

Отзыв

об автореферате диссертации **Орлянской Марии Николаевны** на тему «Лингвокультурная специфика медиатизации ценности “экологическая безопасность” в англоязычных СМИ», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.6 – Языки народов зарубежных стран (германские языки)
(Санкт-Петербург – 2025)

Рецензируемая диссертация, выполненная на стыке когнитивной лингвистики, прагмалингвистики и лингвоаксиологии, имеет своей целью системный анализ языковых средств и коммуникативных стратегий актуализации ценностного измерения экологической проблематики в современном англоязычном медиадискурсе.

Ценность составляет основание человеческого бытия, мотивирует каждый поступок и определяет конфигурацию всех форм внутренней и внешней жизни личности. Окружающий мир, среда обитания, экосистема – одна из важнейших ценностей, определяющих само существование человека как вида, – принадлежит в настоящее время к числу ценностей, наиболее подверженных различного рода угрозам. Это придает вопросам экологической безопасности особую значимость в глазах всего мирового сообщества и, одновременно, делает экологическую проблематику эффективным средством манипулятивного воздействия на массовую, непрофессиональную аудиторию. В этом контексте изучение содержательного пространства англоязычного медийного экологического дискурса – как формы экспликации ценностей и, одновременно, инструмента реализации общественно-политических и экономических задач, стоящих перед глобальными медиа-актерами, представляется чрезвычайно **актуальным**.

Высокий уровень проделанной работы и ценность полученных результатов не вызывают сомнений. Диссертация Марии Николаевны Орлянской содержит всесторонний системный анализ лексических средств и коммуникативных стратегий актуализации экологической проблематики в англоязычных СМИ. **Научная достоверность и обоснованность** отраженных в автореферате положений и выводов диссертационного исследования обуславливается не только тщательностью анализа широкого массива текстовых данных и значительным охватом привлекаемых автором теоретических источников, но и обращением к комплексному когнитивно-дискурсивному подходу. В ходе исследования автор успешно применяет

инструментарий корпусной лингвистики, что дает возможность прийти к объективным, статистически обоснованным и наглядным выводам. Диссертация обладает **общетеоретической значимостью** в плане углубления представлений о медиадискурсе в целом и его экологической разновидности, в частности. Результаты работы отличаются несомненной **практической** ценностью и могут быть использованы в различных сферах приложения – в лекционных и специальных курсах по когнитивной лингвистике, стилистике и теории дискурса, медиалингвистике и риторике, в практике преподавания английского языка в высших учебных заведениях.

Результаты исследования получили достаточную для работ подобного рода **апробацию**; основные положения диссертации изложены в 6 научных публикациях, общим объемом 3,1 п.л. (авторский вклад – 2,2 п.л.), среди которых 3 статьи, опубликованные в изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

В ходе ознакомления с интересным и содержательным авторефератом диссертации Марии Николаевны Орлянской возник вопрос методологического характера. К числу ключевых понятий, которыми оперирует автор диссертационного исследования, принадлежит «нарратив». В тексте автореферата термин *нарратив* употребляется в различных контекстах – как общее обозначение медиадискурса (напр., «...в основе англоязычного медийного нарратива лежат антонимические метафорические модели», с. 15), как синоним, хотя и отдаленный, традиционного термина *повествование* (напр., «корпус текстов нарративов экологической безопасности», с. 5) и как имя дискретных элементов дискурса (напр., «в медийных нарративах широко используется артефактная метафорическая модель», с. 16; «В нарративе используется сразу несколько метафорических моделей...», с. 18). Хотелось бы уточнить, существует ли возможность использования в указанных контекстах эквивалентных терминов во избежание размывания значения термина *нарратив*? Данный вопрос продиктован исключительно интересом к работе и ни в коей мере не снижает ценности проведенного диссертационного исследования.

Структура и содержание автореферата позволяет заключить, что диссертация «Лингвокультурная специфика медиатизации ценности “экологическая безопасность” в англоязычных СМИ», представленная к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.6 – Языки народов зарубежных стран (германские языки), соответствует требованиям пп. 9-14 действующего Положения о порядке

присуждения ученых степеней, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 г., а ее автор, Орлянская Мария Николаевна, заслуживает присуждения ей искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

Против включения персональных данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Доктор филологических наук
(10.02.20 – сравнительно-историческое,
типологическое и сопоставительное языкознание),
доцент, профессор Высшей школы лингвистики
Федеральное государственное автономное
учреждение высшего образования
«Балтийский федеральный университет
имени Иммануила Канта»

25 ноября 2025 года

Коннова Мария Николаевна

Место работы:
Федеральное государственное автономное
учреждение высшего образования
«Балтийский федеральный университет
имени Иммануила Канта»

Адрес места работы:
236041, Российская Федерация, г. Калининград, ул. А. Невского, дом 14
ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет имени Иммануила
Канта», Высшая школа лингвистики
Телефон: +7 (4012)595596; e-mail: mkonnova@kantiana.ru, post@kantiana.ru
Официальный сайт в сети Интернет: www.kantiana.ru

