивных фактах языка. Предмет и задачи современной стилистики французского языка.
Тема 2 Стилистические ресурсы словарного состава современного французского языка	Понятие нормы. Классификация словарного состава французского языка относительно нормы. Стилистические функции синонимов, антонимов, омонимов, неологизмов, архаизмов, заимствований в современном французском языке.
Тема 3 Стилистические ресурсы морфологии и синтаксиса французского языка	Морфологические категории французского существительного и их стилистические функции. Стилистические особенности французских прилагательных и их функциональных эквивалентов. Стилистические особенности местоимений современного французского языка. Стилистические функции глагольных форм современного французского языка. Особенности экспрессивного синтаксиса французского языка.
Тема 4 Функциональная стилистика. Функциональные стили письменной речи современного	Особенности функциональных стилей современного французского языка. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Язык технической литературы. Язык массовой коммуникации. Специфика медийных материалов.

французского языка	
Тема 5 Французская разговорная речь. Фоностилистические, лексические и морфологические особенности французской разговорной речи	Дифференциация разговорной речи. Возрастающий разрыв между французским разговорным и литературным языками. Полный и неполный стили произношения. Особенности произношения французских гласных и согласных в речевой цепи. Разговорная лексика, аргю. Грамматические особенности французской разговорной речи.
Тема 6 Стиль художественной литературы. Изобразительно-выразительные средства современного французского языка	Стиль художественной литературы: методы исследования. Изобразительные средства языка: метафора, метонимия, символ, аллегория, гипербола, литота, эвфемизм, дисфемизм. Фигуры речи: повтор, анафора, эпифора, параллелизм, градация, антитеза, оксюморон, риторический вопрос (риторическое обращение).

Название дисциплины	Теоретическая грамматика французского языка
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Дать студентам систематические и углубленные знания о грамматическом строе современного французского языка и раскрыть наиболее важные и сложные проблемы, возникающие при его изучении, учитывая достижения отечественного и зарубежного языкознания.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Вводный курс	Знакомство с терминологией и основными направлениями в изучении грамматики французского языка.
Тема 2 Морфология	Изучение проблем морфологии французского языка.
Тема 3 Синтаксис	Изучение проблем морфологии французского языка.

Название дисциплины	Устный перевод в сфере экономической коммуникации (французский язык)
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов профессиональных умений и навыков устного перевода текстов широкой экономической тематики, всестороннего представления о принципах, условиях и профессиональных требованиях к

	осуществлению устного перевода видов текстов экономической направленности.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Встречи, визиты, переговоры: информацио нные сообщения	1. Словарь по теме занятия. 2. Упражнения. 3. Комментарии (возможные варианты перевода на французский язык глагола "обсудить"; употребление артиклей и предлогов с географическими наименованиями во французском языке; указание на страну, на должность; перевод названий министерств).
Тема 2 Официальны е выступления	1. Словарь по теме занятия. 2. Упражнения. 3. Комментарии (использование речевых клише; ссылка на источник; перевод составных прилагательных на французский язык; обозначение года и употребление названий месяцев; перевод слова "заместитель", выражения "в области").
Тема 3 Пресс- конференции	1. Словарь по теме занятия. 2. Упражнения. 3. Комментарии (прецизионная информация в переводе; словарное и контекстуальное значение слова; вводные конструкции и их эквивалентные соответствия; перевод на французский язык выражений "широкий спектр", "широкий круг вопросов", "в том числе", "включая").
Тема 4 Интервью	1. Словарь по теме занятия. 2. Упражнения. 3. Комментарии ("глагольность" французского языка; сопоставительно-присоединительные обороты; случаи метонимического переноса во французском языке и их способы перевода на русский язык; перевод конструкции "avec + отглагольное существительное").
Тема 5 Международ ные отношения	1. Словарь по теме занятия. 2. Упражнения. 3. Комментарии (перевод латинских выражений; передача указания на выражение или проявления чувства, отношения к чему-либо; перевод на французский язык глаголов "заключаться в", "способствовать", "препятствовать"; смысловой анализ текста в последовательном переводе).
Тема 6 Глобальные проблемы современнос ти	1. Словарь по теме занятия. 2. Упражнения. 3. Комментарии (передача аббревиатур, географических названий; сокращенная запись цифр в последовательном переводе; принцип сокращенной буквенной записи в последовательном переводе).
Тема 7 Международ ные организации	1. Словарь по теме занятия. 2. Упражнения. 3. Комментарии (французские глаголы в полуслужебной функции; перевод наречий; отображение сопоставления в сокращенной записи).
Тема 8 Экономическ ое сотрудничест во	1. Словарь по теме занятия. 2. Упражнения. 3. Комментарии (особенности лексики в области экономических отношений и бизнеса; выражение идеи усиления/улучшения - ослабления/ухудшения; возможные варианты перевода на французский язык выражений с предлогом "посредством").
Тема 9 Сотрудничес тво в банковской сфере	1. Словарь по теме занятия. 2. Упражнения. 3. Комментарии (логические регуляторы сверхфразового уровня; передача идиоматических выражений, пословиц и поговорок).
Тема 10 Предприятие и формы его работы	1. Словарь по теме занятия. 2. Упражнения. 3. Комментарии (особенности передачи лексики, относящейся к специфике работы предприятия; перевод предложений с абсолютным причастным оборотом; возможные варианты перевода на французский язык оборота "в соответствии с").

