

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Кленовой Екатерины Андреевны на тему «Языковая объективация жанра англоязычной сетевой кинорецензии», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки) (Санкт-Петербург – 2024)

Диссертационная работа Екатерины Андреевны Кленовой посвящена выявлению и описанию жанровой специфики англоязычной сетевой кинорецензии.

Актуальность исследования очевидна и определяется необходимостью рассмотрения и дальнейшего теоретического осмысления процессов жанровых трансформаций в интернет-дискурсе, а также потребностью выявления жанровых особенностей отдельных видов англоязычного сетевого общения и языковых средств их реализации.

Научная новизна результатов исследования состоит в том, что в нем впервые проводится комплексное описание и обоснование методики выделения жанровых разновидностей англоязычной сетевой кинорецензии, которая до настоящего времени не подвергалась комплексному изучению. Разработанная в ходе исследования оригинальная процедура анализа особенностей языковой реализации жанровых разновидностей англоязычной сетевой кинорецензии дополняет методику анализа жанров сетевого дискурса и, несомненно, может применяться при исследовании англоязычных текстов других жанров интернет-дискурса.

Предложенный подход к изучению разновидностей дискурсивного жанра, анализу языкового материала вносит вклад в дальнейшее развитие общей теории дискурса, теории речевых жанров, функциональной стилистики, лингвопрагматики и свидетельствует о **теоретической значимости** проведённого исследования. Выдвинутая автором гипотеза о том, что «сетевая кинорецензия является функционально неоднородным жанром, который в англоязычном дискурсе реализуется в отдельных разновидностях, специфика которых находит отражение в композиционно-структурных, жанрово-стилистических, семантических и коммуникативно-прагматических характеристиках текста» (с. 4), полностью доказана.

Достоверность полученных результатов подтверждается использованием актуальной теоретической базы, репрезентативного корпуса текстов экспертных, медийных и любительских сетевых кинорецензий (отобранных на сайтах рецензируемого сетевого издания Film Criticism, газетных онлайн-изданиях The Boston Globe, Seattle Times, Chicago Tribune, интернет-платформе metacritic.com), а также использованием современных методов лингвистического исследования, убедительностью положений, выносимых на защиту.

Практическая значимость данного исследования заключается в том, что полученные результаты могут быть использованы в дальнейшей научной

практике, при разработке теоретических и специальных курсов по стилистике и лексикологии, лингвистике текста, теории дискурса, прагмалингвистике, жанроведению, а также в практике преподавания английского языка.

Основное содержание работы, представленное в автореферате, отражает широкий кругозор и начитанность автора по предмету исследования. Цель, поставленная в работе, достигнута. Автореферат диссертации написан хорошим научным языком. Изложение логично и последовательно.

Полученные результаты прошли солидную апробацию в докладах на Всероссийских и международных научных и научно-практических конференциях, а также в 10 публикациях, включая 5 статей в журналах, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. Автореферат и публикации полностью отражают основное содержание работы.

Содержание автореферата позволяет заключить, что диссертация на тему «Языковая объективация жанра англоязычной сетевой кинорецензии» соответствует требованиям пп. 9-14 действующего Положения о порядке присуждения ученых степеней, утверждённого постановлением Правительства РФ № 842 от 24 сентября 2013 г., а ее автор, Екатерина Андреевна Кленова, заслуживает присуждения степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки).

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки, не возражаю.

Доктор филологических наук (специальность 10.02.04 – Германские языки), доцент, профессор кафедры «Зарубежная филология, лингвистика и преподавание иностранных языков» ФГБОУ ВО «Курганский государственный университет»



26 февраля 2024 г.

Цыцаркина
Наталья Николаевна

Адрес организации:
Россия, 640020, Курган, ул. Советская, 63, стр. 4
Телефон: +7(3522) 65-49-84
Сайт организации: <http://kgsu.ru>
E-mail: rektorat@kgsu.ru

