

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГЭУ)

«УТВЕРЖДАЮ»

председатель приемной комиссии СПбГЭУ,
ректор Университета
д.э.н. профессор



Максимцев И.А.

ПРОГРАММА
вступительного испытания
«Русский язык» (прием 2025 года)

Санкт-Петербург - 2025

1. Цели и задачи вступительного испытания.

Настоящая программа вступительного испытания по общеобразовательному предмету «Русский язык» сформирована на основе федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования для образовательных программ высшего образования, реализуемых по всем направлениям подготовки и специальностям.

Общеобразовательное вступительное испытание проводится для поступающих на базе среднего общего образования, высшего образования с целью выявления наиболее подготовленных и способных поступающих для освоения образовательных программ высшего образования.

2. Описание вида контрольно-измерительных материалов.

Вступительное испытание для поступающих в ФГБОУ ВО «СПбГЭУ» состоит из тестовых заданий. Вариант задания состоит из вопросов одного уровня сложности по заданным программой темам.

3. Порядок и форма проведения вступительного испытания.

Вступительное испытание «Русский язык» проводится в форме компьютерного тестирования с выбором варианта ответа.

4. Язык проведения вступительного испытания.

Вступительное испытание проводится на русском языке.

5. Содержание программы.

Тема 1. Фонетика. Орфоэпия.

- 1.1. Звуки: гласные/согласные.
- 1.2. Звуки и буквы.
- 1.3. Гласные ударные/безударные. Нормы произношения.
- 1.4. Согласные парные: глухие/звонкие, твёрдые/мягкие. Нормы произношения.
- 1.5. Нормы произношение сочетаний согласных.
- 1.6. Ударение. Нормы ударения.
- 1.7. Морфемика. Словообразование.
- 1.8. Состав слова.
- 1.9. Словообразовательные нормы.

Тема 2. Лексика. Фразеология. Культура речи.

- 2.1. Лексическое значение слова.

- 2.2. Общеупотребительная лексика.
- 2.3. Диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы.
- 2.4. Заимствованные слова.
- 2.5. Историзмы, архаизмы.
- 2.6. Синонимы.
- 2.7. Антонимы.
- 2.8. Омонимы.
- 2.9. Паронимы. Смешение паронимов.
- 2.10. Фразеологические обороты. Правила их употребления.
- 2.11. Правильный выбор слова в соответствии с замыслом автора и требованием стиля и жанра речевого произведения.
- 2.12. Нормы лексической сочетаемости.
- 2.13. Речевая избыточность и недостаточность.

Тема 3. Морфология. Культура речи.

- 3.1. Имя существительное. Сложности в образовании множественного числа отдельных существительных, в определении рода некоторых существительных и пр. Имена собственные и нарицательные.
- 3.2. Имя прилагательное. Смешение простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней.
- 3.3. Имя числительное. Нормы использования простых и составных порядковых числительных, склонения сложных и составных числительных, употребления собирательных числительных.
- 3.4. Местоимение. Правила использования форм местоимений.
- 3.5. Глагол. Отсутствие у некоторых глаголов отдельных форм, соблюдение соответствия видовременных форм в предложении.
- 3.6. Причастие. Деепричастие. Смешение в процессе использования возвратных и невозвратных причастий, образование глаголов совершенного вида. Причастные и деепричастные обороты.
- 3.7. Наречия. Сложные случаи использования.
- 3.8. Служебные части речи.

Тема 4. Орфография.

- 4.1. Правописание *О/Е/Ё* и *И/Ы* после *Ж, Ч, Ш, Щ, Ц* в разных частях слова.
- 4.2. Употребление *Ь* и *Ъ*.
- 4.3. Правописание корней.
- 4.4. Правописание приставок.
- 4.5. Правописание суффиксов.
- 4.6. Правописание окончаний.
- 4.7. Правописание служебных частей речи.
- 4.8. Слитное, дефисное, раздельное написание слов.

Тема 5. Синтаксис. Культура речи.

- 5.1. Словосочетание. Нормы согласования и управления.
- 5.2. Предложение. Простые и сложные, осложнённые. Употребление предлогов.
- 5.3. Употребление предложений с однородными членами.
- 5.4. Употребление предложений с причастным, деепричастным оборотом.
- 5.5. Сложное предложение. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.
- 5.6. Сложноподчинённые предложения.

Тема 6. Пунктуация.

- 6.1. Тире между подлежащим и сказуемым.
- 6.2. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
- 6.3. Знаки препинания при обособленных определениях, обстоятельствах, сравнительных оборотах.
- 6.4. Знаки препинания при уточняющих членах предложения.
- 6.5. Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.
- 6.6. Знаки препинания при прямой речи, цитировании.
- 6.7. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
- 6.8. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
- 6.9. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
- 6.10. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
- 6.11. Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи.
- 6.12. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Тема 7. Стили и типы речи, их особенности.

7.1. Официально-деловой стиль речи.

7.2. Научный стиль речи.

7.3. Публицистический стиль речи.

7.4. Разговорный стиль.

7.5. Художественный стиль.

Председатель экзаменационной комиссии – Евменова Татьяна Ивановна,
д-р пед. наук, профессор кафедры общественных наук.