Тема 11 Налоговая система	1. Словарь по теме занятия. 2. Упражнения. 3. Комментарии (перевод французских предложений с начальным обособленным оборотом; прием упрощения синтаксической конструкции в устном переводе; отображение существительных с прилагательным в сокращенной записи; составные символы в сокращенной записи).
Тема 12 Производств о	1. Словарь по теме занятия. 2. Упражнения. 3. Комментарии (перевод сложноподчиненных предложений с обстоятельственным придаточным, вводимым союзом "si"; использование ассоциативных символов в сокращенной записи; отображение множественного числа в сокращенной записи).

Название дисциплины	Учебная практика (переводческая практика)
Кафедра	Кафедра романо-германской филологии и перевода
Цель освоения дисциплины	Ознакомление обучающихся с содержанием деятельности и обязанностями лингвиста-исследователя, формирование первичных профессиональных компетенций в процессе выполнения научно-исследовательской работы, формирование рабочей культуры, самоорганизации, а также навыков коллективной работы при реализации научно-исследовательских проектов в области лингвистики
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Подготовите льный этап	Установочное собрание: период, продолжительность, сроки начала и окончания практики, сроки и формат проведения аттестации по результатам прохождения практики. Инструктаж: ознакомление с индивидуальным заданием, перечнем знаний и умений, которыми в процессе прохождения практики должен овладеть обучающийся, получение бланков документов для заполнения, консультация по вопросам выбора базы практики.
Тема 2 Основной этап	Общий модуль: ознакомление с общей характеристикой организации, предоставляющей место для прохождения учебной практики, особенностями предлагаемых услуг, программным обеспечением, предусмотренным направлением деятельности организации. Специальный модуль: ознакомление с нормативной базой, должностными инструкциями специалиста, технологией выполнения задач, структурой и особенностями формирования решений, которые считаются результатом труда специалиста, формирование первоначальных навыков работы в определенной должности.
Тема 3 Итоговый этап	Систематизация полученной информации и заполнение отчетной документации по практике.

Название дисциплины	Физическая культура и спорт
Кафедра	Кафедра физической культуры
Цель освоения дисциплины	Формирование физической культуры студента, способного реализовать её в учебной социально-профессиональной деятельности.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Федеральны е стандарты по дисциплине «Физическая	Цели и задачи физической культуры в вузе. Физическая культура и спорт как учебная дисциплина высшего профессионального образования и целостного развития личности. Нормативно-правовая база: Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» N 329-ФЗ от 4.12.2007 г (в ред. от 30.04.2021 г.)

культура и спорт».	
Тема 2 Компетентно стный вектор обучения.	Основные положения организации физического воспитания в высшем учебном заведении. Модель компетенций, формируемых дисциплиной. Требования, предъявляемые к уровню физической подготовленности студентов.
Тема 3 Принципы управления физической подготовкой.	Организация учебного процесса по дисциплине с учётом дидактических и методических принципов.
Тема 4 Выбор оздоровитель ных технологий.	Характеристика здорового образа жизни и факторов его определяющих.
Тема 5 Индивидуаль ные маршруты физической подготовки.	Физические упражнения как фактор воздействия на организм человека. Влияние двигательной активности на адаптационный потенциал человека. Требования к регуляции двигательной активности.
Тема 6 ГТО – как системообраз ующий фактор физической подготовки студентов.	Исторические и современные аспекты программы всероссийского комплекса ГТО.
Тема 7 Занятия в специальных медицинских группах и с инвалидами.	Задачи, решаемые при использовании средств лечебной (ЛФК) и адаптивной (АФК) физической культуры. Клинико-биологическое обоснование лечебной физической культуры. Показания и противопоказания к занятиям ЛФК. Врачебный контроль в лечебной физической культуре.
Тема 8 Ресурсы физической рекреации.	Ресурсы физической рекреации и двигательной реабилитации. Средства физической культуры. Классификация физических упражнений.
Тема 9 Методы адаптивного управления физической подготовкой.	Адаптационные процессы. Методы адаптивного управления физической подготовкой.
Тема 10 Общая, специальная и профессиона льно-	Основы видов подготовки студентов: общая, специальная, профессионально-прикладная.

прикладная подготовка студентов.	
Тема 11 Техническая подготовка.	Освоение методов обучения и совершенствования двигательных действий. Диверсификация двигательных умений и навыков.
Тема 12 Развитие физических качеств.	Характеристика физических качеств человека. Методы направленного воздействия на развитие быстроты, выносливости, гибкости, ловкости, координационных способностей, силы. Сензитивные периоды развития физических качеств.
Тема 13 Характеристика фитнес-программ.	Задачи, решаемые при занятиях фитнесом. Многообразие современных фитнес-методик.
Тема 14 Специфика занятий игровыми видами спорта.	Разновидности и содержание игровых видов спорта. Средства спортивных и подвижных игр в практике физической рекреации и фоновой физической культуры.
Тема 15 Структура подготовки спортсмена.	Содержание теоретической, технической, физической, тактической, психологической и специальной соревновательной подготовки.
Тема 16 Кондиционная тренировка.	Средства и методы развития физических качеств и повышения функциональной подготовленности.
Тема 17 Соревновательная практика.	Участие в соревнованиях и «открытых» стартах.
Тема 18 Физическая подготовка на подготовительном и основном отделениях.	Нормы двигательной активности, индивидуальные программы физической подготовки.
Тема 19 Физическая подготовка в специальных медицинских группах и инвалидов.	Методы коррекции физической нагрузки с учётом нозологии заболевания. Частные методики ЛФК.
Тема 20 Комплексы ППФП с учётом специфики труда.	Общие положения профессионально-прикладной физической подготовки. Личная и социально-экономическая необходимость специальной психофизической подготовки человека к труду. Выбор и составление комплексов ППФП с учётом специфики профессиональной деятельности.

