

УТВЕРЖДАЮ

Директор Санкт-

Петербургского

государственного бюджетного

учреждения

«Дом молодёжи

Василеостровского района

Санкт-Петербурга»

О.Н. Иванова

2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XV Межрегионального творческого конкурса-фестиваля «Зажигаем на Васильевском - 2025»

1. Общие положения

1.1. Настоящим положением определяется порядок организации и проведения XV Межрегионального творческого конкурса-фестиваля «Зажигаем на Васильевском - 2025» (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации основных направлений государственной молодёжной политики Российской Федерации, создавая условия для успешной социализации и эффективной самореализации творческой и активной молодёжи Санкт-Петербурга и России.

2. Учредители и организаторы

2.1. Учредителем и организатором Конкурса является СПб ГБУ «ДМ ВО».

2.3. Оргкомитет Конкурса формируется его организаторами.

3. Цель и задачи

3.1. Целью проведения Конкурса является выявление и поддержка творческого потенциала наиболее талантливых и ярких исполнителей среди подростков и молодежи России.

3.2. Задачи:

- раскрытие творческого потенциала подростков и молодежи Северо-Западного региона;
- создание условий для поддержки и развития творческого взаимодействия и общения молодежи;

- создание условий для формирования эстетических чувств молодежи на примерах лучших образцов народного и современного искусства;
- повышение профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей;
- привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами и солистами ведущих специалистов и деятелей культуры и искусств;
- ознакомление руководителей и конкурсантов с новыми тенденциями и направлениями в искусстве и педагогике через творческую работу и круглые столы с ведущими специалистами и деятелями культуры и искусств Северо-Западного региона.

4. Условия участия

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются подростки и молодёжь Северо-Западного региона в возрасте от 14 до 35 лет, как профессионалы, чья творческая деятельность отмечена дипломами и званиями, так и любители - молодые талантливые дебютанты.

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку на сайте доммолодёжи.рф или в официальном сообществе Конкурса (https://vk.com/zazhigaem_na_vo), путем заполнения Гугл-формы не позднее 17 февраля 2025 года (включительно) <https://forms.gle/kSbsaB3BfQo8PhhB9>

4.3. К заявке необходимо прикрепить ссылку на видео, профессиональное или любительское, на котором участник исполняет заявленное конкурсное произведение. Обращаем внимание на то, что в случае, если ссылка окажется нерабочей (закрытый аккаунт, настройки приватности и др.), организаторы вправе отклонить заявку.

4.4. Отправляя заявку, участник дает согласие на обработку своих персональных данных.

4.5. Заявки, присланные после 17 февраля 2025 года, не рассматриваются.

4.6. Возможно досрочное прекращение приема заявок, вся информация публикуется в официальном сообществе Конкурса (https://vk.com/zazhigaem_na_vo).

4.7. При успешном прохождении в очный этап Конкурса, необходимо выслать музыкальную фонограмму в формате «Мр3» в хорошем качестве на электронную почту zazhigaemnavo@mail.ru с указанием ФИО, возрастной группы, направления и номинации участника.

4.8. В случае отсутствия технической возможности выслать фонограмму на почту, музыкальное сопровождение может быть представлено на флеш-носителе.

Музыкальный файл должен быть в формате «Мр3» в хорошем качестве, файл должен иметь имя в соответствии с поданной заявкой «Фамилия участника – Номинация – Название номера». В случае предоставления некачественной фонограммы, ее полного отсутствия, предоставления фонограммы с других носителей или невозможности воспроизведения – организаторы ответственности не несут.

4.9. При исполнении конкурсного произведения допускается прописанный или живой бэк-вокал (кроме дублирующего основную партию) для солистов, и не допускается прописанный бэк-вокал для дуэтов и ансамблей.

4.10. Хронометраж выступлений – не более 4 мин. В случае нарушения хронометража выступление в любой из номинаций может быть остановлено.

4.11. Замена конкурсных номеров возможна только после предварительного согласования с оргкомитетом Конкурса

4.12. Каждый участник имеет право подать заявку на участие во всех предложенных номинациях Конкурса (*но не более 1 заявки в одной номинации*).

4.13. Оргкомитет оставляет за собой право использовать (в том числе и распространять) видео-, фото- и аудиозаписи, произведенные во время Конкурса.

4.14. Производство фото-видеосъемки во время Конкурса разрешено.

4.15. Участие в Конкурсе – **бесплатное**.

4.16. Оплата переезда из других городов (проезда по городу), проживания и питания конкурсантов в период проведения Конкурса осуществляется за счет отправляющей стороны.

5. Порядок и сроки проведения

5.1. Конкурс проводится в период с 22 января по 21 марта 2025 года в СПб ГБУ «ДМ ВО», по адресу: СПб, Большой проспект В.О., дом 65, Лит. А

5.2. Конкурс проходит в четыре этапа:

Прием заявок – с 22 января 2025 года по 17 февраля 2025 года (включительно).

Заочный (отборочный) – с 18 февраля 2025 года по 3 марта 2025 года (включительно). В этот период осуществляется просмотр присланных заявок.

