



## Информационное письмо

**Европейский институт PR (IEERP)  
Санкт-Петербургский государственный экономический университет  
Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова**

проводят 29-30 ноября 2021 года в online-формате  
V Международную научно-практическую конференцию  
**«Коммуникации в условиях цифровой трансформации»  
(CDT-2021)**

Основные направления научной дискуссии:

- теория и практика коммуникации в условиях цифровизации;
- стратегические коммуникации и стратегические коммуникационные технологии;
- экономика и коммуникационные стратегии XXI века;
- ресурсы медиакоммуникаций в цифровую эпоху;
- реклама и PR в эпоху цифровой трансформации;
- брендинг и геобрендинг в цифровой экономике;
- актуальные стратегии коммуникаций в образовании.

Конференция проводится в онлайн-формате. Предполагается организация секций и круглых столов, секций молодых исследователей. К участию приглашаются практикующие специалисты, преподаватели и аспиранты, магистранты и студенты направлений подготовки «Реклама и связи с общественностью», «Маркетинг», «Журналистика», «Медиакоммуникации». Лучшие студенческие доклады будут отмечены сертификатом I, II и III степени.

*Заявка и материалы подаются до 1 ноября 2021 года через официальный сайт конференции [www.conference.cdt.tilda.ws](http://www.conference.cdt.tilda.ws). Информация об оплате участия на сайте конференции. Предполагается издание материалов к началу конференции с присвоением международного ISBN (издательство L'Harmattan-Paris) и размещением в РИНЦ. Стоимость публикации в электронном сборнике – 500 руб.*

Оргкомитет вправе отказать в публикации при выборе темы, не соответствующей тематике конференции, несоблюдении объема и правил оформления. Принимается не более одного материала от одного автора, в том числе в соавторстве. Самоцитирование – не более двух позиций.

Условия оформления (см. образец в Приложении): шрифт Times New Roman, 15 кегль, одинарный интервал; сноски затекстовые по алфавиту авторов в разделе Литература (12 кегль); обязательны УДК публикации; аннотация и ключевые слова на русском и английском языках. Объем – до четырех страниц А4. Принимаются материалы на русском, английском и французском языках.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ



**Ж.-Ф. Флао**

Европейский институт PR  
(IEERP)  
Франция, г. Париж



**А. Д. Кривоносов**

д.филол.н., профессор, зав. каф.  
коммуникационных технологий и  
связей с общественностью СПбГЭУ  
Россия, г. Санкт-Петербург



**Т. Ю. Лебедева**

д.филол.н., профессор,  
руководитель международных  
программ Европейского  
института PR (IEERP)  
Франция, г. Париж



**Е. А. Окунькова**

к.пед.н., доцент, декан факультета  
менеджмента РЭУ им. Г. В.  
Плеханова  
Россия, г. Москва



**А. В. Пряхина**

к.филос.н., доцент, доц. каф.  
коммуникационных  
технологий и связей с  
общественностью СПбГЭУ  
Россия, г. Санкт-Петербург



**М. Г. Шилина**

д.филол.н., профессор каф.  
рекламы, связей с  
общественностью и дизайна РЭУ  
им. Г. В. Плеханова  
Россия, г. Москва



**А. Ю. Бомбин**

ассистент каф. коммуникационных  
технологий и связей с общественностью  
СПбГЭУ, ученый секретарь  
Россия, г. Санкт-Петербург

## Контактная информация:

Сайт конференции: [www.conference.cdt.tilda.ws](http://www.conference.cdt.tilda.ws)  
Электронная почта: conference.cdt@gmail.com

ПРИЛОЖЕНИЕ  
*Образец оформления статьи*

**Бугаева И. В. (РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева)**

**Латиница vs. кириллица:  
роль графики в позиционировании брендов в России**

Статья посвящена описанию результатов экспериментального исследования восприятия и оценки брендов, использующих в своей номинации заимствованные слова или неологизмы на латинской и/или кириллической графике.

*Ключевые слова:* латиница, кириллица, имя бренда, удовлетворенность брендом, имитация бренда

УДК 659.4-811.161

Текст. Текст. Проблема рассматривалась в работах ряда исследователей Иванова, Петрова, Сидорова [1; 5; 7]. Текст. Текст. А. П. Иванов пишет: «Текст» [3: 3]. Текст. Текст.

**Литература**

1. *Анненкова И.В.* Медиадискурс XXI века. Лингвофилософский аспект языка СМИ. - М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2011. – 392 с.
2. *Антонова Н.В., Кумар А.* Имидж бренда и удовлетворенность брендом как факторы лояльности к бренду // Экономическая психология и перспективы развития: XV Межд. научно-практич. конференция. СПб.: Наука высшей школы, 2015. – С. 25-29.
3. *Кожанова В.Ю.* Лингвистические основы наименования брендов (на примере английского и русского языков): Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Краснодар, 2007. – 20 с.

**Bugaeva I.V.**

**Latin vs. cyrillic: the role of graphics in the positioning of brands in Russia**

The report describes the results of an experimental study of the perception and evaluation of brands using borrowed words or neologisms on their Latin and/or Cyrillic graphics in their nomination.

*Key words:* Latin, Cyrillic, brand name, brand satisfaction, brand imitation.

*Образец оформления сведений об авторе (для студентов и магистрантов)*

**Иванова М. П. (РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева)**

**Научн. рук. д.ф.н. проф. Бугаева И. В.**