Тема 21 Методы повышения работоспособности.	Методы повышения работоспособности с учётом физического развития и подготовленности студентов. Диагностика и самодиагностика состояния организма при регулярных занятиях физической культурой и спортом. Педагогический и самоконтроль, показатели и дневник самоконтроля. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями по результатам показателей контроля.
--	--

Название дисциплины	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)
Кафедра	Кафедра физической культуры
Цель освоения дисциплины	Формирование способностей к эффективному использованию ресурсов физической культуры для укрепления здоровья, физического развития и подготовки к социальной и профессиональной деятельности.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Организационно-методические основы занятий спортивными играми.	Средства физической культуры, их классификация. Спортивная игра как индивидуальное или командное противоборство, при котором действия соперников с общим для всех участников предметом игры направлены на достижение победы над соперником. Многообразие спортивных игр. Особенности организации мест занятий. Гигиенические основы обеспечения занятий спортивными играми. Противопоказания к занятиям спортивными играми. Двигательная рекреация с использованием средств спортивных игр.
Тема 2 Контроль и коррекция нагрузки с учетом статуса здоровья и нозологии заболевания при занятиях спортивными играми. Профилактика травматизма.	Здоровье: понятие и компоненты. Сущность и принципиальные подходы к занятиям оздоровительного типа. Решение задач коррекции физического и психологического состояния лиц с особым статусом здоровья средствами физической культуры и спорта. Основы лечебной физической культуры (ЛФК). Простейшие тесты и методики мониторинга текущего состояния организма при выполнении физических упражнений. Физическая нагрузка и условия ее дозирования на занятиях спортивными играми. Учет показаний и противопоказаний к занятиям физической культурой при планировании организованных и самостоятельных занятий. Освоение навыков измерения ЧСС и АД. Анализ полученных данных относительно возрастных норм. Причины травм и меры по предотвращению травматизма в занятиях спортивными играми.
Тема 3 Освоение методов самоконтроля физического развития, физического состояния и подготовленности при занятиях спортивными играми.	Понятие самоконтроля. Субъективные и объективные показатели самоконтроля. Простейшие тесты и методики самоконтроля уровня физического развития. Методы исследования и оценки физического развития человека (антропометрия, метод индексов, метод корреляции). Оценка физического состояния в покое. Толерантность к физическим нагрузкам. Оценка уровня развития физической подготовленности по показателям тестирования физических качеств человека. Контроль показателей при занятиях спортивными играми.
Тема 4 Базовые	Основы правил игры. Судейство. Совершенствование техники передвижений, остановок, поворотов, стоек. Стойка защитника. повороты на месте и в

технические приемы в баскетболе.	движении. Остановка прыжком, в один или два шага после ускорения. Совершенствование ловли и передачи мяча. Техника передачи мяча на месте и в движении. Техника ловли мяча на месте и в движении. Совершенствование техники ведения мяча, бросков мяча. Броски мяча по кольцу. Техника защитных действий.
Тема 5 Совершенствование технико-тактической подготовленности в баскетболе.	Индивидуальные и командные тактические действия в защите и нападении. Техника передач мяча: двумя руками от груди, двумя руками с отскоком от пола, двумя руками от плеча, двумя руками сверху. Техника ловли мяча: после отскока, низко или высоко летящего мяча, катящегося мяча. Бросок мяча в кольцо: двумя руками от груди, двумя руками от груди после ведения, одной рукой с места, одной рукой после ведения, одной рукой после двух шагов, в прыжке одной рукой.
Тема 6 Развитие специальной (игровой) выносливости в баскетболе.	Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Выполнение специальных упражнений и заданий для развития специальной (игровой) выносливости. Выполнение контрольных заданий: ведение мяча, передачи мяча, броски мяча в кольцо.
Тема 7 Овладение техникой владения мячом и тактикой игры в волейболе.	Основные правила игры. Основы судейства. Освоение техники стоек и перемещений волейболиста. Техника передачи и приема мяча двумя руками сверху и снизу: индивидуальная над собой, в движении правым и левым боком, лицом и спиной к направлению передвижения, в парах на месте, в движении, через сетку. Совершенствование техники подачи мяча. Техника нападающего удара. Совершенствование техники защитных действий. Индивидуальные и групповые тактические действия: в зависимости от места расположения, от действия игроков своей команды. Двухсторонняя учебная игра.
Тема 8 Общая и специальная (игровая) подготовка в волейболе.	Комплексное развитие психомоторных способностей. Выполнение специальных упражнений и заданий на развитие игровой выносливости: ускорения, темповые передачи, игровые комбинации. Выполнение учебных заданий: верхняя передача над собой и в парах, нижняя передача, нижняя прямая подача, верхняя подача, подача в заданную зону.
Тема 9 Совершенствование технико-тактической подготовленности волейболиста.	Освоение техники перемещения по площадке: шагом, бегом, приставным шагом, двойным шагом, скрестным шагом, скачком, прыжком. Освоение техники блокирования: одиночное у стены, одиночное в игре.
Тема 10 Овладение техникой владения мячом и тактикой игры в футболе.	Основные правила игры. Основы судейства. Специальные и подготовительные упражнения без мяча и с мячом. Освоение техники передвижений, остановок, поворотов, стоек. Освоение техники владения мячом: передвижения, прыжки, остановки мяча (ногой, туловищем, головой). Освоение техники ударов по мячу ногой и головой. варианты остановок мяча ногой и грудью. Совершенствование техники ведения мяча внешней и внутренней частью стопы.
Тема 11 Совершенствование	Комбинации из освоенных элементов техники перемещения и владения мячом. Совершенствование техники индивидуальных и групповых защитных