Открытие конкурса-фестиваля – 7 марта 2025 года.

Очный (смотри и прослушивания) – 15 и 16 марта 2025 года (включительно).
Очное прослушивание, смотр участников.

Гала - концерт (награждение победителей) – 21 марта 2025 года.

5.3. На втором (заочном) этапе оргкомитет производит отбор конкурсантов на основе представленных видеоматериалов.

5.4. Все допущенные к участию в очном этапе не позднее 10 марта 2025 года

получат официальное приглашение с указанием даты и времени прибытия на Конкурс.

5.5. Очный этап проходит в форме прослушивания (кастинга), порядок конкурсных номеров определяется Оргкомитетом Конкурса.

5.6. Жюри имеет право останавливать конкурсанта в любой момент его выступления.

5.7. Участие в очном этапе должно проходить в том же сценическом образе, в котором участник планирует выступать на Гала-концерте в случае прохода в финал.

5.8. Расписание конкурсных дней:

15 марта 2025 года – *Направление «Вокал»*;

16 марта 2025 года – *Направление «Хореография»*;

5.9. В завершении прослушивания каждой номинации планируется проведение круглых столов с жюри и руководителями коллективов.

5.10. Конкурс предусматривает программу «off»: проведение вечеринки-знакомства и мастер-классов. Время и порядок проведения будут сообщены в официальном сообществе Конкурса - https://vk.com/zazhigaem_na_vo.

5.11. Организаторы Конкурса оставляют за собой право внесения изменений в расписание и программу.

6. Номинации и возрастные группы

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

Направление «Вокал» (соло/ансамбль):

- «Эстрадный вокал» (соло);
- «Эстрадный вокал» (ансамбль);

Направление «Хореография» (ансамбль):

- «Эстрадный танец» (соло);
- «Эстрадный танец» (ансамбль);
- «Современный танец» (соло);
- «Современный танец» (ансамбль);
- «Уличный танец» (соло);
- «Уличный танец» (ансамбль);

6.2. Возрастные группы:

- 14 – 17 лет;

- 18 – 25 лет;
- 26 – 35 лет.

6.3. Для коллективов возрастная группа определяется по большинству участников. Допускается не более 30% участников в возрасте, выходящем за рамки диапазона Конкурса. В случае выявления несоответствий возрастным рамкам Конкурса, участник или коллектив могут быть сняты с участия.

7. Жюри Конкурса

7.1. Состав жюри формируется оргкомитетом Конкурса из деятелей культуры и искусства, педагогов творческих дисциплин, режиссеров, руководителей творческих коллективов, общественных деятелей.

7.2. Оценка жюри включает в себя следующие критерии:

Направление «Хореография» (соло/ансамбль):

- техника исполнения;
- композиция;
- артистизм;
- выбор музыки;
- имидж.

Направление «Вокал» (соло/ансамбль):

- техника исполнения и уровень исполнительского мастерства;
- выбор произведения;
- красота тембра и сила голоса;
- артистизм;
- имидж.

9. Подведение итогов

9.1. Победители определяются в процессе обсуждения на заседании жюри.

9.2. Награждение проводится по итогам Конкурса и предусматривает присуждение I, II и III места в каждой номинации и в каждой возрастной группе отдельно.

9.3. По результатам Конкурса в каждом направлении отдельно выявляется один обладатель Гран-при.

9.4. Жюри оставляет за собой право учреждать специальные дипломы по определённым номинациям.

9.5. Жюри имеет право изменить номинацию участника, если, по их мнению, она не соответствует заявленной.

9.6. Жюри оставляет за собой право не присуждать призовое место в той или иной номинации и переносить это призовое место в другую номинацию.

9.7. Допускается дублирование призовых мест (два первых, два вторых и т.д.) по решению жюри.

9.8. Жюри и Оргкомитет не имеет права разглашать результаты Конкурса до официального объявления. Протокол жюри направляется в оргкомитет Конкурса.

9.9. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

9.10. Программа Гала-концерта формируется из числа обладателей призовых мест после завершения всех конкурсных дней.

9.11. Конкурсанты, отобранные для участия в финальном концерте, получают официальное приглашение от организаторов.

9.12. В связи с тем, что количество призовых мест превышает временной регламент Гала-концерта, включить все призовые номера в финальную программу не представляется возможным, поэтому отсутствие приглашения не означает отсутствия призового места.

9.13. По решению режиссера в Гала-концерт могут быть включены номера, не получившие призового места.

9.14. Все участники Конкурса награждаются дипломами за участие. Дипломы направляются на электронный адрес Конкурсанта в электронном виде.

9.15. В конкурсные дни дипломы за участие не выдаются.

10. Контакты

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Дом молодёжи Василеостровского района Санкт-Петербурга»

СПб, Василеостровский район, Большой проспект ВО, д. 65.

Отдел организации культурно-массовых мероприятий

e-mail: dmvo_orgmass@bk.ru или zazhigaemnavo@mail.ru

Тел.: +7 (812) 323-58-75 Контактное лицо – Бурьяк Алексей Владимирович