Приложение № 1

к Договору от \_\_\_\_.\_\_\_\_.20\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_

**Техническое задание на создание Произведения (онлайн-курс)**

1. Наименование работ: создание массового открытого онлайн-курса под названием

«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» в соответствии с п.1.1 Договора (далее – Произведение) на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ языке.

1. Авторский коллектив обязан подготовить и передать Заказчику Произведение комплектно и в надлежащей форме в виде:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(*в каком виде, на каком носителе должны быть представлены материалы и т.д*.)

2.1. Произведение должно обеспечивать:

2.1.1. достижение и оценку степени достижения результатов обучения с применением исключительно электронного обучения:

Результат обучения (РО 1):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

Результат обучения (РО 2):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

Результат обучения (РО …):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

2.1.2. соответствие требованиям локального нормативного акта «Положение о массовых открытых онлайн-курсах в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Санкт-Петербургский государственный экономический университет» и критериям, классифицирующими курс как массовый открытый онлайн-курс, согласно Требованиям и рекомендациям по разработке онлайн-курсов, публикуемым на Национальной платформе открытого образования (openedu.ru);

2.1.3. реализацию массового открытого онлайн-курса с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

2.1.4. организацию образовательной деятельности на внешней образовательной онлайн-платформе, к которой предоставляется доступ через сеть Интернет, и (или) в системе дистанционного обучения СПбГЭУ;

2.1.5. законченный процесс обучения, имеющий в своем составе систему управления процессом обучения, технологии достижения заявленных результатов обучения и оценку, подтверждающую их достижение.

3. Требования к структуре учебно-методических материалов Произведения:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № раздела | Наименование раздела (главы) | № темы | Наименование темы | Название видеофрагмента, продолжительность (мин.) |
| 1 | *Название раздела (главы)* | 1.1 |  | *Порядковый номер и название видеофрагмента - 00* минут |
| 1.2 |  |  |
| 1.3 |  |  |
| 2 |  | 2.1 |  |  |
| 2.2 |  |  |
| 2.3 |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | Всего разделов (глав) - \_\_\_\_\_\_\_ шт. |  | Всего тем - \_\_\_\_\_\_\_\_ шт. | Всего видеофрагментов - \_\_\_\_\_\_\_шт.,  общий хронометраж видеофрагментов - \_\_\_\_ минут\_\_\_\_\_\_\_ |

4. Требования к размещению Произведения в Библиотеке СПбГЭУ:

* работоспособность всех компонентов Произведения;
* представление информации о Произведении в Библиотеку СПбГЭУ вместе с согласием на его передачу.

5. Срок выполнения работ: начало «\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_\_г., окончание «\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_\_\_г.

Срок передачи Произведения и исключительного права на Произведение СПбГЭУ: до «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_\_г.

1. Календарный план создания Произведения:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование работ | Срок выполнения | Ответственный | Результат |
|  | Планирование Произведения |  |  | Программа онлайн-курса  Утвержденная рабочая программа дисциплины |
|  | Разработка педагогического сценария Произведения |  |  | Педагогический сценарий онлайн-курса (текст, таблицы, презентации, сценарии видеолекций, пр.) |
|  | Видеолекции |  |  | Создание содержательной части презентаций для видеосъемок и монтажа. Работа в кадре. Верификация. |
|  | Текстовые материалы |  |  | Создание, представление и верификация содержательной и графической части текстовых материалов |
|  | Практические и проектные задания, вопросы для обсуждения, оценочные средства, описание системы оценивания |  |  | Формирование комплекта учебных заданий для интерактивного обучения и контрольных тестовых вопросов и заданий |
|  | Интернет-ресурсы |  |  | Предоставление исходных данных (ссылок на Интернет-ресурсы), сопровождающих текстов, патентная чистота которых проверена, подтверждена авторским коллективом |
|  | Интерактивные ресурсы |  |  | Предоставление исходных данных интерактивных ресурсов (ссылки и др.) |
|  | Тексты рассылки, поясняющие тексты и др. вспомогательные элементы |  |  | Тексты приветствия и благодарности за окончание онлайн-курса (письмо приходит автоматически), всплывающие подсказки, комментарии к правильным и неправильным ответам, пр. |
|  | Завершение работ по созданию Произведения |  |  | Готовый к запуску онлайн-курс |
|  | Доработка после запуска |  |  | Доработанный по результатам тестирования онлайн-курс |

1. Отчетные документы Авторского коллектива по Произведению:
   1. Утвержденная рабочая программа дисциплины (\_\_\_\_\_\_\_\_зачетные единицы).

* 1. Программа массового открытого онлайн-курса (\_\_\_\_\_\_\_\_зачетные единицы).
  2. Педагогический сценарий массового открытого онлайн-курса (\_\_\_\_\_\_\_\_\_зачетные единицы).
  3. Видеофрагменты массового открытого онлайн-курса в количестве \_\_\_\_\_\_\_\_ шт., общий хронометраж\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ минут.
  4. Оценочные средства массового открытого онлайн-курса, количество тестовых вопросов для самоконтроля (по темам) \_\_\_\_\_\_ шт., тестовых вопросов по разделам \_\_\_\_\_\_ шт., тестовых вопросов по итоговой аттестации \_\_\_\_\_\_ шт., количество заданий по итоговой аттестации \_\_\_\_\_\_\_ шт.
  5. Работающий массовый открытый онлайн-курс под названием «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_», размещенный в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

7.7 Регистрационная карта Произведения (массовый открытый онлайн-курс).

7.8 Согласие с условиями передачи Произведения (массовый открытый онлайн-курс).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Заказчик  Проректор по учебной  и методической работе  СПБГЭУ | Авторский коллектив |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_В.Г. Шубаева\_\_\_  *подпись инициалы, фамилия* | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *подпись инициалы, фамилия* |  |
|  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *подпись инициалы, фамилия* |  |
|  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *подпись инициалы, фамилия* |  |