<p>ование технико-тактической подготовленности футболиста.</p>	<p>действий. Действия против игрока без мяча и с мячом (выбивание, отбор и перехват мяча). Учебная игра с элементами судейства студентами. Учебная игра по упрощенным правилам (на площадке меньшего размера, с уменьшением продолжительности таймов). Освоение учебных нормативов: удар по воротам на точность (11 метров). Удар по воротам с ведением мяча (15-20 м).</p>
<p>Тема 12 Основы техники игры в настольный теннис</p>	<p>Техника игры в настольный теннис. Основная стойка теннисиста, перемещения игрока. Виды ударов. Тактика игры. Основные правила игры на счет (одиночные и парные игры). Выполнение учебных заданий для освоения элементов техники. Специально-двигательная подготовка теннисиста.</p>
<p>Тема 13 Формирование индивидуальных маршрутов физической подготовки с использованием средств спортивных игр.</p>	<p>Средства и методы формирования двигательного потенциала человека. Индивидуализация подходов при выборе оздоровительных методик занятий физической культурой. Профилактика профессиональных заболеваний. Производственная физическая культура в рабочее время. Составление и выполнение комплексов упражнений профессионально-прикладной направленности с использованием средств общеразвивающих упражнений. Спортивные игры в рамках рекреационной и фоновой физической культуры.</p>
<p>Тема 14 Организационно-методические основы занятий оздоровительной аэробикой.</p>	<p>Средства физической культуры, их классификация. Аэробика: спортивные, оздоровительные и прикладные направления. Многообразие оздоровительных методик. Особенности организации мест занятий. Современные программы оздоровительной аэробики. Базовая аэробика: определяющие черты методики. Базовые шаги. Инвентарь (степ-платформы, фитболлы и пр.) Противопоказания для занятий.</p>
<p>Тема 15 Контроль и коррекция нагрузки с учетом статуса здоровья и нозологии заболевания при занятиях оздоровительной аэробикой. Профилактика травматизма.</p>	<p>Здоровье: понятие и компоненты. Сущность и принципиальные подходы к занятиям оздоровительного типа. Решение задач коррекции физического и психологического состояния лиц с особым статусом здоровья средствами физической культуры и спорта. Основы лечебной физической культуры (ЛФК). Простейшие тесты и методики мониторинга текущего состояния организма при выполнении физических упражнений. Учет показаний и противопоказаний к занятиям физической культурой при планировании организованных и самостоятельных занятий. Освоение навыков измерения ЧСС и АД. Анализ полученных данных относительно возрастных норм. Выбор программ оздоровительной аэробики низкой интенсивности. Причины травм и меры по предотвращению травматизма в занятиях оздоровительной аэробикой.</p>
<p>Тема 16 Освоение методов самоконтроля</p>	<p>Понятие самоконтроля. Субъективные и объективные показатели самоконтроля. Простейшие тесты и методики самоконтроля уровня физического развития. Методы исследования и оценки физического развития человека (антропометрия, метод индексов, метод корреляции). Оценка физического состояния в покое. Толерантность к физическим нагрузкам.</p>

