

Отзыв
об автореферате диссертации
Павловой Ксении Андреевны
на тему: «Лингвокультурная специфика языковой объективации жанра
англоязычной спортивной аналитической статьи»,
представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук
по специальности 5.9.6 Языки народов зарубежных стран (германские языки)

Диссертационное исследование К.А. Павловой посвящено комплексному изучению спортивной аналитической статьи как жанра гибридного спортивного медиадискурса в британской лингвокультуре, нацеленному на установление жанровых разновидностей, дискурсивных, содержательно-тематических, адресантно-адресатных, коммуникативно-прагматических, жанрово-стилистических характеристик данных медиатекстов. *Актуальность* работы определяется сохраняющимся интересом лингвистов к проблематике медиатизации разных сфер жизни общества, новым гибридным дискурсам и жанрам и параметрам их выделения, к лингвокультурной специфике разных форматов массовой коммуникации, социальной значимостью самой спортивной медиакommunikации, необходимостью и перспективностью разностороннего исследования выбранного автором жанра британской медийной коммуникации в русле комбинирования прагма-коммуникативного и прагма-когнитивного подходов.

Автор четко формулирует *цель, задачи и гипотезу исследования*; грамотно выстраивает и обосновывает *теоретическую концепцию* работы, опирающуюся на современные положения теории воздействия, текста, массовой коммуникации, дискурса; достижения жанроведения, медиа-, прагма-, когнитивной лингвистики и стилистики английского языка.

Заслуживающая особого внимания предложенная интегративная *методология* комплексного изучения выбранного исследовательского объекта (комбинирование прагма-коммуникативного и прагма-когнитивного подходов, методы лингвистического наблюдения и описания, контекстуального, интерпретативного, дефиниционного, семантического, компонентного, количественного, корпусного анализа), репрезентативный материал (медиатексты 2024 года британских изданий The Guardian, The Independent, Metro общим объемом 104899 слов), лингвистическая и исследовательская компетенции автора позволили ему получить *новые* значимые, интересные *научные* результаты. *Новизна работы* заключается в выделении в качестве самостоятельного, обладающего отличительными содержательно-тематическими, коммуникативно-прагматическими и стилистическими признаками жанра спортивной аналитической статьи; определении и подробной характеристике ее поджанров на основе совокупности критериев (тематический, функциональный, темпоральный; прагмалингвистические особенности); систематизации средств реализации

функций воздействия, информирования, развлечения в данном жанре, включая метафорические стратегии; установлении использующих разные виды тональности типов адресантов; разработке критериев классифицирования и определении основных типов-адресатов и особенностей их языковой объективации в изучаемых медиатекстах; подробной характеристике гибридного (сочетающего аналитичность и эмоциональную экспрессию) стиля жанра аналитической спортивной статьи в британских медиа. Полученные результаты вносят вклад в развитие жанроведения, теории массовой коммуникации и дискурса, прагмалингвистики, функциональной стилистики английского языка, что определяет *теоретическую значимость* диссертационного исследования. Бесспорная *практическая значимость* заключается в возможности использования материалов и результатов в образовательной деятельности (при разработке целого ряда вузовских курсов по направлениям подготовки специалистов в области коммуникации); в научно-исследовательской деятельности (при разработке методологии работ по схожей проблематике); в практической деятельности спортивных журналистов, редакторов спортивного портала, PR-менеджеров спортивной организации. *Достоверность* полученных результатов, обоснованность выносимых на защиту научных положений, весомый *личный вклад* автора не вызывают сомнений.

Хотелось бы особо отметить тщательность автором выполненного анализа; интересные выводы автора о функционировании концептуальной метафоры в исследуемом жанре; об образуемой сочетанием совокупности параметров (доминирующие функция и тип информации, тематическая доминанта и реализация темпорального аспекта) специфике поджанров; о маркерах разных типов тональности адресанта в тексте аналитической спортивной статьи; о степени эмоциональной вовлеченности, фоновых знаниях, согласии / несогласии с адресантом как ключевых критериях выделения типов адресатов спортивной аналитической статьи; о высокой степени номинализации изучаемых медиатекстов.

В рамках процедуры публичной защиты диссертации хотелось бы получить от автора ответ на следующий *вопрос*:

С какими типологическими признаками британской культуры соотносится выявленная автором лингвокультурная специфика британской спортивной аналитической статьи?

Вопрос не затрагивает теоретико-методологические основы работы, не ставит под сомнение полученные автором результаты, носит уточняющий характер.

Исследование имеет должную *апробацию* (9 публикаций общим объемом 5,47 п.л., в том числе 4 статьи в журналах из списка ВАК). Основные результаты работы в полной мере отражены в *публикациях* автора по теме диссертации.

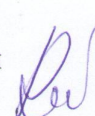
Анализ диссертации позволяет заключить, что диссертация Павловой Ксении Андреевны «Лингвокультурная специфика языковой объективации жанра англоязычной спортивной аналитической статьи» является самостоятельной, законченной научно-квалификационной работой, соответствует паспорту научной

специальности 5.9.6 Языки народов зарубежных стран (германские языки), полностью отвечает критериям, представленным в Положении о порядке присуждения ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24.09.2013 г. Павлова Ксения Андреевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.6 Языки народов зарубежных стран (германские языки).

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации и их дальнейшей обработки, не возражаю.

04.05.2026

доктор филологических наук
(научная специальность: 10.02.04 –Германские языки), доцент,
профессор кафедры иноязычной коммуникации и лингводидактики
ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет»

 Л.Н. Ребрина

Ребрина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры иноязычной коммуникации и лингводидактики Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный университет»

тел. (8442) 40-55-25; сайт: <https://volsu.ru/>; e-mail: lnrebrina@volsu.ru

400062, Российская Федерация, г. Волгоград, пр. Университетский, 100, аудитория 4-88 Б



Подпись *Ребриной ЛН* _____ заверяю
Ученый секретарь федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный университет»
Лисов Н.В. Лисовская
«*4*» *мая* 20*26*.