физического развития, физического состояния и подготовленности при занятиях оздоровительной аэробикой	Оценка уровня развития физической подготовленности по показателям тестирования физических качеств человека. Контроль показателей при занятиях оздоровительной аэробикой.
Тема 17 Освоение базовых программ занятий оздоровительной аэробикой.	Освоение базовых вариантов оздоровительных занятий аэробикой. Использование статодинамических и дыхательных упражнений. Элементы релаксации и стретчинга в оздоровительных программах занятий. Традиционные оздоровительные системы: йога, ушу. Освоение методик с преимущественной направленностью на улучшение функционального состояния организма (пилатес, калланетика, изотон). Базовая аэробика. Степ-аэробика. Танцевальная аэробика (многообразие стилизованных направлений).
Тема 18 Диверсификация двигательных умений и навыков в оздоровительной аэробике.	Направления развития современной аэробики: оздоровительное, спортивное и прикладное. Выполнение комплексов оздоровительной аэробики различной интенсивности. Ознакомление с многообразием частных методик оздоровительной аэробики. Аэробика циклической структуры. Аэробика ациклической структуры. Базовая аэробика. Танцевальные направления (зумба, латина, сальса).
Тема 19 Сопряженное развитие двигательных способностей в аэробике.	Двигательные способности. Развитие выносливости, гибкости и координационных способностей средствами аэробики. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для различных суставов. Выполнение упражнений в растягивании из различных исходных положений, в парах, группой, с использованием снарядов и предметов. Выбор средств для решения задач сопряженного развития двигательных способностей. Выполнение комплексов аэробики с использованием снарядов, отягощений (степ-комплекс, слайд аэробика, аэробика с гантелями, со скакалкой - скиппинг).
Тема 20 Формирование индивидуальных маршрутов физической подготовки с использованием средств оздоровительной аэробики.	Профилактика профессиональных заболеваний. Производственная физическая культура в рабочее время. Составление и выполнение комплексов упражнений профессионально-прикладной направленности с использованием средств оздоровительной аэробики. Физическая культура рекреационной и фоновой направленности в режиме самостоятельных занятий. Разработка индивидуальных программ оздоровительных занятий силовой направленности. Методики с преимущественной направленностью на коррекцию фигуры. Составление индивидуальных программ занятий с учетом особенностей телосложения. Выполнение индивидуализированных комплексов шейпинга, калланетики. Выполнение комплексов аэробики низкой и средней интенсивности.
Тема 21 Организационно-методические основы занятий	Средства физической культуры, их классификация. Атлетическая гимнастика как традиционный вид гимнастики оздоровительно-развивающей направленности, сочетающий силовую тренировку с разносторонней физической подготовкой, гармоничным развитием и укреплением здоровья. Основные средства и инвентарь. Особенности организации мест занятий.

атлетической гимнастикой .	Гигиенические основы обеспечения занятий атлетической гимнастикой. Противопоказания к занятиям атлетической гимнастикой.
Тема 22 Контроль и коррекция нагрузки с учетом статуса здоровья и нозологии заболевания при занятиях атлетической гимнастикой . Профилактика травматизма	Здоровье: понятие и компоненты. Сущность и принципиальные подходы к занятиям оздоровительного типа. Решение задач коррекции физического и психологического состояния лиц с особым статусом здоровья средствами физической культуры и спорта. Основы лечебной физической культуры (ЛФК). Простейшие тесты и методики мониторинга текущего состояния организма при выполнении физических упражнений. Учет показаний и противопоказаний к занятиям физической культурой при планировании организованных и самостоятельных занятий. Освоение навыков измерения ЧСС и АД. Анализ полученных данных относительно возрастных норм. Выбор средств атлетической гимнастики в занятиях корригирующей направленности. Причины травм и меры по предотвращению травматизма в занятиях атлетической гимнастикой.
Тема 23 Освоение методов самоконтроля физического развития, физического состояния и подготовленности при занятиях атлетической гимнастикой .	Понятие самоконтроля. Субъективные и объективные показатели самоконтроля. Простейшие тесты и методики самоконтроля уровня физического развития. Методы исследования и оценки физического развития человека (антропометрия, метод индексов, метод корреляции). Оценка физического состояния в покое. Толерантность к физическим нагрузкам. Оценка уровня развития физической подготовленности по показателям тестирования физических качеств человека. Контроль показателей при занятиях атлетической гимнастикой.
Тема 24 Освоение методик тренировки в атлетической гимнастике.	Основы выбора специальных физических упражнений при занятиях атлетической гимнастикой. Развитие силы и гибкости различных мышечных групп, увеличение мышечной массы при занятиях силовой направленности. Круговая тренировка как метод особых комбинаций нагрузок и отдыха при последовательном выполнении специально подобранных физических упражнений, воздействующих на мышечные группы и функциональные системы. Выполнение комплексов упражнений по принципу круговой тренировки (5-8 станций). Освоение комплексов круговой тренировки с различными интервалами отдыха и дозировкой нагрузки. Самостоятельный выбор и выполнение комплексов упражнений круговой тренировки без и с использованием снарядов и предметов (отягощений, эспандеров, резиновых лент).
Тема 25 Совершенствование техники силовых упражнений для разных групп мышц.	Современные подходы на развитие силовых и скоростно-силовых способностей. Техника силовых упражнений с отягощениями (штанга, гантели, резиновые амортизаторы), на тренажерах для разных групп мышц. Выполнение комплексов упражнений с направленностью на развитие абсолютных и относительных показателей силовых способностей.

<p>Тема 26 Формирование индивидуальных маршрутов физической подготовки с использованием средств атлетической гимнастики.</p>	<p>Профилактика профессиональных заболеваний. Производственная физическая культура в рабочее время. Составление и выполнение комплексов упражнений профессионально-прикладной направленности с использованием средств атлетической гимнастики. Физическая культура рекреационной и фоновой направленности в режиме самостоятельных занятий. Разработка индивидуальных программ оздоровительных занятий силовой направленности.</p>
<p>Тема 27 Организационно-методические основы занятий легкой атлетикой.</p>	<p>Средства физической культуры, их классификация. Легкая атлетика как спортивно-педагогическая дисциплина. Многообразие легкоатлетических дисциплин: беговые виды, спортивная ходьба, технические виды (прыжки и метания), многоборья, пробеги (бег по шоссе) и кроссы (бег по пересечённой местности). Средства и методы тренировки. Гигиенические основы обеспечения занятий легкой атлетикой. Противопоказания к занятиям.</p>
<p>Тема 28 Контроль и коррекция нагрузки с учетом статуса здоровья и нозологии заболевания при занятиях легкой атлетикой. Профилактика травматизма</p>	<p>Здоровье: понятие и компоненты. Сущность и принципиальные подходы к занятиям оздоровительного типа. Решение задач коррекции физического и психологического состояния лиц с особым статусом здоровья средствами физической культуры и спорта. Основы лечебной физической культуры (ЛФК). Простейшие тесты и методики мониторинга текущего состояния организма при выполнении физических упражнений. Учет показаний и противопоказаний к занятиям физической культурой при планировании организованных и самостоятельных занятий. Освоение навыков измерения ЧСС и АД. Анализ полученных данных относительно возрастных норм. Выбор программ оздоровительных занятий низкой интенсивности. Ведение дневника самоконтроля. Причины травм и меры по предотвращению травматизма в занятиях легкой атлетикой.</p>
<p>Тема 29 Освоение методов самоконтроля физического развития, физического состояния и подготовленности при занятиях легкой атлетикой.</p>	<p>Понятие самоконтроля. Субъективные и объективные показатели самоконтроля. Простейшие тесты и методики самоконтроля уровня физического развития. Методы исследования и оценки физического развития человека (антропометрия, метод индексов, метод корреляции). Оценка физического состояния в покое. Толерантность к физическим нагрузкам. Оценка уровня развития физической подготовленности по показателям тестирования физических качеств человека. Контроль показателей при занятиях легкой атлетикой.</p>
<p>Тема 30 Освоение и совершенствование техники базовых</p>	<p>Освоение основ техники различных беговых упражнений: бега трусцой, семенящего бега, бега по различному покрытию, бега в подъем и на спуске. Устранение излишнего мышечного напряжения, повышение согласованности движений в беговом цикле. техника и тактика бега на длинные дистанции. Специальные беговые упражнения (СБУ) легкоатлета. Техника прыжковых упражнений: прыжок в длину с места и с разбега.</p>

<p>легкоатлетических упражнений. Кроссовая подготовка.</p>	
<p>Тема 31 Полисоревновательная подготовка в легкой атлетике.</p>	<p>Участие в спаррингах, контрольных забегах, прикидках и соревнованиях в целях повышения функциональной и психологической готовности спортсмена к ответственным стартам. Элементы соревнований в занятиях физической культурой и спортом: использование средств спортивных и подвижных игр, эстафеты.</p>
<p>Тема 32 Формирование индивидуальных маршрутов физической подготовки с использованием средств легкой атлетики.</p>	<p>Профилактика профессиональных заболеваний. Производственная физическая культура в рабочее время. Составление и выполнение комплексов упражнений профессионально-прикладной направленности с использованием средств легкой атлетики. Физическая культура рекреационной и фоновой направленности в режиме самостоятельных занятий. Разработка индивидуальных программ оздоровительной ходьбы и бега.</p>
<p>Тема 33 Организационно-методические основы занятий плаванием.</p>	<p>Средства физической культуры, их классификация. Плавание как естественное умение человека и спортивно-педагогическая дисциплина. Спортивные и прикладные способы плавания. Особенности водной среды. Этапы обучения технике плавания. Основы дыхания в плавании. Оздоровительное плавание. Противопоказания для занятий плаванием.</p>
<p>Тема 34 Контроль и коррекция нагрузки с учетом статуса здоровья и нозологии заболевания при занятиях плаванием. Профилактика травматизма</p>	<p>Здоровье: понятие и компоненты. Сущность и принципиальные подходы к занятиям оздоровительного типа. Решение задач коррекции физического и психологического состояния лиц с особым статусом здоровья средствами физической культуры и спорта. Основы лечебной физической культуры (ЛФК). Простейшие тесты и методики мониторинга текущего состояния организма при выполнении физических упражнений. Учет показаний и противопоказаний к занятиям физической культурой при планировании организованных и самостоятельных занятий. Освоение навыков измерения ЧСС и АД. Анализ полученных данных относительно возрастных норм. Выбор программ оздоровительных занятий низкой интенсивности. Ведение дневника самоконтроля. Причины травм и меры по предотвращению травматизма в занятиях плаванием.</p>
<p>Тема 35 Освоение методов самоконтроля физического развития, физического состояния и подготовленности при</p>	<p>Понятие самоконтроля. Субъективные и объективные показатели самоконтроля. Простейшие тесты и методики самоконтроля уровня физического развития. Методы исследования и оценки физического развития человека (антропометрия, метод индексов, метод корреляции). Оценка физического состояния в покое. Толерантность к физическим нагрузкам. Оценка уровня развития физической подготовленности по показателям тестирования физических качеств человека. Контроль показателей при занятиях плаванием.</p>

занятиях плаванием.	
Тема 36 Повышение функциональных возможностей организма при занятиях плаванием.	Выполнение специальных заданий на освоение водной среды: методик дыхания в воду, расслабления, скольжения, правильного положения корпуса и координации дыхания и движений в цикле плавания. Выполнение учебных заданий: ныряние за предметом, на проплывание отрезков различными стилями плавания (10 м, 15 м, 25 м, 50 м). Игровые задания и подвижные игры (индивидуальные и групповые) с направленностью на совершенствование техники способов плавания и повышения функциональных возможностей (увеличение дыхательного объема, развитие дыхательной мускулатуры).
Тема 37 Освоение и совершенствование техники плавания кролем и брассом. Освоение прикладных способов плавания.	Освоение основ дыхания в плавании. Освоение базовых элементов техники плавания кролем и брассом. Изучение техники старта и поворота (маятник). Техника безопасности на воде (спасение тонущего и помощь уставшему пловцу, преодоление водных преград). Специальные подготовительные упражнения на суше для освоения элементов техники плавания способами кроль и брасс (имитационные упражнения, детализирование техники движений рук и ног, специальные упражнения для увеличения подвижности суставов верхних и нижних конечностей). Изучение элементов техники у неподвижной опоры (бортик бассейна), с подвижной опорой (доска для плавания), без опоры. Плавание в полной координации в сочетании с дыханием. Ознакомление с самобытными и комбинированными способами плавания (ныряние и передвижение под водой, прикладные прыжки в воду, плавание в ластах). Освоение прикладных упражнений плавания.
Тема 38 Формирование индивидуальных маршрутов физической подготовки с использованием средств плавания.	Профилактика профессиональных заболеваний. Производственная физическая культура в рабочее время. Физическая культура рекреационной и фоновой направленности в режиме самостоятельных занятий. Составление и выполнение комплексов упражнений профессионально-прикладной направленности с использованием средств плавания. Разработка индивидуальных программ оздоровительного плавания.

Название дисциплины	Философия
Кафедра	Кафедра общественных наук
Цель освоения дисциплины	Дать студентам базовые философские знания, сформировать навыки философского осмысления мировоззренческих проблем.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Предмет философии.	Понятие мировоззрения и его структура. Исторические формы мировоззрения. Становление философии. Специфика философских проблем. Предмет философии в историческом развитии. Философия, искусство, религия, наука: сравнительный анализ. Научные, философские и религиозные картины мира.
Тема 2 Структура философского знания.	Онтология, гносеология, логика, этика, эстетика в структуре философского знания. Функции философии. Основные направления, школы философии.
Тема 3 Философия	Специфика индийской философии: традиционные и нетрадиционные школы. Натурфилософские и социально-этические школы Древнего Китая.

Древнего Востока.	
Тема 4 Античная философия.	Особенности античной философии. Натурфилософия древней Греции. Софисты и Сократ: проблема человека. Объективный идеализм Платона. Философская система Аристотеля. Проблемы этики в эллинистических школах. Неоплатонизм.
Тема 5 Философия Средневековья.	Специфика средневековой культуры. Религия, теология и философия. Апологетика, патристика, схоластика.
Тема 6 Философия Возрождения.	Проблема человека в гуманистической философии Ренессанса. Натурфилософские учения. Социальные утопии Возрождения.
Тема 7 Философия Нового времени.	Научная революция и проблема познания в философии. Рационализм, Декарт, Спиноза, Лейбниц. Эмпиризм: Бэкон, Гоббс, Локк. Агностицизм: Беркли, Юм. Немецкая классическая философия: Кант, Гегель, Фейербах. Онтологическая проблема: варианты решения. Человек, общество, культура.
Тема 8 Современная философия.	Основные проблемы и направления современной философии. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Глобализация с точки зрения социальной синергетики.
Тема 9 Русская философия.	Социокультурные условия развития русской философии и ее своеобразие. Проблемы истории, общественного идеала, нравственности. Славянофильско-западническая дискуссия и русская идея. Русский персонализм: Н. Бердяев, Л. Шестов. Традиции русского космизма.
Тема 10 Проблема бытия.	Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Философское учение о материи и её атрибутах: движение, пространство, время, отражение. Происхождение, сущность и структура сознания. Проблема идеального. Диалектика как всеобщее учение о развитии. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности.
Тема 11 Проблемы познания. Философия и методология науки.	Сознание и познание. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Искусство спора, основы логики. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Эмпирическое и теоретическое исследование. Роль творческого воображения. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника.
Тема 12 Проблема человека в философии.	Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Сознание, самосознание и личность. Личность в поисках смысла жизни. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести.
Тема 13 Социальная философия.	Человек, общество, культура. Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Специфика социальной реальности. Функции социального идеала. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Проблема прогресса: технический и духовный прогресс. Социальная философия о характере исторического процесса. Культура и история. Культура и цивилизация. Будущее человечества, глобальные проблемы современности, взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

Название дисциплины	Философия предпринимательства и технологии стартапа
Кафедра	Кафедра экономики предпринимательства
Цель освоения дисциплины	Формирование предпринимательского мышления, способности к разработке стартапов, предпринимательских проектов и деловой коммуникации.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Предпринимательство и его особенности. Философия предпринимательства как особого вида экономической деятельности	Объект и предмет изучения дисциплины. Цели и задачи курса. Результаты обучения. Тематический план и методические материалы, необходимые для освоения курса. Оценка результатов обучения. Системное мышление как soft skill современного профессионала. Предпринимательство: виды, особенности, типология, причины провала и успеха. Инновации в предпринимательской деятельности: сущность, типология, способы коммерциализации инноваций. Предпринимательство как объект, функция, процесс, проект. Внешняя и внутренняя среда предпринимательского проекта. Бизнес-модель предпринимательского проекта: ее назначение, элементы, типовые блоки. Функции предпринимателя. Риски предпринимательства и методы управления ими. Ключевые факторы успеха предпринимательского проекта. Бизнес-процесс: сущность, виды, функции руководителя процесса, ресурсы процесса. Товар как результат бизнес-процесса и его виды, особенности продуктов и услуг, их трансформация по этапам жизненного цикла. Проект - сущность, особенности реализации, HADI- цикл - технология проверки гипотез при планировании предпринимательского проекта.
Тема 2 Философия и технология разработки стартап-проекта	Модель развития потребителей и технология выявления потребителей. проблемы верификации потребителей и перманентное изменение бизнес-модели. Стартап как путешествие героя. Формирование команды стартапа.
Тема 3 Предпринимательское мышление - основа новаторства и саморазвития	Современный рынок труда и особенности его трансформации. Предпринимательское мышление: талант или технология, значение для современного человека. Развитие предпринимательской деятельности в современной экономике, использование предпринимательского мышления в личной и профессиональной сферах. Системный подход к проектированию инновационного предпринимательского проекта. Гибкие методы проектирования инновационных проектов. Плюсы и минусы командной работы. Команда проекта, ее признаки. Состав команды, роли (психологические, функциональные), минимальная команда проекта. Принципы и этапы командообразования, стимулирование командной работы. Шаблон личной карьеры. Анализ личных и карьерных целей. Планирование личностного развития как инновационного проекта.
Тема 4 Поиск предпринимательской идеи и анализ условий ее реализации	Технология поиска бизнес-идей: этапы поиска, подсказки потребителя, модификация товара, модификация бизнес-модели, изучение трендов. Оценка рыночного потенциала. Анализ условий ведения бизнеса. Основные законы и направления контроля предпринимательской деятельности, сертификация и лицензирование, саморегулируемые организации, инфраструктура поддержки предпринимательства. Критерии выбора идеи для реализации.
Тема 5 Особенности реализации	Выявление и анализ стейкхолдеров, организация деловых коммуникаций с ними. Взаимодействие с органами государственного управления. Регистрация, реорганизация и ликвидация бизнеса. Контроль за субъектами

предпринимательского проекта	предпринимательства, виды ответственности предпринимателя. Взаимодействие с контрагентами. Взаимодействие с банком: расчетно-кассовое обслуживание, кредитование, дополнительные сервисы. Договора с клиентами и поставщиками. Оферта и ее существенные условия. Взаимодействие с персоналом. Оформление трудовых отношений с сотрудниками. Взаимодействие с инвесторами. Поиск и анализ инвесторов, представление проекта инвесторам и общественности.
Тема 6 Технология стартапа и формирование нового ценностного предложения	Философия стартапа - проработка стандартных ошибок при создании и реализации стартап-проектов. Выявление и развитие потребителей как основа успешности стартап-проектов. Развитие позиционирование продукта и компании - формирование инновационной бизнес-модели компании и нового продукта.

Название дисциплины	Финансовая грамотность
Кафедра	Кафедра финансов
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов базовой системы знаний и навыков в области управления личными финансами.
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Тема 1 Цель, задачи и механизм реализации Стратегии повышения финансовой грамотности и формирования финансовой культуры до 2030 года	Понятие финансовой грамотности и финансовой культуры. Навыки финансово грамотного человека. Цели и задачи повышения финансовой грамотности населения и финансовой культуры. Основные направления Стратегии повышения финансовой грамотности и формирования финансовой культуры до 2030 года. Роль информационных технологий в повышении финансовой грамотности населения.
Тема 2 Личный бюджет и финансовое планирование на уровне домохозяйств	Понятие личного (семейного) бюджета. Финансовая независимость и благополучие. Этапы и методы планирования семейного бюджета. Учет личных доходов и расходов. Анализ доходов и возможные направления их увеличения. Пути оптимизации расходов. Программные продукты, используемые при ведении семейного бюджета.
Тема 3 Финансовый рынок. Банковские продукты и услуги для граждан.	Структура финансового рынка. Классификация банковских продуктов для граждан. Виды банковских вкладов и их особенности. Процентная ставка и её виды. Система страхования вкладов. Виды и свойства ценных бумаг. Инфраструктура фондового рынка.

Тема 4 Обязательное и добровольное страхование.	Экономическая сущность страхования. Участники рынка страхования. Виды страхования. Личное страхование. Имущественное страхование. Обязательные виды страхования в РФ. Обязательное пенсионное страхование в РФ.
Тема 5 Налоги и налогообложение физических лиц.	Налоговая система РФ и виды налогов физических лиц. Налогообложение доходов физических лиц. Налог на имущество физических лиц. Налог на профессиональный доход. Личный кабинет налогоплательщика.
Тема 6 Бюджетная грамотность.	Бюджетная система и бюджетный процесс в РФ. Открытость бюджета. Понятие бюджетной грамотности. Развитие инициативного бюджетирования в мире и РФ.
Тема 7 Персональная инвестиционная стратегия.	Виды инвестиционных стратегий. Понятие инвестиционного портфеля. Особенности рынков акций и облигаций. Паевые инвестиционные фонды. Негосударственные пенсионные фонды. Рынки обмена валюты (форекс). Рынки драгоценных металлов.
Тема 8 Финансовое мошенничество и меры борьбы с ним.	Безопасное обращение с банковскими картами. Защита персональных данных. Мошенничество в финансово-кредитной сфере. Правовые основы противодействия мошенничеству. Финансовые пирамиды, их признаки, жизненный цикл финансовой пирамиды. Информационные технологии для противодействия финансовому мошенничеству.